

绝对

神秘

档案

◎杨 言◎ 编著

# 神秘接触

shenmi jieshu



西苑出版社



15.00



15元  
书价

DISHENMIDANGAN

策划编辑：王 益

责任编辑：刘守功

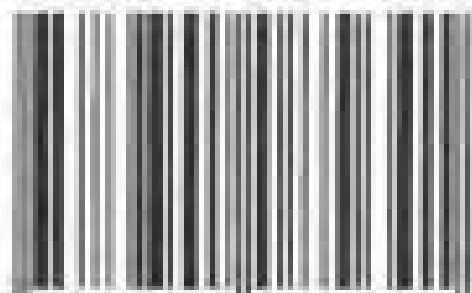
封面设计：[Logo]



本书任何部分不得以任何方式被利用和复制。批评性和评论性的简短引述除外。

**版权所有 盗版必究**

ISBN 7-80108-564-7



9 787801 085641 >

ISBN 7-80108-564-7/N-03

全二册定价：30.00元

绝对  
神秘  
档案

神秘接触

陈言编著

西苑出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

绝对神秘档案 / 杨言编著. - 北京: 西苑出版社, 2002.1

ISBN 7-80108-564-7

I. 绝… II. 杨… III. 自然科学 - 青少年读物 IV. N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 088763 号

**责任校对: 高文岚**

**责任印制: 孟祥纯**

## **绝对神秘档案**

---

**编 著** 杨 言

**出 版 人** 杨宪金

**出版发行** 西苑出版社

**通讯地址** 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039

**电 话** 68247120 **传 真** 68247120

**网 址** www.xycbs.com E-mail aaa@xycbs.com

**印 刷** 唐山天意印刷有限公司

**经 销** 全国新华书店

**开 本** 787 毫米 × 960 毫米 1/32 印张 9

**字 数** 190 千

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

**书 号** ISBN 7-80108-564-7/N · 03

---

**全二册定价: 30.00 元**

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题本社负责调换)



# 目 录

## 连接古今的“秘链”

死去活来 .....	2
木乃伊的“等待” .....	7
二度“复活” .....	10
无穷无尽的子孙 .....	14
在哪里“长大” .....	19
欧洲“史前人” .....	22
回不去了的人 .....	24
远古的猎人 .....	26
来自何方 .....	30
戴假胡须的民族 .....	34
性变态的民族 .....	38
沉入海底的王国 .....	43
海上“生”土地 .....	49



## 接触神秘“亲戚”

“蜥蜴人”之家 .....	61
绿孩 .....	65
海底人鱼 .....	67
是人还是妖怪 .....	71
神秘的飞人 .....	74
会生蛋的人 .....	77
“母雪人” .....	79
野人报告 .....	83
野人的性爱 .....	89
名副其实的小矮人 .....	92
会说话的“鱼孩” .....	95

## 神秘的人类现象

什么都能吃 .....	99
发出叫声的肌肉 .....	104
不用眼看东西 .....	106
怪睡之谜 .....	109
阳物崇拜 .....	112
左撇子之谜 .....	117
神童之谜 .....	120
千人千面之谜 .....	126
白痴学者 .....	130
五花八门的梦游 .....	133





爱不起来之谜 .....	135
神秘的人类遗传 .....	139
神秘的艾滋病 .....	143
可怕的“世纪病” .....	147
天上掉下馅饼来 .....	151

## 神秘体验

震惊人心的报告 .....	156
超自然能力 .....	160
预言女童 .....	165
奇异的文身 .....	169
咬鼻求爱 .....	172
想梦啥就梦啥 .....	174
人可以预报地震吗 .....	179
预言百年 .....	182
教士预言希特勒罪行 .....	184

## 神秘的失踪事件

失踪的部落 .....	186
顷刻间消失的人 .....	190
透明的消失 .....	192
漂浮的幽灵 .....	196
“波尔代热斯”现象 .....	200
100 年前失踪的巨宝 .....	203
莫斯科巨宝的下落 .....	206



所罗门宝藏的传说 .....	210
失踪的“北京人”化石 .....	213
东陵宝藏今何在 .....	218

## 神秘的名人事件

名人的巧合 .....	237
死亡之车 .....	240
爱因斯坦的大脑 .....	243
马可·波罗的游踪 .....	248
拿破仑的死因 .....	253
神秘的艳后 .....	258

## 神秘的巧合现象之谜

死亡巧合 .....	264
贵卑之合 .....	265
无法想象的巧合 .....	267
巧合的灾祸 .....	268
战争巧合 .....	271
科学著作问世的巧合 .....	274
20 世纪历史事件的巧合 .....	275
概率与巧合 .....	277
后记 .....	279





# 连接古今的“秘链”

---



## 死去活来

在我国流传甚广的《白蛇传》中就有这样一个情景：白娘子喝了一口雄黄酒，顿时头痛脑胀，浑身瘫软，就爬到床上。许仙不知怎么回事，就去撩起帐子，一看白娘子已无影无踪，却见床上盘着一条白蛇，吓得他向后仰一头栽倒在地上。白娘子被小青唤醒，见他男人死去，遂急去昆仑山盗回灵芝仙草，熬成药汁后滴入许仙嘴里，使许仙重新活了过来。尽管这仅仅是一种民间传说，但人们还是从这类故事中，提出人死亡后究竟能否复活的问题。

人死千年之后会有两种情况。第一种情况是，有的千年古尸因周围特定环境的保护，仍有可能从中找到有活性或能复活的细胞。1984年11月，美国考古学家道伦与学生们一起，在佛罗里达州离肯尼迪航天中心不远的古池塘下，发现了两具保存完好的700年前的古尸。由于当地植物、水生生物等沉积物形成的泥炭层将尸体包裹得严密无缝，以致他们的头颅骨中竟还完好地保存着脑组织、脑细胞。





另外，哺乳动物的例子也可佐证。前苏联科学家于 1977 年曾在西伯利亚地区发现了冻僵的古代幼猛犸“蒂马”。因此，很难说不会发现类似的人类古尸。假定能发现这样的古尸，用完好的体细胞进行人体复活（应该理解为复制）相对就容易些。虽然尚未听说过用人尸体做复活实验的新闻，但以哺乳动物为对象进行探索已有先例。据列宁格勒米凯尔森介绍，前苏联一些生物科学家正在检查“蒂马”的组织标本，仔细寻找活细胞或该动物约 4 万年前冻僵时未受损伤的细胞。如果能分离出活细胞，且可以培养成活的话，就把猛犸细胞与大象的性细胞结合。用与蛙类无性繁殖相似的技术，将大象卵细胞的核取出，代之以猛犸细胞的核，随后将已更换过核的该卵植入大象的子宫内，希望 18 ~ 20 个月后会诞生出一头早已灭绝的第一头猛犸。虽然至今未见到前苏联科学家复活猛犸成功的消息，但已有举世震惊的实验证实他们的复活实验程序设计和努力还是有希望的。

据报道，美国缅因州杰克逊实验室的霍普和瑞士日内瓦大学的伊尔门齐，用类似的细胞核移植方法成功地无性繁殖了 3 只没有父母亲的小鼠（因为它们的遗传物质不含有精子和卵的染色体，只不过是借用受精卵的细胞环



境)。因此,可以相信,人的尸体不管死去多久,只要得到特定环境的保护,可以从中分离到有活性的体细胞,自然也就有可能通过无性繁殖的方法进行复活。

是不是可以这样说,只要能从尸骨中分离出活性体细胞,那么人类迟早有那么一天会让“历史名人”重返人世,让后人一睹他们的风采?

当然,遇到第一种情况的古尸机率非常小。最常见的是人尸历经千年早已腐化,其体细胞都已分崩离析。碰到这类古尸,是得不到完整遗传物质 DNA(脱氧核糖核酸)的。没有完整 DNA,没有一套遗传信息,要进行古尸复活试验自然难以想象。巧媳妇难做无米之炊嘛。

随着基因工程和生物工程学的诞生和发展,特别是最近报道的两项让人耳目一新的研究成果,使科学家重新看到了让古尸复活的曙光。第一项出色的研究是美国加利福尼亚大学分子生物学教授拉塞尔·希古契和他的同事们完成的。他们从博物馆里已有 140 年历史的斑驴(一种前半身像斑马、后半身像马的南非珍奇动物,现已绝种)毛皮标本的肌肉中提取了 DNA 片段,并将它送入快速分裂的细菌中,经过无性繁殖产生了几种不同 DNA 片段的多





份拷贝(复制品)。

这一成果不仅有助于阐明斑驴同斑马或马的亲缘关系大,也使希古契产生了重建(复制)斑马祖先的构想。另一项令全世界瞩目的研究,是瑞典乌普萨拉大学生物学家斯旺·帕勃教授从一具木乃伊上分离到了DNA片段,并成功地储存在细菌中。从死亡年龄看,这具干尸当时还不足周岁,DNA片段是从这具小木乃伊的大腿软骨中提取的。需要指出的是,希古契等人提取的片段只有200个碱基,而帕勃教授得到的片段已长达3000个碱基。当然,想在短期内复活一个2000多年前的人。这些数量还是显得太少。

以上两项重大科研进展,无疑开辟了一个新的研究领域,为古尸的复活奠定了基础。应该说,提取古尸DNA片段,拷贝拼接完整的一套遗传信息,进行去核植核的无性繁殖,借腹怀胎直至所要复活的对象诞生,这一系列程序和技术在理论上已毫无问题。然而,要将这一设想变为现实,又谈何容易!

美国一家著名的《1985年科学》杂志的评论文章指出:“人的基因片段包含30亿对DNA碱基,已无性繁殖的斑驴基因片段只有200对碱基,所以要按照准确的顺序,不能有丝毫差错地粘接1500万以上的片段。还要使它们具





备遗传功能,这几乎是不可能的。”

不过,既然复活已灭绝的动物,乃至人类本身在理论上站得住脚,且在一些方面取得了重大突破,就并非是永远办不到的事。世界各地的某些实验室早已开始这方面的研究,并正在进行不懈的探索。当然,这个目标最终能否达到,还得看事实。





## 木乃伊的“等待”

各时代的人类都知道将躯体弄成木乃伊的技术，据考古上发现，史前人类深信肉身转世的说法。从埃及人坟墓中，一而再地发现涂着香料的尸体，准备着肉身转世的例子。

木乃伊会复活吗？这在以前是一个根本就不值一提的问题，但是，在科学发展的今天，却越来越引起人们的好奇。一位西方科学家以一种严肃的、科学的态度从人类远古的智慧的角度认真地探讨了这一方面的问题。

从雕塑和英雄故事中，我们可以看到：“神们保证将从天堂下凡，使这些妥善保存的躯体重新复苏。”这就是那些抹着香料葬于墓室内的尸体，采取如此的打扮，而准备在坟墓里，等待获得生命重生的原因。不然他们为什么要在坟墓中，放置金钱、珠宝和一些心爱的东西呢？

毫无疑问，这些死去的人，一切准备，显然是想在新生命中，继续他们古老的生活方式。这些坟墓非常坚固耐久，几乎有防护原子爆炸的设备，它们可抵挡任何时代的扰乱和摧毁。





金子和珍宝是这些存留物中，最不易毁坏的。谁将肉身转世的念头，灌输到这些异教徒脑筋里去的？身体组织不被破坏，必须保存在十分安全的地方，才能于数千年后又重生的大胆想法，是从什么时间开始的？

到目前为止，这种神秘复杂的复活观念，只能从宗教观点上考虑。那位要比其统治下的臣民知道较多有关神的法老，据称有这样的观念：“我必须为自己造一处安全的埋葬处，该处能经历数千年而不受损坏，并且无论从任何一个角度都可看得到。神曾答应我，当回来时，再将我唤醒。”

物理学家暨天文学家艾丁格在其命名为《不朽的展望》一书中称，从医学及物理学观点上看，20 世纪的人类将自己冷藏起来，可使细胞能继续活动下去，以减缓其死亡作用。

就目前来说，这种观念听起来有点像乌托邦，但是实际上，今天一些规模较大的医院，都有一所“骨头银行”，在深度冰点情形下，可保存人骨达数年之久，当需要时再行取出使用。血浆在摄氏 - 196 度低温下，可以保存一段相当长的时间，也是今天普遍使用的一种方法。

在液态氮气中，活细胞几乎可以无限期地保存下去。法老会不会有这样一个即将付诸实施的古怪念头呢？







1963年3月，奥克拉荷马大学的生物学家们认为，已经死了将近数千年的埃及梅尼公主，她的皮下细胞，是有能力活动的。印加人遗留下来的冰河期的木乃伊，虽经历了无数世纪，纯就理论来说，他们仍然有生存的本能。

1965年夏天，前苏联电视上播映出两只在冰下埋藏一周的狗，在第七天时，它们破冻而出，可真奇怪，他们竟然很快和往常一样，活活泼泼地活着呢？

艾丁格博士预言称，在未来人类能抗拒火烧或虫蛆的腐蚀；在未来，冷藏在冰窖公墓中或冰冻板箱里的人体，等着有一天，医学能排除致死的原因，使僵硬的人体重新获得新生命。

真的到了那个时候，我们也许可以看到这样一种可怖的景象——即一支冰窖的军队，当需要他们作战时，就破冰而出，勇敢地拼命沙场。真是一个叫人毛骨悚然的想法。



## 二度“复活”

在很久以前的古代，古代人如何会知道，人身上的细胞经过特别处理后，就会继续缓慢地苟延下去？不朽的观念从哪里来的？人们如何得知肉身转世的观念的？

古代的大多数人都知道木乃伊的制造技术，而有钱人并将付诸实现。国王或酋长们在死后，将自己保藏在石棺中，一如神话上所说的，经过一段时期，再从冷冻柜里，融化开来，等待“神”再度回来，只是一种滑稽的行为？

在埃及，有着各种不同形状的 5000 余座坟墓，从这些坟墓的时代看来：这些木乃伊的制作技术，应该有 6000 多年以上的历史了。1953 年，艾墨利教授在沙卡拉北部的古代公墓中，找到一座大古墓，是属于第一朝代的法老的。在此一大古墓以外，另有 72 座其他形式的坟墓，排成三列，在这些坟墓中，躺着的是愿意追随国王到新世界去的婢仆。从 64 具青年男性人体和 8 具青年女性人体上，看不出有挣扎的痕迹。这 72 人为什么愿意任人密封而扼杀





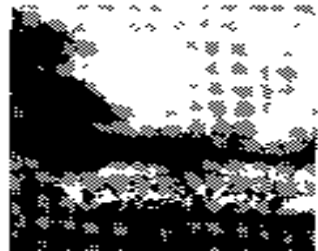
呢？

于是有人说这是“信仰超生到坟墓以外的第二度复活。”除了金银、珠宝以外，还有其他五谷杂粮、油类及香料随这位法老一起埋葬，这明显地是供作生命重生以后使用的。除了盗窃不说外，后世的法老也常掘开这些坟墓。在这种情况下，法老们发现，藏在他们祖宗坟墓中的粮食保存得相当完好。换句话说，这些死人既没有吃掉这些粮食，也没有将他们带到另一个世界去。当坟墓再度关闭时，新鲜的物品重新放入关闭的地窖中，为了防护盗贼窃取，并布置下许多陷阱来混淆视听。显然，埃及人是相信未来复活的，而不是死后的立刻复活。

1954年6月，在一个叫沙卡拉的地方，找到一座未被盗窃的古墓，因为那里有一只盛满金银珠宝的箱子，窖藏在密室中。石棺材是用滑动盖关闭起来的，而不是可以搬开的那一种形状的棺材。6月9日那天，戈南博士慎重其事地打开石棺，里面什么也没有。绝对没有什么东西，难道木乃伊真的“二度复活”留下珠宝逃走了？

这样的事还发生在前苏联。前苏联人陆登科在距蒙古边境50英里处找到高更五世的古墓。这个坟墓的形状像一座山丘，上面长满树木。每一密室内装着融化不掉的冰块，结果坟





墓里的东西就像保存在冷藏室中的一样。其中有一室，有一具制成木乃伊的男人体，和一具以相同方式处理的女人体。另外还有许多作为他们重生后需要的东西：如盛装在碟子中的食物、衣服、珠饰和乐器。每一件东西冻得硬硬的，连同这两具裸露的木乃伊，形状看起来非常幽雅。

在一座墓穴中，学者们找出一个长方形的东西，上面有六角形的四根列柱，每一方块内都有一些雕刻。整个长方形物是模仿在尼纳维的阿西利安宫殿的石坛形式建造的，头上长着错杂的角，背上长着翅膀的，像狮身人面兽的那种怪物，清晰可辨，从他们的姿势上看来，好像是向上苍祈祷些什么。

为什么古人认为将尸体作这样的安排，会达到复活的可能呢？这是自古以来令人困惑的问题之一。

在中国的武泉村，有一座 45 尺长、39 尺宽的长方形古墓；里面躺着 17 具男人和 24 具女人的骷髅。在这里又一次看到这些尸体没有死亡挣扎的迹象。在安达斯有冰河期的坟墓，在西伯利亚有冰冻坟墓，在中国、苏美利亚及埃及有集体也有个人的坟墓。在极远的北方和南非，都曾发现过木乃伊。每一尸体旁都保存着新生后所必需的物品，而每一坟墓都经过周密





的设计和建造,可历经数千年而不毁坏。

难道这一切都是巧合吗?他们都是我们的祖先一时的幻想吗?或者这里有一个我们所不知道的,所谓肉身转世的诺言吗?

一切都还是一个待解之谜。



## 无穷无尽的子孙

1925年前苏联红军图哈切夫斯基将军奉命率部追歼白俄匪帮的残军。几经激战，白俄残军向前苏联南部帕米尔山脉逃窜。红军则乘胜追击，进入帕米尔地区。

部队在冰上行进。突然，侦察分队的战士们发现冰上有一行人的脚印，脚印弯弯曲曲地向旁边的一座山上伸展。战士们感到很奇怪，什么人能赤脚在冰雪的天地里行走呢？于是他们按照指挥官的命令，沿着脚印向上搜索前进。山很陡，很难攀登，战士们搜索着，突然发现脚印开始乱了，脚印旁出现了一堆屎，样子像人屎，内含有许多干干的颇像桑叶的残渣。

战士们正在看着，突然附近的一个山洞里传来了一阵奇怪的叫喊声。战士们立即持枪上前，将洞口团团围住，仔细听着喊声很大，但谁也听不出这到底是什么语言。大家隐蔽在洞旁，向洞中喊话，要他们出来，但是，回答只是阵阵凶狠的叫声。众人无奈，以为是白俄残匪，于是忙请示指挥官。随后，他们端着机枪一边





向洞中开火，一边冲入洞中。

洞中漆黑，伸手不见五指，战士们点着火把，在洞中查看，很快在洞的深处发现一头中弹的“人类生物”。战士们立即抬出洞口。这个“人类生物”样子很像人，浑身是毛，口中还在喘气，并不时发出微弱的叫喊声，但过了不久，它不动了，死在战士们的脚下。这头颇似人的生物到底是什么呢？战士们忙向指挥部报告。

图哈切夫斯基听到报告后感到很奇怪，于是立即骑马来到前面。他仔细地查看着这个生物，也十分困惑不解。他在报告中说：“我第一次感到自己可能站在一个高级猿的躯体面前，它的身体完全被毛包住。但据我所知，帕米尔山脉中并不存在高级猿，可这个人类生物的身体却又那么像现代人的身体。”

这个“人类生物”的发现是一个难得的机会，可供科学家们进行研究和解剖。于是，图哈切夫斯基命令部队抬着这个人类生物的尸体，将它转交给随军医院。

不久，随军医院一位医生送来一份报告，报告称：“这个人类生物并不是现代人，但我在解剖中却不能清楚地分辨它和现代人之间有什么重要的区别。它的生殖系统同现代人一样，两臂长度也如同现代人，惟一不同的是手掌比现代人的掌略宽一些，两条腿又比现代人



的腿略粗和略短一些。”

简言之，除了未穿衣服和全身浓密的毛（除两个膝盖、骨头、手脚和脸）外，这个人类生物身体的其他部分同现代人完全一样。

此外，这位医生还说：“它的眼睛是黑色的，牙齿很长，但很整齐，像现代人的牙齿一样排列着。它的前额很平，有两个很凸的颧骨。脸庞很像蒙古族后裔。鼻子则有些扁，下鼻骨肥大。同现代人比较还有更相像的地方，即它的眼很大，牙齿裸露着。”

军队还要继续前进，无法保存这个“人类生物”的尸体，于是，医生们只好恋恋不舍地将它掩埋了，坟上面垒上一堆石块，因为俄国人认为，他们的祖先——尼安德特尔人 40000 年可能喜欢这种形式。

这就引起了一个问题：尼安德特尔人在现代确有存在吗？

考古学家认为，在人类漫长的进化过程中，直立猿人可能出现在大约 150 万年以前，智人大约在 50 万年前由直立猿人演变而成。大多数人类学家都把尼安德特尔人列为智人的一个亚种，并称之为“尼安德特尔智人”。

约 310 万年前，“尼安德特尔智人”就有群体存在。1856 年，在德国莱茵省杜赛道夫市郊尼安德特谷一处考古地，发现一个颅骨的一部







分,还有一些其他的骨骸。接着在欧洲、北美中东等地,相继发掘出许多尼安德特人骸骨。

根据出土的颅骨,尼安德特人看起来有些像猿,但脑容量跟现代人不相上下,甚至有的还要大些。他们的体型和身高与现代的爱斯基摩人差不多,长得粗壮结实。

尼安德特人有的住在洞穴,有的扎营而居,大多居住在靠近动物迁徙的路线附近,以保证充足的肉食供应。此外,他们还捕鸟、捕鱼。他们已懂得如何取火,会制作兽衣。他们已有了审美观。他们知道照顾病人和弱者,知道埋葬死人。因此,他们可能有某种形式的宗教信仰。

尽管尼安德特人具备了各种技能和社会组织,但是他们还是灭绝了。他们是否不能适应约四万年前冰河期最后阶段所造成的环境变化?或者被技能更先进的种族取代?或是与较低代人种杂交,在持续的进化过程中受到同化?

有的专家认为,尼安德特人的头盖骨越来越大,婴儿出生越来越困难。也许是上述种种原因,造成了尼安德特人灭绝。

尼安德特人真的灭绝了吗?现在的一些偏远山区,可不可能还有他们的后裔孤绝地散居?20世纪70年代,前苏联教授波里斯·普



契涅夫发表了一些探讨这个问题的论文，重新引起了人们争论不休。

直到现在这些争议仍在继续。





## 在哪里“长大”

遗传学的证据告诉科学家，中国人是在非洲“长大”之后走到中国来的；而考古学的发现用同样的无可辩驳的证据说，我们是在自己的土地上“长大”的。基因研究与考古发现发生了重大冲突，那么，究竟——中国人在哪里“长大”？

遗传学者宣称，实验室的 DNA 测试表明，中国人的祖先不是四五十万年前的北京人，而是在 6 万至 10 万年前来自非洲。而考古学家的证据却言之凿凿地说，中国人是在自己的土地上长大成人的。到底他们哪个才是对的呢？

复旦大学遗传学研究所、美国得克萨斯大学人类基因研究中心教授说：“我们从基因变异中发现，10 ~ 20 万年前，现代人的共同祖先出现在非洲。大约在 6 ~ 10 万年前，走出非洲的后代向东沿印度洋迁往东南亚和中国。”这在中国古人类学界引起轩然大波。

关于“现代人的起源”已争论了几十年，遗传学者的加入使争议变得空前激烈。该研究结



果为“夏娃假说”提供了证据。1987年,美国加州大学威尔逊实验室做了一项实验,从不同人种的148个胎盘中提取DNA研究,从而提出“夏娃假说”:所有的现代人都有一个共同祖先——20万年前的一位非洲妇女。她的后代在13万年前走出非洲,扩散到各大洲取代了当地居民。

反对“取代论”的代表人物是中国科学院古人类研究所研究员吴新智。他认为:“人类的进化是多样性的,我相信欧洲的大部分‘原住民’被来自非洲的人取代了,这在化石上得到证实,但不能因此认为亚洲也发生了同样的事。”同时,他还指出:“中国人的进化是以连续进化为主,附带与境外人类的杂交。”

在中国发现最早的化石是170万年前的元谋人牙化石。吴新智说,不同时期的化石有共同特征,如铲形门齿、长方形眼眶、脸较为扁平等,这表明至少170万年以来,中国人的进化过程是连续不断的。80%~90%中国人门牙的背面是铲形的,在中国发现了很多门齿化石,他们的背面全部是铲形的,而在非洲,这种情况只有百分之十几,在欧洲还不到10%。而在发现北京人头盖骨时,美国专家魏敦瑞便提出,头骨特征显示,北京猿人和现代黄种人有密切的联系。





争议双方均指出，目前争论的是现代人的起源问题，换句话说，中国等地的现代人是由非洲现代人进化而来还是由当地古代人进化的？由于非洲发现了 400 万年前的人类化石，而在其他地方最早只发现 180 万年前的化石，古人类学界普遍认同“非洲起源说”，即人类的共同祖先在 200 万年前走出非洲。

古人类学家的化石证据与遗传学者的基因研究都有不可替代的事实，他们究竟谁才是对的呢？



## 欧洲“史前人”

人们都知道，黑人最早是生活在非洲的，欧洲并没有黑人。可是最近科学家们却在意大利的一个山洞里发现了黑人的化石！这可真是一个巨大的发现。如果这个发现是真的，那么，很可能非洲人就真的是全人类的祖先了。

意大利的格里姆尔第山洞在 20 世纪一再成为考古学家关注的热点，并被大力发掘。令考古学家惊异的是，这些山洞居然有不少的考古地层，而每一层都显示着一种不同的人类生存时期。

在遥远的史前时代，这些山洞就被古代人当作藏身立足之地。目前从这些山洞里发掘出来的最早遗物居于旧石器时代，时间大概是公元前三万五千年左右，这里发掘出的骸骨，属于克鲁马农人，也是欧洲大陆第一批真正的原始人。

然而在格里姆第山洞发掘的所有骸骨中，最令考古学家们百思不得其解的是两具史前的黑人化石。这两具化石一具是老妇，一具是





一个小男孩。他们合葬在一起，头顶上还有一块架在石柱上的保护板。考古学家和人类学家们研究了这两具骸骨。根据他们头骨的形状、颜面骨的结构以及前臂的长度，他们属于尼格罗人种。通俗地讲，就是非洲黑人。

这个发现令考古学家们极为惊讶。人们知道，尼格罗人一直生活在撒哈拉沙漠以南的非洲大陆。欧洲并没有黑人存在。

据历史记载，直到 1441 年，葡萄牙海军军官安东尼奥·贡萨尔维斯在非洲里奥德奥罗海岸掳取了一男一女两个黑人，带回葡萄牙。后来贡萨尔维斯又和另一船队再去非洲。在那儿捕获了 12 名黑人，带回葡萄牙贩卖为奴。这是黑人被带到欧洲的最早记录。至于大批非洲黑人被贩卖到欧洲为奴，就更是后来的事了。可是这两具骸骨却属于三万年以前的旧石器时代。如果那时的欧洲就有黑人在生活，那么他们是怎么生活呢？若说他们是史前欧洲的土著，那后来怎么又完全消失了呢？

历史似乎爱跟人类开玩笑，把人或事物放在他们不应该出现的时间和空间里，弄得科学家们绞尽脑汁仍无法解释。





## 回不去了的人

地球上到底有没有外星人？或者说，到底有没有外星人曾经到过地球？对于这些问题，严肃的科学家总是持有一种审慎的态度。但是，有一些考古发现却证明，人类历史上可能真有外星人来过。

来自中国西藏的报告显示出，曾经有过一些外星人部落到过地球，由于各种各样的原因，他们再也回不到自己的星球去了。

1938年，中国考古学家齐普太在青海西藏交界地区巴颜喀拉山脉的一个山洞里发现了成排的坟墓，墓中有一些拥有娇小身躯的小人骨骸，可这些小人骨骸却拥有相当大的头盖骨。在山洞的墙壁上，发现了岩画，这些岩画描绘了戴着圆形安全帽的人，就连天体——如太阳和月亮——也刻划在悬崖，并用豌豆大小的斑点构成一道道虚线连接起来！

岩画分布于 716 个奇特的石盘上，这些形如当今唱片的石盘中央有孔，从中孔出发，两条水纹线辐射开来，直到边缘为止，这当然不







是有声的唱片，而是一种文字符号，只是不知道洞穴的主人使用何种工具把岩石凿成盘状？

据考证，在这个地区的洞穴里，曾生活过特罗巴人和汉人，特罗巴人体形矮小、脑袋奇大，身高 1.3 米左右，人们至今对他们知之甚少，甚至连把他们归为何种人也很犯难。

经过艰苦工作，石盘上的文字首先破译出来：“特罗巴人来自云端，他们乘坐的是古老的滑动船，当地男女老幼躺在洞里不敢出来，直到东方升起太阳，这样的事共发生了 10 次，可是，最后一次他们终于明白，特罗巴人来此不怀恶意。”

人们在汉文古籍中也查到了有关特罗巴人的记载，据称，特罗巴人在崇山之中着陆后便失去了他们的飞行器，然而他们却一直不能利用地球上的材料造出新的飞船，独在异乡为异客，岁月悠悠，终于含恨终了一生。

出土的石盘后来送到了莫斯科鉴定，经过实验，这些石盘含有极高的钴和另一种金属，它们的振荡频率也是罕见的，仿佛还曾经带过电，或本身就是电路中的元件！

难道在 20 亿年前，地球上就出现过高度文明的生物了？



## 远古的猎人

一个名叫麦琼金的牧人在 1925 年春天的某个下午，为寻找一头丢失的母牛，骑着马沿着新墨西哥州福尔索姆镇附近的一条干涸河床缓缓地向前走着，当他向着河谷上下扫视时，忽然看见干涸的河床上，有一堆东西在阳光下闪亮耀眼。

麦琼金驱马过去，看到那是一些晒得白晃晃，如同牛骨一类的骨头，在他下马捡起几支仔细察看后，感到这些骨头太大，决不是普通的牛骨。并发觉一块骨头下埋了一件像是精心制作的燧石利器，这与他所见到的任何印第安人的箭头完全不相同。

麦琼金看到的这堆并不起眼的东西，后来被认定是现在北美洲出土最早和最有价值的史前遗物。这批骨和燧石利器一出现，当即引起新墨西哥州博物馆馆长费金斯先生的关注，在通过他对样本的鉴定后，发现原来这正是约在一万年前已在美洲绝种的野牛骨骸。

出于对费金斯先生的敬意，动物学家们称





这种美洲野牛为费金斯古代野牛。最关键的一点是，新墨西哥州博物馆馆长费金斯认为麦琼金在那堆骨骸下面发现的新奇的矛头，是史前时期美洲人使用的隧石掷物的尖端。他越来越深信，大约在1万至1万2千年之前。在北美洲有一个擅长猎获巨兽的部落存在。对于北美洲的史前历史来说，这是一个全新的说法，在此之前没有任何可以支持这一观点的证据。

时至1967年，费金斯先生和他的同事，在福尔索姆经过多年的考古发掘，事情才出现了转机，找到了考古学家们认为较为可信的证据，这次他们在泥土下面发掘到另一具费金斯古代野牛骨骸，并在两根肋骨中间找到了一个嵌在里面的一枚石制矛头，毫无疑问这头巨兽是遭猎杀面死的，它证明了费金斯先生的观点：有一个猎取巨兽的史前部落，曾生活在北美这块土地上。

1967年之后，考古学家所进行的探索性的工作，完全证实那批史前时期的美洲人，即古印第安人，是方法周密、技艺熟练的一流猎手。我们设想在冰期快要结束时，北美洲的北方尽管仍被冰雪覆盖，而现今已成沙漠干旱地区的遥远的南部地区，那时却是肥美的草原，生存着许多种类的动物，那时的动物远比它们现代的同类体型要大得多。





在牧人麦琼金发现骨头的那个新墨西哥州干涸的河谷附近，史前一定有一个水域，水的四周生长着繁茂肥美的青草。当那些美洲野牛赶到那里去喝水时，早已埋伏在草丛里的古印第安人，用精心打制的矛头，给予动物猛烈地击杀。

近几年考古工作者们还发现，古印第安人不单在福尔索姆留下了生活的痕迹，在美国西南部和其他地方也留下了印记，在科罗拉多州基特喀生镇不远的一条溪水里，有一个极为令人兴奋的发现，根据骨骸堆积的状况，表明那里曾经屠宰了大量的美洲野牛，种种迹象显示，史前古印第安人有办法能迫使一群多达200头的美洲野牛四处逃窜，致使其中半数的野牛惊惶中坠入溪谷，一些牛被后面的同类踏死踏伤，而另一些自然遭到了溪谷上的猎手的射杀，因而那些美洲野牛的骨骸中，能看到许多作为武器的锐利尖状物。

人比所有动物都凶猛，从实地的考察可见，那些石器时代的印第安人，在屠宰猎物 and 加工、利用方面，所采用的方法和程序，与现代牛肉加工厂宰杀牛一样快捷高效，他们按程序进行，同时可以分解几头美洲野牛，将每一个部分的牛肉剔除干净，然后将骨头分类堆积起来。在科罗拉多州这个考古地被宰杀的野牛，





四分之三经过了分批分解。这一次的屠宰，粗略地估算，大概可以为整个印第安部落提供 2560 公斤肉食、2450 公斤脂肪和 1800 公斤内脏。总共有 100 个屠宰手工作半天时间，即可完成这项工作。

而且考古专家们认定，这些屠宰手一边干活，一边享受野牛身上某个部位的肉，在屠宰场里到处可见散布的牛舌骨头。干完活后，一部分牛肉很快就会被食用，大部分则被晒干待日后享用。

虽说关于古代印第安人生活方式的说法，大多属于现代人的揣测，我们仅知他们是能干的猎手，能够对付任何凶猛的野兽，大致是四处流浪的游牧民族，而且时常有过剩的肉食，常常遗留下尚未宰割的猎物，但有关这个民族的真实面貌，可能永远将藏在史前的迷雾中。





## 来自何方

澳大利亚的土著居民是别具一格的。他们有着宽鼻子、厚嘴唇、深色的眼睛、棕色的皮肤，头发是波浪形的。澳大利亚四面环水，孤立在这波涛汹涌的汪洋大海之中。那里的特殊居民来自何方？近年来，这一问题引起了学术界的关注，争论十分激烈。

第一个发现澳大利亚土著居民的是谁呢？许多国外文献说是欧洲人。其实，中国古籍已有记载，14世纪三四十年代，中国人汪大渊曾随中国商船远游大洋洲，详细考察了这一地区的动、植物和风土人情。由此看来，他可能是第一个见到澳大利亚土著居民的人。大约到17世纪初，欧洲人才第一次踏上这块神奇的土地。整个学术界都轰动了，生物学家和人类学家们都对这些土著居民的来源感到迷惑不解：这些与世隔绝的人是当地土生土长的，还是从别处迁人的？许多人绞尽脑汁，仍一无所获。

1884年，科学家在澳大利亚发现了第一个人类化石遗骨——塔尔盖人头骨；41年以后，





在柯赫那城附近，又找到了第二个头骨。具有重要意义的是，1940年在凯洛尔又发现的两具人类头骨，竟与印度尼西亚同时代的瓦贾克人十分相似：头较高，鼻子窄，齿小，颌短。此后，在这个孤寂的大地上又找到了不少人类化石遗骸。与现代澳大利亚土著居民相比，这些头骨显得原始得多。这就表明，很早的时候，现代澳大利亚土著居民的祖先已经在这块土地上劳动和生活了。

一个问题解决了，另一个问题便接踵而至：澳大利亚土著居民的祖先又来自何方呢？

前苏联的一些人类学家认为，澳大利亚土著居民的头发是波浪形的，与非洲黑人的头发非常相似，应该把他们归属于赤道人种（黑种人）的澳大利亚支，也就是说，澳大利亚人起源于非洲。

美国的人类学家海得列希卡主张，澳大利亚人的祖先是欧洲人，因为他们的体征接近欧洲人。前苏联学者捷别兹根据澳大利亚人与欧洲人一样有着发达的体毛和狭窄的鼻子，非常赞同海得列希卡的意见。英国和美国的另一些人类学家也支持这个观点。他们进一步指出，澳大利亚人的先驱者是从古代欧洲地中海附近出发，经过印度和锡兰（今天的斯里兰卡）来到大洋洲的。然而，许多科学家认为，澳大利亚





人既非起源于非洲，又非起源于欧洲，而是来自亚洲。

美国人类学家魏敦瑞比较了澳大利亚的凯洛尔人头骨和印度尼西亚的瓦贾克人头骨，发现两者大同小异，据此认为他们属于同一人种。

澳大利亚人类学家桑恩研究了 1968 年在本国的科阿沼泽和芒戈湖一带发现的更新世晚期人类头骨，指出他们比现代澳大利亚人更接近于瓦贾克人，因而澳大利亚人的祖先是来自南亚迁来的。

美国著名人类学家豪威尔斯也明确指出：在很大程度上，澳大利亚人是由同时代的亚洲现代人类类型的人发展起来的。现在，这种见解赢得了越来越多的科学家的支持。他们分析了南亚第四纪的地质变化情况，认为在玉木冰期来临时，大洋的水面下降了，出现了两条陆架：一条把婆罗洲、爪哇、苏门答腊和马来西亚连成一片，另一条把新几内亚和澳大利亚连在一起。这两条天然的陆桥，使当时两个岛屿之间最宽的水面距离只有 80 公里，光凭小木筏或独木舟就能通过水面，这就为古代亚洲居民南迁提供了方便。

至此，澳大利亚人的起源问题似乎可以下结论了。且慢，持非洲起源说和欧洲起源说的







人并没有放弃自己的观点，不仅如此，还冒出了一种新见解：澳大利亚的土著居民是混血产生的。提出这种观点的人说，澳大利亚出土的颅骨的特征，普遍见于非洲、地中海周围、中欧、东欧、印度支那和爪哇等地的颅骨，不能把他们归属于一个现代人种。

研究者考察了澳大利亚不同地区的土著居民，把他们划分为三种不同的体质类型，认为他们不是由同一人种形成的，而是不同人种混血的结果。明确地说，澳大利亚人是由塔斯马尼亚人、虾夷人和印度的维达人混血而产生的。

他们究竟谁才是对的呢？





## 戴假胡须的民族

一个民族可能有各种各样的习俗。可是，为什么他们会要戴假胡须呢？而且，是死后也要戴假胡须？

1948年，前苏联考古学家对西伯利亚西部接近蒙古边境的阿尔泰山脉大草原进行了发掘研究，共发现5个大墓穴和9个小墓穴。这对当年首次考察此处的考古学家鲁登科来说，这些发现可说是毕生难逢的重大收获。

古代西伯利亚人建造坟墓时力求坚固耐久，但没有料到，阿尔泰山脉草原上的气候，竟然会将他们的精美手工艺制品保存下来。

此处草原冬季漫长酷寒，夏日则凉快而有时甚短，年平均温度通常不会低至形成永冻层，保存坟墓完整主要是独特的结构。鲁登科发掘到的大墓穴，全部依照同一式样建造，墓坑深约5米，底部主穴四壁用结实的落叶松圆木筑成，坟顶则铺设更多圆木和一层大石。在大石层之上，有一个厚约1.8米的土墩，上面再铺上高达4~5米，宽达50米的碎石堆。使



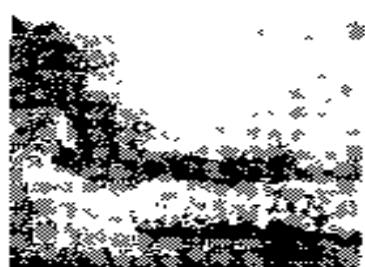


坟墓保持冰冻的最主要是这堆碎石。因为碎石阻隔了夏日的热力，冬季可让霜寒透入。

碎石传热性能差，因此坟墓一旦营建完工，碎石下面的那层泥土，便几乎立即变成永久冰冻，话虽如此，冰冻的速度仍不足以防止陪葬的马匹和山羊出现部分腐烂现象。人尸所以能够免致腐烂，是因尸体全身涂了防腐香料，而且身上所有腔窝，都已用草填塞。

在这 14 座坟墓中，最重要的发现是古壕二号中的一具男尸和一具女尸，这个男人在世时身上文了好些图形，这个女人可能是她的妻子，由于自然界偶尔发生的奇妙作用，这对夫妇的尸体以及一大批陪葬物品，包括鞋子、袜子、地毯、瓶子和木桌等，大致都保持原状，就是那些通常极易腐烂的物品也保存完好地在墓穴中冰藏了大约 2500 年。虽然下葬之后某一时期，曾有盗墓者入墓盗宝，但剩下的东西仍足以使鲁登科对铁器时代开始时的这座墓葬情况能大致了解。一位部落酋长的尸体更为独特。这位男死者生前身材十分高大，身高 1.76 米，体格健硕。死者头部正面曾经修剃。并且剥去头皮，以腿骨微弯看来，鲁登科推断死者长年骑马，就像游牧民族的首领一样。最令人感兴趣的就是尸体上的文身。死者手臂、大腿和躯干大部分地方都有文身花纹，那些图





案多为神话中的怪兽，长着猫尾和翅膀的动物，身体像蛇的鹰头狮子及长了鹰嘴有角的鹿。

奇怪的是在墓中发现的头颅有很多不同类型。虽然鲁登科只得到少数样本。但他鉴别出其中不仅有欧洲人种，还有长头与扁头的两类黄种人。他把这种种族复杂的现象，归于部落酋长基于政治原因，与远方部落公主通婚的习尚。

鲁登科指出，在现代的哈萨克和吉尔吉斯族人中，也有类似的面形歧异。那些黄种人的头颅，也许是属于匈奴贵族的，原因是在公元前三世纪末期，可能有一个匈奴部落移居此地，将阿尔泰山脉地区的酋长逐出这个地区。起初，匈奴人可能和他们通婚，可是到了该世纪末期，他们也许采取了较为残暴的办法。因为古代阿尔泰山脉民族作为一个独特文化群体的遗迹，到了那时候突然中止。此后，他们的生存痕迹便再也找不到了。

鲁登科在阿尔泰山脉草原上另一处墓穴中，发现一辆那种篷车的残骸，旁边还有一些殉葬的马的遗骨，以便能随同主人进入另一个世界。在文身死者的墓中也有几匹供策骑马匹的遗骸。马匹都面向东方，旁边还放着几套缰辔、马鞍和马头装饰物。墓里除了有一些家居





物品，还有一些毛皮和数量很多的珠串和金耳环，显然这是因为盗墓者搜掠时疏忽剩下的。

此外，鲁登科还发现一张几乎完整无缺的木桌，四只脚雕成老虎后腿直立的形状。墓穴里有几个盛着几滴发酵马奶的泥瓶子和一袋乳酪，大概是供死者夫妇登天途中享用的。至于供死者作精神慰藉的，则包括一具残缺不全的竖琴和一袋大麻种子。男尸身上上等的衣服用大麻织成，缝工精细，主要缝口上还缀着羊毛红边。

另外，还有一件奇怪的东西放在男尸头部旁边，就是一把假胡须。这把假胡须用人发制成，染成深栗色，缝缀在一块兽皮上面。虽然在这一带发掘出来的男尸都无长须或短胡子，但这一族的人佩戴的悬垂饰物上图像显示塞西亚男人大多数蓄须。也许那些胡须全是假的。

为什么这个民族要戴假须？也许，我们永远都无法知道了。





## 性变态的民族

人们称秘鲁北部接近海岸的威鲁河流域的史前时代居民为莫奇人或莫奇卡人，他们属一个印第安部族，比印卡人早 1000 多年兴起。这些人对人类行为较不寻常的方面，例如以活人献祭、变态性欲和各式各样的体形、身体残缺等，颇有偏嗜，他们的行为给人以极大的神秘感。

莫奇人全盛时期的势力范围北至厄瓜多尔边境，南及今天秘鲁首都利马以北的内拉纳河河谷。从迄今发现遗物包括不少独特的陪葬陶器来看，他们文化发达，在性和宗教方面抱极奇怪的观念。虽然过去 100 年间，在秘鲁各地发现了不少莫奇人的文物，但直到 1946 年，哥伦比亚大学两位考古学家斯特朗和埃文斯发掘威鲁河流域遗址后，莫奇陶器及文化背景才逐渐为世人所知。

斯特朗和埃文斯发掘到一座埋了五具尸骸的集体墓葬，死者中有两个女人、一个男孩、一个成年男人和一个身份可能是战士兼祭司





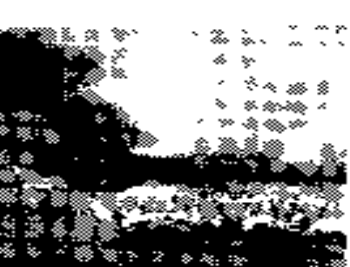
的老人。发掘这座古墓揭露了许多莫奇人对死亡和死后再生的看法。例如，从两具女尸肢体扭曲的情况看来，她们可能是老人的妻妾，被活埋陪葬，以便来生服侍家主，男孩大概也是遭遇同一命运。那个成年男人则无疑是殉葬者，他双膝和脚都被绳子捆绑。此外，两位考古学家掘出别的一些大小器物，有珠子、布片、28个陶罐、一个镶金的红铜口罩。凡此种种，证明莫奇人极为注重来生。显然想把死者连同他的所有财物送进阴间。一些墓葬甚至有一根空心藤插入死者口中，另一端伸出地面，让死者亲属能够继续给死者喂食物。

不过，使我们对莫奇印第安人有更深切了解的，还是那些在威鲁河流域遗址以及在秘鲁各地出土的陶器。莫奇人用陶器记述一个场面或一个故事，就如别的民族以绘画、雕塑和书籍去记述历史那样。莫奇人没有文字，不能凭书写记载事迹，他们的才能技艺都运用到制造陶器方面，因此而制成型体独特的陶器。如壶嘴造成蹬形的水壶上绘上精美图画，其题材有宗教仪式、战斗场面等等。

考古学家仔细研究这些特征，拼凑出以公元前100年莫奇人兴起到公元700年前后衰亡的这段时间，日常生活的大致情况。

在莫奇人的社会中，宗教信仰及其仪式或





类似的习俗，显然起过重大作用。许多莫奇陶罐都画一种特别仪式：一群人向一个头顶和双肩发出亮光的人奉献一只大杯。这种仪式莫奇人认为非常重要，正如耶稣钉十字架一样。许多考古学家认为大杯里面盛的也许是人血，因为许多这种图画描绘从俘虏身上放血的场面。在此种仪式上出现的其他人物，似乎是些半人半鸟，或是具有人类形象的猫科动物，这些图画面中奇形怪状的人物总是在进行各种活动，反映出莫奇人至为怪诞的趣味与偏嗜。一个在陶制器物上常见的形象是几具骷髅在吹笛子，或者在进行性行为。

扭曲的身体、奇形怪状的脑袋等形象出现次数之多，简直使人认为莫奇人着了魔，要不然就是迷上了这些反常事物。许多莫奇陶器本身就是状如死尸的盲者或身形古怪的人物痛苦得死去活来的造型，这些形象有些模拟染上残疾的人，如麻疯病人、侏儒或身体残缺的人也十分普遍。秘鲁考古学家霍伊尔认为莫奇人可能对犯错的族人施砍手砍足的刑罚。但这并不足以解释出土陶器上那许多怪异丑陋的形象。莫奇人显然崇拜扭曲变形的人或物，这无疑反映了这个部族相信事事与神秘魔力有关的传统。

除了偏嗜怪异丑陋的形象外，许多陶器还







描绘了莫奇人日常生活的种种细节，莫奇陶器描绘事物的范围，比起其他古代民族所制器物上描绘得更为广泛。各种职业和工作都在这些莫奇陶器上记录下来，既有妇人生孩子或梳洗头发、渔人捕鱼、战士在山中打猎，也有各式各样的动物的性行为动作画面。厨子、医师、纺织工人、制陶工人、士兵、祭司、奏乐者等人日常工作的情形，都可以在那些陶器上看到。不管是什么题材，这些画总是含有说故事的成分，无论是海狮吃鱼，莫奇人用吹箭管射雀鸟，或者男人女人在性交，莫不有故事。莫奇人生活的重要环节如食物、居室、等级制社会结构等，都先后在陶器上呈现。

莫奇族印第安人令人诧异的特征之一是极沉迷于各种形式的性行为，多年来考古学家均迷惑不解。莫奇族陶器很明显地表现出对阳具的崇拜，有时更详细描绘出多种性事的方式，莫奇艺术只是不描绘可致怀孕的性行为。因此，一些考古学家相信莫奇人绝非存心淫秽，而是要利用图画宣传各种形式的节育方法。

有些考古学家则不以为然，他们相信这些反常性行为对那些印第安人，也许具有某些宗教意义，但这尚待详细研究。

从发掘许多墓址所得零星文物材料，我们





可以一步步准确地拼凑出这个民族与众不同的面貌。但就目前的情况来看，为什么这个民族会有着这样一种“性变态”的行为？实在是一件叫人匪夷所思的事。





## 沉入海底的王国

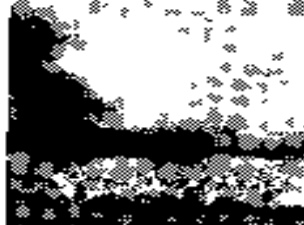
传说中，亚特兰提斯是一个沉入海底的王国。它的故事开始于于古希腊哲学之祖——柏拉图（公元前 427 ~ 347），在其最晚年的著作《克里特阿斯》和《提迈奥斯》两本对话录中都有提示。

故事开始于距今 9000 年前，在《海克力斯之柱》的彼方，有个《亚特兰提斯》王国。当时亚特兰提斯正要与雅典展开一场大战，没想到亚特兰提斯却突然遭遇到地震和水灾，不到一天一夜就完全没入海底，成为希腊人海路远行的阻碍。

传说中，创建亚特兰提斯王国的是海神波士顿（Poseidon）。在一个小岛上有位双亲俱歿的少女，波士顿娶了这位少女并生了 5 对双胞胎，于是波士顿将整座岛划分为十区，分别让给 10 个儿子统治。并以长子为最高统治者，因为这个儿子叫做亚特拉斯（Atlas），因此称该国为亚特兰提斯王国。

岛中央的卫城中，有献给波士顿和其妻的





庙宇及祭祀波士顿的神殿，此神殿内部是以金、银、黄铜和象牙装饰的。亚特兰提斯海岸设有造船厂，船坞内挤满着三段桨的军舰，码头都是来自世界各地的商船和商人。亚特兰提斯十分富强，除了岛屿本身物产丰富外，来自埃及、叙利亚等地中海国家的贡品也不断。

10位国王分别在自己的领土握有绝对的权力，各自采用不同的国家组织，彼此间为了保持沟通，每隔5~6年便在波士顿神殿齐聚一堂，讨论彼此的关系以及统治权力，当协议成立后就割断饲于波士顿神殿中的牡牛喉部，以其血液在波士顿神殿的柱子上写下决议条文，以增添决议神圣不可侵犯的权威性。

10位国王都很英明，国家也都很富强，不幸的是这些国家不久以后便开始腐化。众神之首宙斯为惩罚人们的堕落，于是引发地震和洪水，亚特兰提斯王国便在一天一夜中沉入海底。

柏拉图的亚特兰提斯故事中，还暗示柏拉图时代以前的希腊，所使用的希腊文字与柏拉图时代不同。

关于柏拉图的亚特兰提斯故事，是否为历史事实，很早就有争论。柏拉图的学生亚里斯多德就认为：亚特兰提斯并不是历史事件，只是要唤醒世人远离腐化而虚构的故事。不过因为附会的一些历史事件，于是就有人兴起寻找





故事根据的行动。

因为亚特兰提斯很容易令人联想到大西洋 (Atlantic Ocean), 因此人们就先由大西洋开始寻找亚特兰提斯, 不过并未找到类似的地方。一般说来, 要确定亚特兰提斯故事的舞台, 必须具备两项基本条件: 第一是经挖掘后, 用科学调查方法能证明的确存在过文明; 第二是有证据显示该地区的文明, 是因地震或火山爆发等突发性天灾异变而消失。但至今大西洋仍未找到满足这两项条件的地方。

因此又有人将传说中曾经存在于太平洋上的莫尔大陆, 或印度洋上的“列牟利亚大陆”与亚特兰提斯故事相连接。其实当初人们将注意力都集中于海洋, 只因为柏拉图的亚特兰提斯故事, 明白指出亚特兰提斯王国沉入海底, 但是在所有海洋上都不曾发现满足两个条件的地方。

就在近乎绝望的时候, 德国考古学家舒里曼发现了特洛伊 (Troy) 遗址。舒里曼在幼年时期接触到特洛伊战争故事, 因而兴起探寻特洛伊的念头。

在此故事中, 出现了宙斯等希腊神话中的众神, 因此人们一直认为这并不是历史事实, 只是荷马脑海中的产物, 凭空想像罢了。但是舒里曼却深信特洛伊应该是真的, 因此就学习



希腊话，并筹措挖掘遗址所需的资金，最后在1873年终于大功告成。

特洛伊城就位于土耳其境内，从此就确定特洛伊战争是公元前1200年前后的事件。由于人们原本认为特洛伊战争只是虚构的，没想到竟然也具有历史的背景，于是人们又兴起对亚特兰提斯的兴趣。

英国人艾凡斯依据舒里曼敏锐的直觉，收购了位于希腊南部的克里特岛，并于1900年发掘出诺萨斯宫殿。诺萨斯宫殿面积大约2万平方米，主体分为四层楼，有1200~1500个房间，艾凡斯据此推测，包括宫殿周围大约有8万人居住于此，并说“此地完全看不到希腊和罗马的遗物”。后来这个文明就叫做迈诺斯文明。

艾凡斯发现迈诺斯文明后，后来的学者发现这儿和柏拉图的亚特兰提斯有一些共通之处。例如，在克里特岛上除了诺萨斯宫殿外，北岸的玛莉亚，东岸的加都沙克罗斯，南部的费斯特斯等地也都找到宫殿遗迹，居住于这些宫殿的统治者之中，似乎以诺萨斯国王最具权力。这与亚特兰提斯的故事中的状况相似。

另外，亚特兰提斯也十分注重牛，在克里特岛，现存于壁画中可看到跳牛背的年轻人图案，酒器也有牛的图案，而黏土制棺材上的葬礼画中，所绘的牺牲品也是牡牛。克里特岛上





关于牛的神话也很多，其中之一是大家耳熟能详的牛头人身怪物米诺陶洛斯，此怪物被囚禁于诺萨斯宫殿般的迷宫中，后来被雅典英雄铁修斯杀死。而在玛莉亚和加都沙克罗斯也发现码头的遗址，由壁画中可以见到华丽的船只。

巧合的是迈诺斯文明也是铜器文化。这些事实与亚特兰提斯故事中的情景都相当吻合。

公元前 1400 年时期迈诺斯文化突然崩溃，其直接原因是来自希腊本土的麦锡尼人的入侵，但后人知道麦锡尼人入侵之前，克里特岛突然发生天灾地变，更加强了迈诺斯王国历史和亚特兰提斯故事的相似性。

在 1967 年时，英国人马里尼多斯又在圣多里尼岛南部展开挖掘工作，结果在火山灰下挖出面积约 2 万平方米的宫殿遗址，其规模并不亚于诺萨斯宫殿。其中有许多华丽的壁画，包括好像将克里特岛和圣多里尼岛连结起来的舰队。不过这些壁画的画风与克里特岛略微不同，比较偏向于展现舒缓的市民生活状况。

我们可以推想：公元前 1400 年左右，圣多里尼岛的火山大肆活动，通常火山爆发之前会先发生相当频率的小地震，随之而来的喷发则喷出大量的浮石和火山灰，顺着此地区夏季的地中海季风，西飘到克里特岛等地，这就是克里特岛东北部发现大量火山灰和浮石的原因，



即使到现在只要一吹起西风，这附近的海面还会铺满火山灰和浮石，宛如亚特兰提斯故事中所描述的情景。

浮石和火山灰喷出以后，地底变成中空，地表因而下陷，成为广达直径 10 公里，断崖高度数百米的破火山口。破火山口形成的同时也引起巨大的海啸，由破火山口的直径和深度可以推测，这次海啸的周期是数十分钟，高达 200 米，如此大落差的海啸袭击克里特岛北岸必定造成极严重的损害，因此彻底摧毁迈诺斯文明。

葛拉诺布诺斯的推测由上述推测得知，公元前 1400 年时期发生在圣多里尼岛的天灾巨变，很像是柏拉图亚特兰提斯故事的结尾。但至少还有两个问题不能确定：一是亚特兰提斯故事中提到的“海克力斯之柱”，一般是指直布罗陀海峡，但由希腊算起，迈诺斯王国并非在海克力斯之柱外面；其二是，柏拉图指出使亚特兰提斯王国灭亡的天灾，发生在由柏拉图时代算起的 9000 年前，但这么古老的时期，连人类最早的美索不达米亚文明、埃及文明都还没出现，更别说迈诺斯文明了。

所有这些问题都成为了人们百思不得其解的谜团。







## 海上“生”土地

中国古人常说，“海上生明月，天涯共此时”，明月从海上升起来不足为奇，令人惊奇的是从海上升起土地！传说复活节岛就曾从海上升起来！

有人说复活节岛是已经沉入海底的文明古国——太平洲的残迹，有人说它是海上墓地或海上圣地麦加，有的说它曾从海上升起，也有的说它大部分沉入水下。复活节岛的许多传说和神话都讲到了复活节岛的本身历史，那里的居民又十分奇怪地把自己所居住的小岛称为“世界中心”。看来，解开这个谜还要费一番周折哩。

在十五、十六世纪的地理大发现时期，欧洲人纷纷扬帆出海，去寻找“未知的南方大陆”。几个世纪的海上探险，他们没有找到“南方大陆”，却在太平洋中发现了几百座大大小小的岛屿——珊瑚岛和火山岛、有人居住的和荒无人烟的岛屿。使这些发现者感到迷惑不解的是，这些岛屿尽管相互之间距离十分遥远，



但却有着相同的文化和共同的语言，居民也崇拜同样的神祇，有着相同的习俗。

这是怎么回事呢？难道说太平洋诸岛的居民是驾着一叶扁舟，越过浩瀚大海随时保持接触和联系的吗？这种可能性太少了。

最早提出太平洋中有一块沉没了的大陆假设的是法国著名的航海家和科学家迪蒙·杜尔维尔。后来，人们又不断地提出新的证据，来证实这一假设。19世纪中期，两位杰出的进化论者，达尔文的战友阿尔弗莱德·罗素、华赖士和托玛斯·亨利·赫胥黎提出了一个假设，认为太平洋居民是大洋人种的后裔，他们的祖先就居住在沉没了的大陆上，所以，现在一些太平洋岛屿上的居民才不熟悉航海，例如塔斯马尼亚人、新几内亚人、巴布亚人和美拉尼西亚纵深处的黑皮肤居民等。

一些地质学家，如奥地利的爱德华休斯、俄国的卢卡舍维奇以及法国的埃·奥托等，也都支持太平洲的假设，卢卡舍维奇甚至还绘制了太平洲的地图。

动物地理学家也赞同这一观点，因为他们研究发现，新西兰和地处太平洋中部的马克萨斯群岛上有淡水鱼。在四周是一片汪洋的斐济群岛和加拉帕格斯群岛上，栖息着无法越过千里大海的巨蜥。在远离大陆的萨摩亚、汤





加等地，也生活着蜥蜴和蟒蛇、蛙类。太平洋诸岛上还有各种美洲和亚洲所特有的昆虫、蜘蛛、软体动物和蝴蝶。如果没有陆路把这些岛屿连接起来，这些动物是根本不能越过大海来到这些岛上的。

植物地理学也不甘落后，它以波利尼西亚诸岛生活着亚洲、美洲和澳大利亚种的植物，夏威夷群岛有北美、澳大利亚、波利尼西亚、南美、印度尼西亚和南极的植物群落为证，来说明太平洋中曾经存在过广阔的陆地。前苏联科学院院士、动物地理学的奠基者曼兹别尔汇集了这些资料，于1923年出版了《浩瀚的海洋之谜》一书，全力支持这一观点。第二年，新西兰人种学家麦克米兰·勃劳乌发表了《太平洋之谜》一书，全面论述了太平洲的存在。勃劳乌认为复活节岛是太平洲的遗迹，那里生活着有高度文化的居民，但他们不幸在一场灾难中死去了。复活节岛关于陆地沉没的传说，象形文字和独特的宗教以及当灾难发生时抛弃在地上的劳动工具和延伸到海边就中断了的道路等，都说明了复活节岛曾经下沉过。

勃劳乌断言，复活节岛是太平洲的墓地，太平洲的居民只有在过节或举行宗教仪式时才来到此地，太平洲的贵族死后就葬在这里，复活节岛的独特宗教和礼仪，也是那沉没了的





文明古国的古代遗风。

勃劳乌认为，复活节岛附近的陆地是在不久前才沉入水下的，即 1687 ~ 1722 年之间消失的，因为在 1687 年前，胡安·费尔南德斯和爱德华·戴维斯在那一带海域里曾看到过大块的陆地，而 35 年后，罗各文只在那里看到了一个小小的岛屿，即复活节岛。

勃劳乌还提出，加罗林群岛东部的波纳佩岛是太平洲的首都，它在复活节岛以西数千公里。那里有巨大的建筑群，被称为“海上威尼斯”。后来太平洲消失在大洋波涛之中了，只有这个王国的首都和陵墓所在地，即波纳佩岛和复活节岛等还露在水面上，没有被淹没。

早在 19 世纪，当一些西方航海家远涉重洋踏上波纳佩岛时，他们就被岛上的奇异景象惊呆了：一个矩形的由玄武岩构成的宏伟建筑群，总面积达 18 平方公里，又高又厚的围墙里面，分布着广场、坟地、古堡和庙宇。这就是举世闻名的纳恩·玛多勒综合体。它规模之宏伟、气象之壮观，实为世界罕见。石墙的厚度达 6 米，25 吨重的大石块巍然耸立在 20 多米高的古建筑上。在一个巨大的人造平台上，至今还残留着纳恩·塔纳赫古堡的遗迹，由巨大的石块筑成的围墙依然屹立在那里。这个古堡占地达 8500 多平方米。除它以外，纳恩·玛多勒





还有 80 座各种各样的建筑物。为人们所称道的大庙宇，是纳恩·玛多勒建筑群中的佼佼者。它的围墙高 10 米，厚 1.5 米，全长 186 米。庙宇的四壁上画有精致的象征性图画，上面记载着往昔的故事。运河把大庙宇同海洋沟通起来，大庙宇的周围还有其他宏伟的建筑物。

纳恩·玛多勒综合体的发现，是一件震动世界的大事，但人们至今还不知，是什么人又为了什么建筑了这一宏伟的建筑群体。因此，勃劳乌提出波纳佩岛是业已沉没了的太平洋洲中心的假设，吸引了不少人的注意。

前苏联科学院院士奥勃勒契夫也赞同这一观点。他说，太平洋的多山部分，即现在的复活节岛所在的海域，曾经是一片广阔的低地，上面居住着文化水平很高的人民，他们建造了壮丽的庙宇和埋葬国王的金字塔。后来，当地球上的气候变暖、冰期结束的时候，冰川融化，海水上升，淹没了这块陆地，有的地方还刮起了大风暴，发生了大地震。面对着滔滔的海浪，人们就匆忙地雕出了神情严峻的巨大石像，并把它们整齐地排列在海边，以阻挡海浪的进攻，拯救附近的城市和村庄。但海水无情，还是吞没了他们的国家，只有复活节岛幸存了下来。那个王国中的居民绝大多数都被淹死了，



只有少数人逃出了这场灾难，迁居到别处去了。多少年过后，新的居民又来到了复活节岛，他们对岛上的雕像和历史自然一无所知了。

前苏联海洋地质学的权威人士、海军少将祖鲍夫于1949年也提出了一个假设，认为复活节岛是“海上圣地麦加”，其他各岛的居民都要定期到那里去朝圣。在这些岛屿和复活节岛之间，曾经存在过广阔的陆地，不过现在它们沉没了。

人们在复活节岛周围的海域中，发现了许多水下山脉和广阔的水下高原。太平洋传说的支持者认为，这些水下山脉和水下高原都是曾同复活节岛相连的陆地，这块陆地一直伸展到太平洋中部，后来才沉入到海底。

赞同太平洋观点的人还举出了波利尼西亚的神话和传说，例如关于洪水的传说，来证实自己的观点。在图阿莫图群岛上流传的一个传说中，就提到了豪岛居民祖先的故事——豪岛有三个神祇：瓦吉阿·努古、塔涅和顿加罗阿·瓦吉阿。努古创造了大地、天空和生物，塔涅把瓦吉阿创造的平坦大地抬了起来，而顿加罗阿则把大地托在手里。这块大地就是夏威夷。顿加罗阿造了一个叫齐基的男人，又用齐基的肋骨造了一个叫希娜的女人。齐基和希娜相亲相爱，生儿育女。没过多久，这块空旷的大





地上就住满了他们的子孙。后来，这些人开始作恶捣乱，触怒了造物主瓦吉阿。他决心要狠狠惩罚这些不安分守己的人们，于是就吩咐一个叫拉塔的人造了一条大船，船名叫“帕巴帕巴依赫努阿”，意为“平坦的大地”。拉塔和他的妻子、儿媳和三个儿子上了船。突然间，瓦吉阿神雷霆大发，大雨从天宇的最高处倾盆而下，淹没了整个大地。瓦吉阿神愤怒地把天门柱击断，风把缚住它的铁链刮断，挣脱了锁链的束缚，直向大地袭来，大雨变成了洪水，大地上一片汪洋，土地被淹没了。那些作恶多端的人们统统葬身在洪水之中，只有拉塔一家躲在船中，逃过了这场灾难。600年后，大水退去了，拉塔从船中走出来，同时得救的还有走兽和飞禽。随着时间的推移，拉塔的子孙又住满了这劫后的大地。

这是一个类似于圣经创世纪的故事，但科学家们却异常肯定地说，波利尼西亚所有关于洪水的传说都有许多现代波利尼西亚人所无法理解的单词，这些单词太古老了，早已不再使用了，仅仅保留在这些传说中。而且，波利尼西亚土著居民也都异口同声地说，这些传说早在欧洲人到来之前就有了。

夏威夷的一些古老传说里也讲到了太平洋中曾有一块很大的陆地，它北起夏威夷，南





到新西兰,西止斐济群岛,东到复活节岛,叫做卡霍乌波奥卡涅,即卡涅太阳丛国(卡涅是波利尼西亚伟大的生命与光明的神塔涅的夏威夷读法)。后来,发生了一场叫肯阿卡希涅阿列依(即推翻领袖所统治的海洋)的大洪水,淹没了这个大陆,只剩下一些山峰还露在水面上,这就是现在的波利尼西亚群岛。卡涅太阳丛国的绝大多数臣民都淹死了,只有少数人在聪颖异常的魔法师努乌的帮助下逃到了世界各地。很显然,这些故事已经被西方传教士们改造过了,并加进了圣经中的内容,因而也就不那么可信了。

但复活节岛的神话却没有圣经的痕迹。那里的一则神话讲道:“首领发现他的土地正在慢慢地沉入海中,就把自己的仆役和男女老少集中起来,让他们分乘两条大船。当他们航行到天涯时,首领看到除了叫做毛利的那一小块土地外,整个大地都沉到了海底。”

尽管这些传说或神话讲的神乎其神,但人们从中还是可以看到,太平洋中的确发生过陆地沉没的事件,而且发生的时间还不那么久远,所以人们还有这个印象,并把它编成了传说,变成了神话。

“神智学会”的一个成员契尔列兹·列德比尔特宣称:“在利姆尼亚王国时代,陆地的分







布是十分奇特的。那时，北极是一块巨大的陆地，它从北极大陆呈放射性向四周伸展出去，格陵兰以前曾是这个大陆的一部分。当时地球表面还没有形成现代陆地分布的格局，地球上一条宽宽的陆地把赤道也囊括进去了，并一直向南深深地延伸出去。澳大利亚、新西兰、太平洋大多数岛屿都在这个大陆上，这个半月形的大陆刚好同北极的星状大陆相对称。”

事实上，在人们进行科学研究的同时，总要不时的冒出一些乔装打扮的伪科学。1890年，布鲁克里泰晤士报曾刊登了乌依略姆·契尔丘奥尔特的一封信，里面写道：“衰落了的人种的子遗们！太平洋业已沉没了的大陆！现在，只有这块陆地上高高耸起的山峰还屹立在太平洋上，它们引起了旅行家和科学家的极大兴趣。”接着，契尔丘奥尔特就抱怨说，现在大家都知道大西洋中沉没了的文明古国大西洲，甚至连小孩子都能在地图上指出它的位置和大小。但却没有一个人能划出列姆尼亚的大致轮廓。尽管列姆尼亚和大西洲一样辽阔广大，可还是没有人知道它究竟在那里。40年后，伦敦又出版了他儿子写的书《沉没了的姆国》。书中宣称他完成了他父亲的遗愿，找到了姆国，详细介绍了自己寻找姆国的前后经过。他说自己发现了沉入太平洋底的姆国年鉴，年鉴上写





着，15000年前，当姆国遭难后，它的一部分居民侥幸获救了，来到缅甸和印度居住。后来，他们又从印度把姆国的高度文化带到了埃及和两河流域以及美洲。

他写道：“在地球的远古时代，曾经存在着许多方面都超过了我们的文明。在许多重要的生活领域里，姆国都处于领先的地位，而我们才刚刚开始接触到这些领域。印度、巴比伦、波斯、埃及、尤卡坦半岛等地的古代文明，都是世界上这一最早文明的遗迹，即姆国精神和文化生活的折射。我们地球上的第一个真正意义上的人，不是出现在别的地方，而是在已经不幸消失了的姆国大地上。在石器时代以前，这一大陆上就存在着发达的文化。在这个高度繁荣昌盛的姆国沉没之前，人类还是文明的，但在它沉没后，人类就开始了可悲的退化，除了只能制造一些十分简陋的石器外，什么也不能制造。于是，后人花费了大量笔墨而大书特书的石器时代便开始了。”

这些传说到底有没有什么事实根据？中国的科学家是不相信这些传说的，他们从地理学、动物学、植物学的角度给出了种种根据。一位科学家说，根据阿弗莱德·魏格纳的“大陆漂移”说，太平洋中根本就不存在什么沉没了的大陆，太平洋底是海底，而不是沉入水中的





陆地。况且，在太平洋传说的拥护者所指出的曾经是陆地的地方，人们找到的地壳也根本不是大陆型地壳花岗岩层，而是海洋型地壳玄武岩层。当然，大陆型地壳并不是永远不变的，在它失去花岗岩层后也会变成海洋型地壳，但这一转变在几千万年中是无法完成的，而波利尼西亚（即所谓的太平洋残迹）诸岛有人居住的历史才不过几千年。

海底钻探考察给了太平洋假说致命的一击。近些年来所实施的海底钻探计划，在太平洋底部到处都布满了钻探孔，钻探取得的土壤、岩芯等第一手资料确凿无误地表明，太平洋底从来就不是陆地。海洋学家采用放射地质化学法测定海底沉积物的沉降速度，其结论也给太平洋学说当头一棒。仅以复活节岛海域和秘鲁盆地上的沉积物为例，它们的沉积速度是1000年为0.6~1.5毫米。海底钻探表明，那里的沉积层厚度为15米，这意味着那一带海底已有3000万年之久的历史了。那时，地球上还没有产生人类，怎么会有发达的文明故国呢？！

但是国际上关于这些传说的争论还是时时有，人们并没有达成一致。究竟谁是谁非，只能继续等待历史的解答了。



# 接触神秘“亲戚”

---





## “蜥蜴人”之家

关于“蜥蜴人”的报告如今已是越来越多了，但是这些报告往往是零零星星的，一点也不集中。只有美国的一个地方，总是时不时就爆出一个关于“蜥蜴人”的报告，而且还成立了“蜥蜴人联络之家”，真可算得上是名副其实的“蜥蜴人之家”。

这个地方位于美国南加利福尼亚州一个名叫“毕肖维勒”的村庄外，是一片沼泽地。在那里首先传出了发现“蜥蜴人”的报告。据目击者称，那里有一个身高2米的怪物，取名“蜥蜴人”，他在该地区到处游荡。“蜥蜴人”皮肤呈绿色鳞状，有一双血红的眼睛，每只脚上只有3个足趾，手指也是3个，长长的利爪足有10厘米长，手臂也特别长，模样极像蜥蜴。

1988年6月29日下午2时左右，一个名叫克利斯·达维斯的17岁小伙子正蹲在略带咸味的沼泽地边停车换车胎时，忽然听到身后有响动，他回头一看，顿时吓得目瞪口呆：离他约25米处有一个怪物正朝他走过来，一双眼





睛红得冒火。

他慌忙逃进车内，并想拉上车门，不料那状似蜥蜴的怪物已奔到面前，同时抓住了车门，双方便对拉起来：“怕是凶多吉少，说不定要和它拼一回命！”后来他回忆说：

“我扭过头瞧了它一眼，清清楚楚看见它的双手只有3个指头，又黑又粗又长，绿色的皮肤非常粗糙，身材高大，强壮极了。”

除达维斯外，少年罗德尼·诺尔菲和山尼·斯托基斯也看见过“蜥蜴人”从他们的汽车面前飞快跑过去；工人乔治·霍罗曼说，他在世界20号公路和15号公路汇合处不远的沼泽地一眼自流井抽水时，看到“蜥蜴人”在不远处徘徊。

隐秘动物学会的创立人埃利克·贝克乔分析：“蜥蜴人似乎也极爱吃麦克唐纳快餐馆的夹鱼三明治。它们以沼泽地为家，也许是由于饥饿，才袭击了达维斯的车子，因为车内有这种三明治，还有汉堡包和法式炸牛排。”这以后，很少再听到有关发现“蜥蜴人”的消息

有人估计：1988年夏天美国大旱不已，活动在沼泽地区的熊都随着野餐旅游者到尤斯麦蒂国家公园去了，而“蜥蜴人”和其他大脚怪有可能留在原地没有走，成了干旱的牺牲品。

南加州骑警麦克·霍奇和李县副行政司





法长官韦思·阿特金森等人曾专程仔细查勘了发现地周围一大片地区，发现有三处被搅得乱七八糟的纸板堆，体积约 150 立方分米，离地 2.5 米高处的纸板给扯了下来。据霍奇透露，他们找到几个像人一样的脚印，长度 35 至 45 厘米，十分清晰地印在发硬的红色沙地上。阿特金森则在离脚印 350 米处看到地面印着另外一行脚印，显然是他们搜寻期间有位不速之客来到汽车旁边，呆了一会儿又溜回去了，把脚印留在汽车的轮胎辗出的印痕上。

达维斯等人的描述与目前存档的大脚人记录材料基本一致：身材高大，红眼睛，全身披着长毛，惟一不同的是手指脚趾，过去的记录都是 5 个，只有蜥蜴人是例外，所以具有特殊的研究价值。

那么，美国真有“蜥蜴人”吗？不少人信以为真，认为达维斯等人的报告是可信的。但有学者认为，“蜥蜴人”不可信，因为缺乏生存和传种接代的条件。

根据最基本的生物学原理，一个高级物种要维持生存，必须拥有一个适合的生存环境和最低基数的种群。没有足够的实物和不够这个基数，或者够这个基数但由于分散而不常接触，这个物种就要灭亡。而达维斯等人看见的都是孤身的“蜥蜴人”，未见过其群体或家族，



所以不可能传宗接代。

由于现代动物学研究的工作发达，当今世界上大型兽类已被人找遍，不可能再发现新种。

现在“蜥蜴人”已成为那一带旅游业的招牌，大批游客慕名而来，小贩高声叫卖塑像纪念品和沼泽区地图，十分抢手，有人还发起组织了“蜥蜴人联络中心”，为各地游客服务，以吸引更多的四方来客。

“蜥蜴人”究竟为何物？哥伦比亚、南卡罗来纳州和美国 WCOS 电台等已悬赏 100 万美元，以激励人们去生俘“蜥蜴人”，即使事后证明它只是一种未知动物也在所不惜。

世人正注目着这一悬案的研究进展。







## 绿 孩

1887年8月的一天，对西班牙班贺斯附近的居民来说，是终生难忘的。这天人们突然看见从山洞里走出两个绿孩子。人们简直不敢相信自己的眼睛，就十分小心翼翼地走到跟前仔细观看。没错，这两个孩子的皮肤真是绿色的，身上穿的衣服面料也从来没有见过。他们不会说西班牙语；而只是惊恐的不知所措地站着。

好奇和同情心使人们很快给这两个孩子送来了食物，可惜起初他们不肯进食，那个男孩也就很快地死去了。而那绿女孩还比较乖巧，她居然学会了一些西班牙语，并能和人们交谈。

据她后来自己解释自己的来历时说，她们是来自一个没有太阳的地方，有一天，被旋风卷起，后来就被抛落在那个山洞里。这个绿女孩后来又活了5年，于1892年死去。至于她到底从哪里来，为什么皮肤是绿色，人们始终无法找到答案。

但是这两个奇怪的绿孩子的事件并不是



在地球上独一无二的。早在 11 世纪,据传说从英国的乌尔毕特的一个山洞里也曾走出来两个绿孩子。他们的长相、皮肤和西班牙的这两个绿孩子极为相似。令人惊异的是当时的那个绿女孩也说。她们也是来自一个没有太阳的地方

这两次奇怪的事件,始终使人们困惑不解。因为人们都知道地球上的人只有白、黄、黑三种肤色,而有些自称见过外星人的人在说到外星人时,总是把他们描绘成身材矮小,发出绿色的类人生物,也被称为“小绿人”。这不禁使人们想到,在西班牙发现的绿孩子是不是有与被称为“小绿人”的外星人有关。而绿孩子自称的“没有太阳的地方”,到底是哪儿?也没有人能够解释。

科学家们指出,在浩瀚的宇宙中,类人生物肯定不是惟独我们人类,有一亿颗星球完全有指望能有生命存在,仅仅在银河系。依然还有 1.8 万颗行星适合类人生物居住,这里面至少有 10 颗行星的文明能得到发展并很可能超过我们地球,所以即使真的有“绿孩子”来光顾我们的地球,我们也将不足为怪地欢迎他们。

我们的地球上真有“绿孩子”吗?





## 海底人鱼

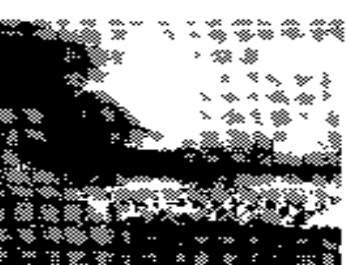
关于美人鱼的报告很早就有了，但在中国学者眼里，这根本就不是个问题，他们认为，所谓的美人鱼只不过是一种海牛类的动物而已。但是，在国外，关于美人鱼的发现还是层出不穷，而且，似乎不是鱼而是人类与鱼的交界生物……

1990年4月《文汇报》有这样一则报道：一些科学家正在竭力设法找到这一当今考古学最惊人的发现，一个3000年前美人鱼的木乃伊遗体的由来。一队建筑工人，在索契城外的黑海岸边附近的一个放置宝物的坟墓里，发现了这一难以相信的生物。这一发现的消息是由前苏联考古学家耶里米亚博士在最近透露给西方的。

这个“人鱼”看起来像一个美丽的黑皮肤公主，下面有一条鱼尾巴。这一惊人的生物从头顶到带鳞的尾巴，计长有173厘米。科学家相信她死时约有100多岁的年龄。

1991年7月2日，新加坡《联合日报》发表





了题为《南斯拉夫海岸发现 1.2 万年前美人鱼化石》的报道：科学家们最近发掘到世界首具完整的美人鱼化石，证实了这种以往只在童话中出现的动物，的确曾在真实世界里存在过。化石是在南斯拉夫海岸发现的。化石保存得很完整，能够清楚见到这种动物拥有锋利的牙齿，还有强壮的双颚，足以撕肉碎骨，将猎物杀死。

“这只动物是雌性的。大概 1.2 万年前在附近海岸出现。”柏列·奥干尼博士说。奥干尼博士是一名来自美国加州的考古学家，在美人鱼出现的海域工作了 4 年。

奥干尼博士说：“它在一次水底山泥倾泻时活埋，然后被周围的石灰石所保护，而慢慢转为化石。”

化石显示，美人鱼高 160 厘米，腰部以上像人类，头部发达，脑体积相当大，双手有利爪，眼睛跟其他鱼类一样，无有眼帘。

传说中的人鱼一般有几种形态。其中一种是上半身是人下半身是鱼的。1991 年 8 月，美国两名渔民发现人鱼事件，其报道如下：

最近美国两名职业捕鲨高手在加勒比海海域捕到 11 条鲨鱼，其中有一条虎鲨长 18.3 米，当渔民解剖这条虎鲨时，在它的腹内胃里发现了一副异常奇怪的骸骨骨架，骸骨上





身三分之一像成年人的骨骼，但从骨盆开始却是一条大鱼的骨骼。

当时渔民将之转交警方，警方立即通知验尸官进行检验，检验结果证实是一种半人半鱼的生物。对于这副奇特的骨骼，警方又请专家进一步研究，并将资料输入电脑，根据骨骼形状绘制出了美人鱼形状。参加这项工作的美国埃韦斯度博士说，从他们所掌握的证据来看，美人鱼并不是传说或虚构出来的生物，而是世界上确实存在的一种生物。

另一种为上半身是鱼下半身是人的。科威特的《火炬报》在1980年8月24日报道：最近，在红海海岸发现了生物公园的一个奇迹——美人鱼。美人鱼的形状上半身如鱼，下半身像女人的形体——跟人一样长着两条腿和十个脚趾。可惜的是，它被发现时已经死了。

此外，科学家们还有一些其他的发现。1958年，美国国家海洋学会的罗坦博士，在大西洋5公里深的海底，摄到一些类似人的海底足迹。1963年，在波多黎各东南海底，美国海军潜艇演习时，发现了一条怪船，时速280公里，无法追踪，人类现代科技望尘莫及。1968年，美国摄影师穆尼，在海底附近发现怪物，脸像猴子，脖子比人长4倍，眼睛像人但要大得多，腿部有快速“推进器”。1938年，人们曾在



爱沙尼亚的朱明达海滩上，发现“蛤蟆人”，鸡胸、扁嘴、圆脑袋，飞快跳进波罗的海里。

诸如“人鱼”这类海底奇异生物的存在由于缺乏实物作证，也就只有由人们去猜测了。





## 是人还是妖怪

在一些山谷地区常常发生一些莫名其妙的事。其中“大灰人事件”就是十分突出的一种。

1980 年末，英国皇家学会会员、伦敦大学有机化学教授诺曼·柯里先生发表文章，讲述了 35 年前他在攀登班马克律山时的奇遇。柯里教授是位登山专家，当他独自一个登上苏格兰高地凯恩果山脉的最高峰，1308 米高的班马克律山时，发生了一件奇怪的事，他每走几步，就会听到一声巨大的脚步声，仿佛有人在山雾中以大过他三四倍的步伐紧跟其后。柯里教授自忖着：“这怎么可能，简直荒唐。”他又侧耳细听，果然又听到那种脚步声。他立即站住左右张望，由于大雾什么也看不清，四周也摸不到任何东西。他只好迈开步子继续前进，可与此同时，那怪异的脚步声也随之响起，柯里教授禁不住毛骨悚然，感到一种莫名其妙的恐惧，寒意顿生，不由自主地撒开两腿，一口气跑出六七公里，从那以后，他再也不敢独自攀登



班马克律山了。

柯里教授的奇遇引出了各种关于山妖“大灰人”的传说。都说会有一种奇特的力量把人引向“断魂崖”，之后身不由己地跳下去送死。

二战期间，1945年5月末的一个午后，空中救援人员比得·丹森正在班马克律山山头巡逻。忽然间浓雾急降，丹森便就地坐下休息，等待浓雾散去。他掏出三明治和一块巧克力，正吃着，忽然间凭着登山者特有的敏锐感，他觉得身边多了一个人，但并没太在意。接着又发觉脖子有什么冰凉的东西，他认为是水气增多的缘故，披上了带帽外衣，还是不太理会。又过了一会，他仍然觉得脖子上有股压力。这回他终于站起身，听见石标那边传来扎扎的脚步声，便寻声走了过去。就在他走近石标时突然想起“大灰人”的传说，他一向认为那不过是人的凭空幻想。此时此刻又感到十分有趣，毫无恐惧感。也就在这一刻，丹森发现一切都是真的，并意识到要逃下山去，可是已经晚了，他正在以一种难以置信的速度，飞快地跑向“断魂崖”。虽然他极力想停下脚步，但根本做不到，就好像有人在背后推着他跑似的，他也试图改变方向，可仍然办不到……

也是这位丹森先生，二战期间曾和他的朋友，也是一位经验丰富的登山专家理查·弗瑞







尔先生在这一带山区搜寻一架飞机残骸。黄昏时分,他们爬到石标附近,转眼的功夫,丹森发现弗瑞尔似乎正在自言自语,可又觉得他是在同石标另外一边的什么人谈着话。丹森走近前,发觉自己竟然也加入了谈话!他们俩同一个看不见的人谈了一会后,得到一些讯息。还有这样的消息,也是在隆冬季节,一月份的某个夜晚,弗瑞尔先生的朋友在山顶石标旁的营帐里睡觉。忽然惊醒,看见帐外出现一个巨大的褐色影子,简直把他吓得全身僵硬。直到影子离去,才恢复了知觉,跳起来揭开帐篷的一角往外看,夜色明亮,大约 18 米外,一个巨大的褐色动物正大摇大摆地往山下走,看样子它很强壮,很自信,迈着巨大的脚步用力向前踏着。浑身覆盖着褐色短毛,脑袋出奇地大,颈部粗厚,宽厚的肩膀衬得臀部又细又瘦,身材挺直,至少有 6 米高。据此推断,这是头雄性动物。

这到底是怎么回事呢?他们所遇到的到底是人还是妖怪呢?





## 神秘的飞人

很早以前，无论是东方还是西方，人们都渴望着飞翔。但是，人毕竟是不能凭借自身飞起来的。真要飞起来了，那又不是正常的人了。世界上真的有一些“飞人”，不过，他们到底是不是“人”，这还是一个值得研究的问题。

1966年11月，有两对年轻夫妇乘车经过美国西弗吉尼亚州的普莱特角某地时，发现路旁有个直立的怪物在注视着他们。这个怪物外表像人，但个子高大，约有2米左右，一对大翅膀收在背后，眼睛十分巨大，像车灯似的发出红光。神秘怪物与他们默默地相视了近1分钟，便转身走了。但当汽车进入高速公路时，他们又看见怪物张开翅膀从低空飞过。他们惊恐万分，驱车直奔警察局。可是，当警方人员跟踪他们一起沿路返回查看时，却没有发现怪物的踪迹。不过，他们的半导体收音机却受到莫名其妙的干扰。

此后一年之间，该地区共发生26起“飞人”事件。某机场的5位飞行员曾看见“飞人”





在俄亥俄江面 100 米左右空中以 100 公里左右的时速飞翔，翅膀静止不动，表面上看不出它在用劲。当它飞越机场时，这 5 个人发觉它的脖颈特别长，而且不断地向左右两侧扭动头部，仿佛在仔细观察整个地区。当飞行员找来一架照相机跳上一架飞机企图截住怪物拍摄时，“飞人”已在河边消失了。

1963 年 11 月在英国肯特地方的海岸曾出现了“蝙蝠人”。目击者是 4 个男人和 1 个少女。当他们几个人来到丛林茂密的山德木格公园附近的时候，在前方树木之间，有一个黑影踉踉跄跄地出现了。这个怪物全身漆黑，奇怪的是看起来好像没有头似的。这一点与 1915 年在葡萄牙曾经有人看到过的“无头天使”极为相像。并且，那怪物身体两侧长着和蝙蝠一模一样的翅膀。当它张大翅膀的时候，便无声无息地飞上了天空。目击这情景的 5 个人吓得魂飞魄散，头也不回地逃走了。

其实，早在 1880 年 9 月 12 日，美国纽约柯尼岛上空也曾出现过莫名其妙的怪物。目击者一致报告，这个怪物是“有着蝙蝠的翅膀和青蛙脚蹼的人类”，以青蛙游泳的姿势在 300 米高空上飞行着。日本从前也有翼天狗的传说。这是否也是“蝙蝠人”的出现呢？有人认为这是电离离子喷射装置的飞行翼，这种“蝙蝠



人”乃是宇宙人。

1966年11月15日晚上,有两对夫妇在美国西维基尼的高速公路上行驶。突然他们感到有东西挡住了他们的道路。只见在车灯的照射下,一个巨大的黑影耸立在那里。黑影的身高足足有2米左右。它上方的两个圆物体大概是两只眼睛,像血液般赤红,像车灯般闪亮。它的背部也特别奇怪,好像停在树上的老鹰似的两腋叠着翅膀。翅膀的形态与其说像鸟的翅膀,不如说像蝴蝶或飞蛾的翅膀更好。

两对夫妇屏住呼吸注视了1分钟左右,突然那奇怪的影子开始改变方向,拖着脚步走了。载着4个人的车子,以时速160公里以上的速度,拼命地逃着。但是那怪物尾随着车子追着。不知什么缘故,它一点也没有动翅膀。就像在空中滑行似地飞了过来,而且还可以听见怪物发出“吱吱”地像老鼠般的叫声。这个奇怪的鸟人,由当地报纸取名为“蛾人”。

这些奇怪的“飞人”到底是人还是某种变异的动物引起了科学家们的极大兴趣,但是它们的面纱却迟迟没有被揭开。





## 会生蛋的人

据报道，有一队探险家在印尼婆罗洲的原始森林里，找到了一个被遗忘的史前人类部落，并发现这个部落的婴孩全部是由卵生孵化出来的。

探险队领队、西德人类学家·沃费兹博士和他的 10 名探险队员为了研究原始部落生活，来到婆罗洲的热带雨林探险。当他们来到一处山脊，正要步入下面的山谷时，忽然，头上的大树上上传来一阵尖叫声。只见在树枝上，一些全身赤裸的怪人蹲在一个个用树叶青草砌搭成的巢穴内，目不转睛地望着他们，并不时兴奋地像鸟雀般吱吱喳喳叫个不停。过了一会儿，约有 20 多个怪人从树上爬了下来，慢慢地向探险队员们走来。

根据沃费兹博士回忆说，这些怪人大约只有 1.2 米高，看来十分原始，样子虽然像人形，但却有着鸟雀的个性。它们只有一颗大牙，就像象牙一样，从口中凸了出来。它们来到探险队的面前，既不害怕，也没有显示出敌意。这些





“鸟人”吱吱喳喳地叫个不停，还不时用它们那鹰爪似的手，拿出一些大蚯蚓来，请探险队员们吃。

“那些蚯蚓正是它们的主食。”沃费兹说，“它们将它送给我们，就是作为一种友善的表示。”接着，这些“鸟人”带领探险队员们来到它们的家——一个建设在几棵大树上的巨大平台。当探险队员爬上平台，立即看到一幕惊人的情景，一群大约 30 多个女“鸟人”，正各自坐在一枚枚白色的大蛋上，进行着孵化。

沃费博士说：“它就如我们的育婴室一般，那些女‘鸟人’就坐在那些蛋上，使它们保持温暖。在其中一个角落，一个婴儿用它那只长牙将蛋壳弄开，破卵出来。”

探险队怀着惊奇的心情在那里观察了一段时间。大家发现那些女“鸟人”在怀孕 6 个月后就生下一枚大蛋，跟着它们再把蛋孵化 3 个月。直至婴儿出生为止，9 个月的孕育过程才告完成。这时，做母亲的就和常人一样，用母乳哺育婴儿。

当探险人离去的时候，那些卵生的“鸟人”，送给他们很多蚯蚓，还发出鸟鸣的声音欢送他们。

奇怪的“鸟人”，奇特的卵生人，又留给人类一个不解之谜。





## “母雪人”

在西藏，有很多关于雪人的故事在流传着，但最神奇的却是母雪人向人类求爱的故事。

20世纪60年代末，一天中午。在西藏尼泽河畔的林芝县布久村，一个叫强巴的男子汉，吃过午饭后上山砍柴。太阳快要下山时，他在山坡上烧起火烤羊肉吃，羊肉刚挂上，突然，不知从何处来了一个“纳米”（即藏语：森林“雪人”），抱起他就跑，把他关在一个高山岩洞里。那是个雌“雪人”，逼着他做“丈夫”。

这个“雪人妻子”，白天出洞找吃的，回洞时总带回来许多的野果、野菜、竹笋和野兽肉，哄着强巴吃，晚上就硬抱着强巴睡觉。

过了两年，强巴的“雪人妻子”生下一个小“雪人”娃娃，他们一家相处十分和睦。母“雪人”对自己的“丈夫”也放心多了，可强巴总是惦记着山下的家。后来，强巴心生一计，他把“雪人”带回来的牛羊毛捻成粗绳子，又把洞里的一张牦牛皮用薄石片划好几张，用其中两张





包住自己的脚。他的“雪人妻子”也学着他，也把牛皮往自己的脚上包呀，裹呀，扎得还挺结实呢。过了两天，强巴走出洞口用毛绳溜往山下。

他抓着绳子一下就溜下了山，老远还听到雪人的哭叫声。强巴拼命跑回村子，村上的人看到他的头发花白，脸色蜡黄，身上还长出很多细毛，比正常人的长一倍多。

我们不知道上面这个流传很广的故事是否事实，但在西藏的确有许多雌雪人向人类男性展示“妖冶”，寻求性事的相同故事。即使是事实，我们也难以理喻，难道雪人群体中是雌多雄少吗？

还有一个发生在樟木口岸的故事。

樟木口岸在西藏西南部聂拉木南，是个风景秀丽、气候宜人的小镇。镇外有幢小木屋，平时没人住。一座空房子，总有一点神秘的色彩。我们要讲的故事就发生在这幢小木屋里。

1976年夏季的一天晚上，小木屋里住进了两个人，两人平时关系很好，总想找机会出来住一晚上，好好唠唠。他们想到了小木屋。小木屋前后左右没有人家，清静极了。那天晚上，他们一边听着不远处小河流水的天籁之声，一边倾心交谈，唠到很晚才睡。

半夜时，姓郑的青年突然醒来。他事后回







忆说，肯定是被什么声音或行为弄醒的，因为他向从来没有起夜的习惯。他正为自己的醒来感到古怪，朦胧中，他猛然看见，一个比人稍高，全身褐毛、长发垂胸、乳房丰满的母雪人正站在他的床前，深情地注视着他。他确实觉得那是一双深情的眼睛，他叫醒同伴，对他说了外面的情况。开始，同伴以为他在撒谎，趴在门缝朝外看过后，同伴真相信了。那个母雪人还静静地待在那里。同伴看了也是一惊。怎么办呢，他们没主意。当姓郑的青年看到床脚那儿有一根根长的绳子时，他们决定出去跟它拼，拼赢了，就绑上它，拿被子扑上去，把母雪人扑倒在地。其实，准确地说，它是自己顺势倒下的。它没做任何的反抗，好像它早就等着他们这么做似的，她软软地躺在那儿，一边承受着他们身体的重压和绳子的捆绑，一边嘴里发出沙哑的娇哼。

两人觉得好笑，心想，你还等着我们强奸呢，好生等着吧！他们绑它手时，甚至感觉到那软乎乎有弹性的手在轻轻地颤抖。他们很麻利地绑好了它，把它拴在柱子上，他们则又回到里屋，坐着聊天，等着天亮。坐着聊着，睡意卷土重来，他们又先后走进了梦乡。他们醒来，已是天光大亮时候。他们猛然想到外屋还捆着个母雪人呢，就急忙跑出去看。哪里还有雪人的





影子呢？只剩下被挣断的绳索静静地躺在那儿。

母雪人为什么会向人类求爱呢？难道她们也有人类的情感吗？这实在是一个神秘的事件。





## 野人报告

在湖北的神农架地区，盛传着“野人”的故事和传闻，许多居住在神农架地区的村庄的人都曾亲眼目击过野人的真面貌。

一位叫殷洪发的农民曾叙述了他看到野人的经过：“1974年5月1日，这天队里放假，我吃完早饭便上海拔1000多米的青龙寨山上砍葛藤，忽然听到坡下有响声，以为别人也会利用假日来砍葛藤，我喊：‘哪一个？’没有回答。我又开玩笑地喊：‘哪个给我作伴来呀？’还是没人回答。往坡下一看，只见一个直立行走，满身白麻色毛的怪物快步走到我跟前了！我吓了一跳，退后了一步，想让这怪物顺山岭小道走过去。没想到，这怪物走到我面前，向我伸出右胳膊。”

我想：“坏了，它要抓我！山上就我一个人，只有跟它拼了！”

我立即用左手抓住这怪物的长头发，右手抓着镰刀，用尽全身力气，向这怪物胳膊上砍去。怪物猛力把头一摆，我抓下了一把怪物的





头发，怪物“哇、哇！”地叫着，向山上跑去了。我怕这怪物的同伙都来，连忙转身沿山坡钻树丛跑回家，连山路也没敢走。我已经40多岁，从没见过这牲口，说它是野兽，它却用两脚走路；说它是人，但它浑身都是长毛！”

根据他的描述，这人形动物约1.3米高，头发下垂到腰部上面一点，眼睛是圆形红色，鼻子位置略比人高，眉脊骨突出，嘴比人的宽。胸圆，屁股大。手臂到腰，手大指大。两腿上粗下细，两脚后窄前宽。

1975年5月中旬的一个阴雨天，神农架南面的兴山县棒子公社龙口一队的农民甘明之上山打猪草。当他爬到一个小平台的灌木丛旁，忽然听见右边有声响，回头一瞧，他愣住了，一个“巨人”站在他的跟前，那家伙浑身都是毛，有2~3米高。

他一面连叫了几声“救命！”一面用棍子对着那家伙。可棍子刚举起来，就被它抓住了。同时，他的左脚也被它踩住了。他心慌得很，那家伙却在眯着眼睛笑！过了一会儿，他感到被踩的左脚有些松动，就慢慢往回收，朝侧面挪了一步，撒腿就跑，跑到了几里外的坝口，才松了口气。他被村里的人扶回家，连吃了几剂中药，休息了半个来月，才能开口说话。

1976年1月29日，在与神农架紧密相连





的房县山区农民曾宪国到山上割树皮，忽然看到距他6米远的地方来了一个头发很长的“红毛野人”，直立行走。很快地走到他的面前，“啪”的一下给了他一个耳光。这“野人”高约1.9米，手指又粗又长。曾宪国给打痛了，又害怕又紧张，跌倒在地，昏过去了。“野人”也没再伤害他。他醒后回家，昏睡了三天。

近年来，中国科学院和湖北省多次组成考察团，开始了对神农架野人现象的探索。考察中访问了许多目击野人者，并从脚印、粪便、毛发等实物进行研究，并对野人窝巢进行搜寻。从所掌握的现有资料，考察者们初步给神农架的野人描绘了以下相貌特征：

1、两脚直立行走，受惊逃跑或上陡坡时也会用四肢行走。

2、身高有大型和小型的两种，大型的身高约2米左右，小型的有1.6米左右。

3、浑身是厚毛，毛色有红色、棕色、黑色、黄色、麻色、灰色、白色或鲜红、棕红、紫红、黑红与红黄、棕黄、棕黑、灰红、白麻等。神农架的“野人”，红色的较多。

4、有的体胖腰粗，有的身型瘦长。胸背是平的。

5、腿比人的长，腿比自身的手臂长；大腿粗，小腿细，有小腿肚。手心、脚心无毛。手很





大,手和指比人的长而粗,指甲尖长而厚实,手能抓握。脚掌前宽后窄,大型的长30多厘米到近50厘米,小型的长20多厘米。印痕上看不出足弓。脚趾粗,比人的长,大趾特别粗,与四趾分开,似乎也有一定的抓握能力。

6、头比人的略大,略长,头发多、长发披垂,也有发不太长的。脸型瘦长,上宽下窄,有的短毛,有的无毛。有的嘴略突出,有的则很突出。鼻骨低而长。门齿较人的粗,犬齿粗,但不如虎牙尖长。耳比人的大,耳轮前倾,有的无毛,有的耳边有稀毛。眼睛有的像人眼,有的是圆眼,大些,眼窝很深,眼夜间无反光。

7、雌性的乳房与雄性的生殖器官自然下垂。

8、无尾。

这些动物到底是不是人类的一种呢?他们与人类是什么关系呢?这些问题的回答还期待着人们进一步的探究。

据最新消息称:神农架野人又现神踪。

1999年12月27日消息:前往神农架考察“野人”的中国科学院古人类研究所的袁振新教授和奇异珍稀动物专业委员会的王方辰秘书长近日再次发现了“野人”踪迹。

据中新社报道,王方辰告诉记者,这次考察和新的发现,是由一个电话和一封来信促成





的，王方辰说，在他与袁教授正要拟定再次进行考察的计划时，袁教授接到20年来一直坚守的科考队员于军电话报告，9月23日曾经发现怀疑是野人的不明动物行踪。接着，他又收到湖北省房县公路段的孙运智和房县报记者张仁华寄来的信，详细记录了房县青锋镇猎人王开明于8月11日、12日两次遭遇野人的经过。于是科考队不得不临时决定立刻赶赴现场。在现场科考队果真发现了怀疑是野人留下的足迹和一个吃玉米时留下的屁股墩印。

当时，虽然下过几场大雨，但现场留下的脚印和屁股墩印都非常清晰，脚印迹长32厘米，前宽14至17厘米，前部宽后部窄，脚趾头很光滑，没有像熊那样的尖爪印，前脚掌很深，有足弓。屁股墩印宽48厘米，没有尾巴痕迹，现场共被掰了30多株玉米的玉米穗，而没有弄断一棵玉米秆，玉米穗离地面高度在1.6米以上，被吃的玉米芯像人吃过一样干净，但又不像人那样剥光了玉米穗的外壳吃，而是从玉米穗后部啃开包壳再往前啃，吃完全部玉米粒后，外壳仍然基本完整。

据袁教授分析，这些现象基本上可以排除熊的可能性，因为熊吃玉米，是先搂一大捧在怀里，然后掰下来吃，这样就会把玉米秆弄断。从被吃的玉米芯看，熊有犬齿，犬齿长，门



齿短，因此熊吃玉米一是不会吃得那么干净，二是犬齿会把玉米芯啃出深痕，所以不管它是不是“野人”，但首先它不是熊，而是一种不明动物。

神农架野人之谜扑朔迷离。

据不完全统计，多年来自称在神农架地区见到过野人的就有近 200 人之多，但是还未有找到“野人”实际存在的直接证据，中国科学院从 20 世纪 70 年代起曾先后 4 次派出科考队到神农架以及毗邻的房县一带考察，虽然也取得了一些怀疑是与野人有关的实物，但 20 多年过去了，却一直没有发现它的踪迹。







## 野人的性爱

野人的世界里有没有爱情？有没有和人类一样的情商呢？这是个有趣的问题，科学家们的研究显示出一个神秘的情景。在非洲的某个地区，有位叫做丝丽的女士进入到了一个叫做“琼地带”的地方。这个地方是野人聚居的森林。

“琼地带”有 20 多名野人，他们都是从母亲的洞穴中自行分离出来的。平时，就散居在这个地带的树上、草丛中。丝丽有很多机会与他们相随，出没于附近森林。在所有进入森林的人中，丝丽最幸运，并且是惟一个自愿留下，记录野人生活的人。

在丝丽的回忆录中，她记下了最有趣的两件事。

一天，丝丽与 5 个野人外出，碰到一个雌性野人。这位雌性野人很惊诧地看着丝丽这个异类。而丝丽注意到，这雌野人正处于发情期，她眼里有一种渴求。而 5 个雄性野人也对雌野人产生了浓厚的兴趣。5 个雄性野人身体有了



明显变化。雌野人慢慢坐在地上，向后仰下。5位雄野人相互看着，谁也不敢先行一步，嘴里发出啊啊的叫声。雌性野人呀呀一阵呼叫，一个雄性野人再也忍不住，冲了上去。另外4个雄性野人朝他扑去，一阵脚踏手抓和撕咬，顿时，那个先行的野人浑身鲜血淋漓，倒在地上。然后，余下4名雄野人又如先前一般，相互对视，口里依然“啊啊”叫咕。丝丽这才明白，他们遇见异性，虽然都有欲望，却不主动上前，并不是像人类看见异性的出现，一时羞涩不好意思示爱，而是因为顾忌同伴的袭击。

雌性野人躺在地上发出呼唤，四肢摆动，做出一些姿式。又一个雄性野人上当，结果和第一位野人有了相同的命运——被同伴咬打致伤，倒在地上。余下只有3人，丝丽饶有兴趣地注视着这场角逐，看究竟是谁最终得到与雌野人的交欢。

一个野人突然向一名同伴发出偷袭，双手抱住同伴的头，再用自己的头猛然相撞。这一下猝不及防，同伴一下晕倒在地。另一个野人吓得大叫，急忙掉头跑去。这个得胜的野人发出叫声，扑向雌野人。丝丽暗暗称赞这个野人的智商，哪料，正在一对野人准备行事时，最先被打倒在地的那个野人翻身爬起，抓起那位和雌野人亲热的同伴扔了出去。





丝丽这样写道：“原来，他们多次地出现这类事件，使其中一些聪明的野人得出了经验。这位最终取胜的野人，算得上是情场老手。当他们交配完毕，获胜的野人仰头大笑，再去叫起同伴。”

另一件趣事就是，当丝丽在野人当中生活了6个月后，一天，一位雌性野人来到“琼地带”，发现丝丽和一个雄性野人在一起，立即扑上来进行撕打。原来，这个雄野人被同伴咬伤后，血流不止，丝丽用一种药草替他止血敷伤，再用树皮为他包扎伤口。雌野人看到这种情况，便嫉妒心发。雄性野人赶紧阻拦，两人对视咆哮，指手划脚，接着又搂在一起，在地上翻滚。最后，好像是和解了一样，站起身来，相互用嘴咬对方，用舌头舔着对方的身体，最后倒在地上。

丝丽小姐始终能与野人友善相处，使她对野人的看法和见解发生了很大的变化。她觉得，野人的世界也是很有智慧的，也有自己的情商，也和人类一样，充满了智慧的神秘之光。

丝丽小姐的离奇经历，也曾让很多人产生怀疑。如果她的经历是真的，那么关于“野人”的故事，就更加扑朔迷离了





## 名副其实的小矮人

目击“小矮人”和古怪生物的事件近年来时有发生。1996年，发生在美国北卡罗来纳州的事件就是其中之一。

这一年的10月12日，10岁的汤尼·贝尔特，独自在自家房屋的玉米田游玩，时值下午5时左右。突然，他听到了拨开草的声音，汤尼转过身来，看到不太密集的玉米秆间有个黑影一闪，黑影大约有30厘米左右高。汤尼首先想到，这可能是青蛙，他的目光紧紧地追踪着那个影子，当影子移到离他很近的地方时，他呆住了？这是一个与大号可乐瓶差不多高矮的人。

“小矮人”身着蓝衬衫配蓝领带，足蹬黑色的长靴，头戴一顶类似钢盔的帽子。那个“小矮人”边走边发出吱……吱……的好像老鼠的叫声。汤尼可能太惊异了，呆呆地站在那里。想摸但又不敢去摸，大约3分钟后，“小矮人”消失了。不久，得到汤尼通报赶到现场的大人们，在目击现场发现了有拇指大的小脚印。证实汤尼





千真万确看到了“小矮人”，而不是人们猜测的幻觉。

两天后，也就是10月14日，雪莉·马克雷蒙小姐（住在离汤尼家不到200米的地方），在舞会上跳了通宵后，上午10时30分左右回到家里准备睡觉，在她脱衣服时，听到窗外好像有东西来回挪动，好奇的雪莉隔着玻璃窗向外看，她简直不敢相信自己的眼睛：有一个小人儿在院子里悠闲地踱步。小人儿意识到有人在看他，朝雪莉转过身子来，怔怔地看着雪莉。

“啊！”雪莉一声尖叫，受惊的小矮人一溜烟往屋后的玉米地逃走了。

据雪莉回忆，小人儿全身淡褐色，也穿着长靴。令人感到不解的是上述两人看到的小人一模一样。难道有一模一样的幻觉？

除了上述30厘米的“小矮人”外。马萨诸塞州的威廉·巴立特还发现了另一种怪人。

1994年4月11日晚上10时，威廉和两个友人乘车返家。突然，他的车灯里闪现出一些像猫像狗的影子，他下意识地紧急刹车，在刺眼雪亮的灯光下，不见狗也不见猫，而是一个从未见过的怪物，一个约90厘米高的“人”，头特别的大，脸的正中央有两颗圆圆的眼珠子，身子比头小，手脚不成比例地细长。





3个人被吓坏了。但那奇怪的生物却自顾自地甩手走着。威廉他们无心看下去，逃也似地飞快开车走了。午夜12时，在距威廉目击现场2000米处，巴库斯从同学处返家，大约走了20分钟后，隐约看到有个小个子朝自己走来。

当双方距离缩小到5米左右时，来人停了下来。“谁？”巴库斯问道。几乎就在同一刻，对方突然向左拐逃走了：沙……沙……沙。巴库斯出于好奇向前追去。出现在他面前的是令人瞠目结舌的画面，前方9米左右的一棵树前，一个葫芦形脑袋、脚手又细又长的怪物正奋力攀树。只见它两眼闪闪发光，不知是否穿着衣服。巴库斯一声怪叫，迅速跑开了。

到底有没有小矮人呢？或者说，在我们这些正常的人类之外，还有没有其他种类的人呢？也许，以上的事件只是当事人的幻觉？科学家们正在研究这个问题。





## 会说话的“鱼孩”

1991年初，香港报纸刊登了题为《苏联科学家透露30年前惊人发现：海底捞获能言人语的鱼孩》的文章，在文章后面还附印有被捞获的海底鱼孩外貌的照片。现将该文转载如下，以供广大读者研究时参考：

前不久，苏联列宁科学院的维诺葛雷德博士透露了一个惊人秘密：1962年，前苏联一艘载有科学家和军事专家的探测船，在古巴外海曾意外地发现了一个能讲人语的人鱼小孩，它至今仍被安置在俄罗斯的秘密研究机构中。遗憾的是，这个人鱼小孩自被安置进这一秘密研究机构后，就拒绝再讲人语。

维诺葛雷德博士说，1962年，前苏联有艘载有核导弹的货船，在古巴外海沉没，前苏联派出了一艘载有科学家和军事专家（包括维诺葛雷德博士在内）的探测船，搜寻沉船，试图捞回失物。当找到沉船位置，在探测船中用摄影机扫描海床时，却意外地看到了一个有鳃的怪物。怪物像一条鱼，但又像一个在水中游泳的





小孩。它有鳃，皮肤粗糙，呈鳞状。

它游向摄影机时，只见它用淘气乌黑的眼睛望着摄影机，但转眼又游开了。当时，凡是围在荧屏前见到这个怪物的人，无不惊骇得目瞪口呆。

为捕捉这个怪物，他们决定把用来捕捉海底生物的一座实验水槽沉放到摄影机照得到的海床上。没多久，这个怪物再次出现时，果然中计。正当它到水槽内准备攫取鱼食时，船上的工作人员便迅速把水槽吊上了船。为了降低水槽压力，水槽的门是在过了几个小时后才被打开的。槽门打开后，先是听到一声声像海豚似地悲鸣，接着又看到一只绿色小手从内伸出。及至把这个怪物拉出水槽，移放到另一座透明的水槽后，大家才更清楚地看到这个起码有 0.6 米长的人鱼宝宝。

它全身覆满鳞片，头部有一道骨冠，它的双眼惶恐地瞪视着人们。

维诺葛雷德博士回忆说，当这个怪物把头扬出水面时，忽发人言：“我来自亚特兰蒂斯市，请放了我吧。”博士差点被吓死。

怪物说，几百万年前，亚特兰蒂斯大陆横跨非洲和南美，后来才逐渐陆沉海底。为适应新的生活，陆上的居民也演进到有鳃和鳞。今天，他们有 300 万人，居于海底最底层一个由







大理石和珊瑚礁构成的亮晶晶的城市里。而且它们的寿命可长达 300 岁。

更令人吃惊的是，这怪物还宣称，亚特兰蒂斯人会假扮人类，定期浮出水面，混迹于人群中生活，这是为了观察人类，并向它们的当局报告人类文明的进展。

鱼孩被载回俄罗斯，并被安置在黑海的一个秘密研究机构内。不幸的是，从此，这个鱼孩就拒绝再说话。对于维诺葛雷德博士透露的这个惊人秘密，虽然已引起世界上不少科学家的惊异和兴趣，但是尚未得到有关方面的证实。



# 神秘的人类现象

---





## 什么都能吃

人类喜欢吃的东西和能吃的东西总是因人而异的，但大体上差不到哪里去。如果我告诉你有的人吃的东西是我们完全想像不到的，你会不会大吃一惊呢？

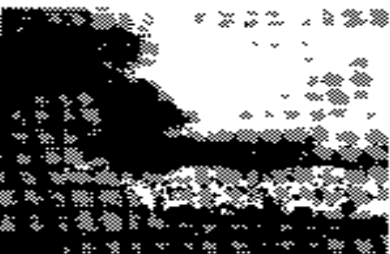
喜欢吃石头和泥土的人——

巴布亚新几内亚是太平洋上的一个岛国，那里的居民把几种岩石当作食品。意大利那不勒斯地区的人，至今仍然用维苏威火山附近的泥灰岩，掺在麦面里做成美味的“阿利卡”。

在我国四川省威远县民新乡，有个名叫唐正的小男孩。他从3岁开始，特别喜欢吃石头，每天的早晨、中午和晚上都要吃40克左右。他挑选黄色的泡沙石，先把石头的表层去掉，然后再吃里面干净的部分。他对采访的人说：“吃石头就像吃炒花生一样又香又脆，一天不吃就难受。”

俄罗斯远东地区的少数民族爱吃白粘土；非洲和澳大利亚的一些居民很好客，他们用蓝粘土、翠绿粘土招待贵宾，认为这些粘土能“健





脑提神”；在伊朗的食品市场上也有粘土出售。

在花园之国新加坡，有个名叫黄德明的11岁小男孩。他不爱吃巧克力、不爱喝水，也可以不吃饭，但他每天非吃一样东西不可，那就是纸。如果找不到纸的话，他连钞票也不放过。

美国有个叫莎莉的姑娘更干脆，她什么都吃，专吃5美元面额的钞票，没用多长时间就吃了几千美元。

一个英国妇女的习惯更特别，她在12年当中每天吃一本书。但她的身体却很健康。

让人难以理解的是，除了吃毒蛇的人之外，世界上还有食草成性的人。

1987年5月，人们在湖北省公安县三根松乡三岗村见到一个5岁的小女孩，名叫徐秋平，只见她坐在地上，一根又一根地吃着枯萎的稻草。这个小女孩不爱吃米饭、炒菜，也不吃糕点、糖果，每天却要吃0.25公斤稻草。

另外，江西寻乌县也有一个专吃青草的小姑娘。

1985年，英国的一个地方法庭开庭审理案件，没想到在审讯的时候，被告却穿了一套警察的制服出庭。原来，这个叫詹姆斯的犯人有一种怪癖，他在监狱里吃光了自己的所有衣





物,包括衬衫、长裤、内裤、袜子和鞋。他穿的警察制服,是辩护律师临时给他借的。

在摩洛哥一家旅馆的表演台上,一个叫阿蒂的年轻人正大口嚼着一个平底大玻璃杯,把台下的旅客们惊呆了。对于阿蒂来说,吃玻璃杯是他喜欢的一道大餐。他自己形容说,嚼下玻璃杯子就像吃脆苹果一样痛快。当地人管他叫“嘴里长钻石牙齿的男人”。

在他 20 岁的时候,他已经吃下 8000 多只玻璃杯。医生从他目前的 x 光片上,也检查不出他口腔、胃部有损伤的痕迹,也找不到玻璃的碎末。医生说,这是医学上无法解释的现象。

另外,我国云南省建水县也有一个吃玻璃的怪人。

美国还有一个“什么都吃的先生”,名字叫洛铁图。他从 1986 年开始,已经吃下了 10 辆自行车、1 辆超级市场的手推车、7 台电视机、6 盏大吊灯……洛铁图曾经向人们表演他吃铁钉、刀片、螺丝帽、杯子、盘子,他就像吃点心一样把这些东西咽到了肚子里。为了证实他的表演是真实的,医生对他进行了 x 光检查,结果发现他的胃里真有一大堆金属。

洛铁图说他有不怕疼痛的本质,16 岁的时候开始吃玻璃,结果毫无损伤,从此以后,金属



和玻璃就成了他的家常便饭。他 10~15 天吃一辆自行车,4~8 天吃一台电视机。医学曾经对他进行过专门研究,发现他的牙齿和消化器官比普通人厚一倍,所以在吞金属和玻璃的时候不会受伤。

更离奇的是,美国有一位名叫盖伦·温泽的核动力工程师,是个年近半百的核能源专家。他有个令人吃惊的嗜好,就是每天要喝一些含有氧化铀的核废料溶液。多年来,他已经自己“处理”了约 500 公斤核废料。

大家都知道,核废料里的放射性物质对人体有害。自从美国三厘岛核事故和前苏联切尔诺贝利核电站事故发生以后,人们更是“谈核色变”。所以,温泽工程师饮用核废料成了轰动一时的新闻。

美国原子能管理委员会的专家坚持认为,温泽的做法绝对有害健康。但温泽却以自己健康的身体反驳了这些论点。人们推测,温泽先生可能有什么特异功能。

此外,在今天的某些部落还有吃人的现象。

一支探险队进入非洲的瓦拉什族,他们曾听人说,在这一带的确生活着食人部落,听瓦拉什人讲早在几年前,就和一支叫做第格族人发生战争,被抓去的人被活活地吃掉。





这是潜伏在暗处的瓦拉什人幸存者带回来的确切消息，而这位幸存者正是现在的瓦拉什的头人基尼，基尼已有60多岁了，光光的头颅，黝黑的皮肤，但基尼看上去很精神，基尼讲起若干年前看到的情形依然心有余悸，他说那场战争之后，他们被抓去的7个瓦拉什人被捆在一棵棵大树上，旁边架起了熊熊烈火。一大群第格族人围在火堆旁，疯狂地欢跳。

之后，只听得阴森恐怖的头人一声令下，几名手执短刀的第格族人走到捆绑的俘虏面前，猛地撕掉裹在被俘的瓦拉什人身上的几条衣饰，举刀便向瓦拉什人身上刺去，首先取下的便是鲜血淋淋的人头，然后由几位第格族人提着血淋淋的人头，捧给坐在高处的第格族头人。头人接过还流淌着鲜血的人头，便一阵猛啃起来，并且一个劲地吮吸着那红艳艳的鲜血，吃得头人满嘴满脸满手都是鲜血，下面是一声声癫狂的欢呼。接着头人又将这一颗颗的人头依次往下传，每一个第格族人都吃上一口，吸一口血，那场面简直是惨不忍睹。基尼讲到这里，似乎还被那场景所震撼。





## 发出叫声的肌肉

肌肉会发出声音？是天方夜谭还是空穴来风？

人们早就知道，肌肉在工作时会发出叫声。为了研究肌肉发声的频率，英国的一位外科医生于1810年进行了实验，他驾着一辆马车，试用各种不同的速度通过首都伦敦铺着鹅卵石的路面，直至马车产生的噪音接近他用拇指掩耳听到的嗡嗡声。马车声与人体前耳肌肉声相差无几。当时伦敦街上铺的鹅卵石都是15厘米大小的，马车以每小时13公里的速度行驶，那么每秒钟车轮大约碰到23块鹅卵石。据此，这位科学家认为，肌肉发声的频率大约是23赫兹。他的这个数据基本上是对的。后来人们经过进一步的研究终于发现，肌肉发声的频率，基本是25赫兹。

那么，肌肉声又是怎样产生的呢？为了揭开这个奥秘，美国的一位物理学家奥斯特研究了肌肉的结构。他认为，肌肉发出声响的主要原因是因为肌肉分子的交叉搭接引起的。原作







者感兴趣的课题,也引起了动物学家的关注。美国科学家发现,虽然肉经常发出嗡嗡声,但肌肉声的频率只有 25 赫兹左右,太微弱了,以致我们平时并不能听到它。但是,像鲨鱼等动物对低频声音却极其敏感。科学家们试用水下扩音器发出间歇低频声,结果吸引了暗礁中的灰鲨。科学家们还发现,不但人体的肌肉能发出声音,有些动物的肌肉也会发出声响,如钓住的鱼或在鲨鱼口中垂死挣扎的鱼,它们的肌肉也会发出低频声。

目前,科学家们正试图根据肌肉发声的原理,利用新式听诊器,以检查人体最复杂、最重要的肌肉——心肌收缩时极其微弱的心音变化,这将为防治心脏病提供极有参考价值的数据。但肌肉为什么会发出声音,却是一个悬而未决的谜。





## 不用眼看东西

蒙上眼睛，是否有“盲人骑瞎马”的感觉？但这个世界上却有人能罩上眼睛而行走自如，稀奇吗？

1994年某天，一个叫巴克斯的男子骑一脚踏车进入车水马龙的纽约市，轻松地穿越热闹的时报广场后才停下来，一路平安无事。旁观者莫不叹为观止，因为他全程蒙住了眼睛，竟能认出路来。

巴克斯靠这种特异功能在本世纪三、四十年代名噪一时，上述表演是最哄动的一次。不过，世间决不是只有他能不用眼睛辨形察物。

17世纪爱尔兰科学家波义耳曾记叙有人藉触觉识别颜色。18世纪最初抵达萨摩亚群岛的欧洲人，也说岛上的盲人竟能说出他们的容貌。

1893年，纽约市布鲁克林区的双眼失明的范契尔能用指尖“看”普通的印刷书籍。差不多同时在意大利，神经病学家龙布罗梭医生正在诊治一个能用左耳垂和鼻尖“看”东西的14岁盲女。龙布罗梭想用铅笔戳她的鼻子，她立刻闪





开,并且嚷道:“你想戳瞎我吗?”

这些事例引起法国科学家罗曼的极大兴趣。他经过多年实验,在1920年发表了洋洋洒洒的专论,题为《非眼视觉》。罗曼指出,有些接受试验者不用触摸就“看到”物体,描述出来;有些则用指尖、面颊甚至胃来“看”东西。

罗曼的著作不曾在医学界引起什么反响,他后来发现的所谓“非眼视觉”事件则成为报纸的头条新闻。例如1960年,美国弗吉尼亚州艾勒森镇14岁女童傅丝据说有此异能,曾经由专家进行测验。她紧紧蒙住两眼,仍能阅读随意选出的文字,识别颜色及物体,甚至与人下棋。

1963年,苏联医学研究人员报道了库力休娃的异能,科学界才开始注意这种现象。库力休娃蒙住眼睛,在几项严格控制的实验中,用指尖和手肘“看”报和乐谱。

库力休娃所参加的实验,引起纽约市哥伦比亚大学心理学家尤兹博士的兴趣。他决意从事进一步研究,并设计了几项测验,结果断定库力休娃和具有相同特异功能的其他人,对不同颜色所吸引的热量异常敏感。

尤兹博士认为他们可以不靠眼睛阅读是因为黑色油墨吸收的热量较多,其温度比周围易于反射热量的白纸高。





这个说法虽可解释何以有人能用指尖或手肘“看”东西，却不能解释巴克斯、傅丝等人何以不用接触即能视物。非眼视觉虽然信而有证，可是到目前为止仍是一个猜不透的谜。





## 怪睡之谜

沉睡中走向死亡，生还的痛苦百样。魔鬼撒理给他们做了什么呢？

1966年，英国神经病学家萨克斯在纽约市一家绝症医院工作，见到患上一种奇怪的流行病而奄奄一息的人。他后来写道：“病房里尽是冷冰冰的古怪躯体，像石头般纹丝不动，真是太可怕了。”

病人患的是错睡性脑炎。这种病1915年突然在欧洲出现，到1918年已遍及全世界。病发时症状不一，医生起初也弄不清楚。有的医生以为是突然发生了几十种疾病，有的医生则干脆称之为“脑子的怪病”。患者多达500万，其中没有两宗病例相同。约1/3患者病发不久即死；有些一旦昏迷就永远不醒；有些长期日夜不能成眠，结果也难逃一死。幸存者往往性格剧变，据萨克斯说，有些儿童病后变得“任性，讨厌，爱捣乱，大胆放肆，猥亵下流”，有的患者连“一点活人气息都没有，仿佛是无血无肉的鬼魂，像僵尸那样受人摆弄”。

1927年，这场流行病突然过去了。40多年





后，萨克斯在纽约那家医院里见到了 80 多名幸存者。他们长期受昏睡病折磨，变成帕金森氏病患者，其中不少简直是“活僵尸”。

萨克斯在纽约那家医院开始工作不久，就风闻一种左旋多巴的药品物试验成功，治疗帕金森氏病取得了重大进展。1969 年 3 月，萨克斯开始用这种新药治疗患昏睡性脑炎的病人。

左旋多巴疗效惊人，活僵尸突然有了生气。“纹丝不动、浑身冰冷的病人，有些已经这样过了近 50 年，突然又能完全自如地走动说话，又有感觉和思维了。”以前一片死寂的病房变得生气勃勃。有些患者追述过去所过的地狱边缘生活，说：“我对一切都漠不关心，连父母死了，也无动于衷。我忘了什么是悲伤。这样是好还是坏呢？好坏都谈不上，根本就是一无所知。”

许多患者虽然晓得差不多半个世纪过去了，但是总觉得岁月还在待人，行为举止仍像在 1920 年那样。有一个患者年轻时参加过赛车，这时不断画着早已过时的古董车。另一个在 1926 年得病的妇人，讲起往事的口吻，就仿佛仍生活在那个时代中。

好景不常。虽然有些患者服食左旋多巴后病情转好，有些却饱受折磨。萨克斯说：“快乐





转变成疯癫，活力转变成狂乱，病人似乎再也克制不住自己，犹如缺了某种必要的调节剂……突然情不自禁手舞足蹈，还出现抽搐、怪习气、怪动作、怪念头，病情日渐复杂，反复无常，病人越来越无法控制自己。所有行为、所有能耐，都显露出最原始甚至是还未进化成人类时的本性。”

患上这种奇异流行病的人，长期饱受折磨，今天多半已死亡。医生从他们身上知道了不少脑子的运作情况和左旋多巴之类药物的效力。

萨克斯的病人请他向大众讲述他们的病程。有一名病人代表那批不幸者表露心声：“我是燃烧中的蜡烛。把我烧尽吧，请你们有所了解。从我所受的煎熬中，当可看到医学的新成就。”

为什么会产生这种奇怪的现象？医学科学已经十分进步的今天，依然找不到答案。



## 阳物崇拜

在人类所有的性别特征中，没有比男子的性器官更为引人注目了。千百年来，在世界各地，男子的生殖器官常常被部落视为崇拜的偶像。

然而，尽管原始的艺术家曾经无数次地刻画过男子性器官的形象，尽管人类对男性器官崇拜的历史可以追溯到一万年以前。在漫长的岁月里，人们都没有发现男性器官在形态上有个令人困惑的矛盾。这个矛盾直到近年来才被人类学家提出来，成为一个谜。

在研究生命形态、生物进化、解剖生理的领域里，比较是非常重要的研究手段。正是在比较研究中，人类学家发现并提出了男子性器官形态上的一个矛盾。一般地说，雄性动物的性器官大小与其体型大小成正比例，然而，拿人类男子的性器官和现存四种类人猿相比较，结果却并非如此。

长臂猿、猩猩、大猩猩、黑猩猩和人类，体型最大的是雄性大猩猩。雄性大猩猩的平均体







重可达 200 公斤，而人类男子的平均体重不到 100 公斤。如果问，在这四种类人猿和人类中，哪一种的阴茎最大最长？人们大都会想当然地回答：大猩猩。但是事实并非如此。大猩猩的阴茎勃起时平均长度为 3.4 厘米；黑猩猩平均长度为 7.5 厘米；而人类阴茎勃起时平均长度却达 15 厘米。人类阴茎平均长度为大猩猩的 4 倍，为黑猩猩的 2 倍。不仅如此，由于人类皮肤裸露，从形态上看，人类的阴茎也最为引人注目。而大猩猩、黑猩猩的阴茎，即使勃起时也不容易被发现。

为什么人类体型远小于大猩猩而阴茎长度却为大猩猩的 4 倍？几乎所有雄猿的阴茎都短小而不显眼，为什么惟独人类例外呢？人类为什么需要如此大而显眼的阴茎？这是不是代表着某种无用的进化遗迹，或者是由于大脑皮层发达或手指灵活而产生的进化“副产品”？

对于这一不易解释的现象，人类学家从两个方面提出假说，试图加以阐明。一些研究者从进化中性行为适应的角度进行思考，而另一些研究者则从进化竞争的角度加以推测。

从性行为方面着眼，美国和英国一些研究灵长类动物行为的专家提出，人类阴茎特别大这一现象是由于人类特殊的性行为造成的。人类传统的面对面性交姿势，变化无常的性交习



惯，每次性交持续的时间较长，这些性行为在进化中使得人体形态与之相适应，促使人类进化出较长的阴茎。

这一假说提出以后，遭到不少研究者的反驳。观察表明，在猿类中。至少有一种黑猩猩——俾格米黑猩猩也是习惯采取面对面性交姿势的。而猩猩和大猩猩有时也采取这种姿势。在性交习惯上，猩猩最为变化无常，它们时而采取面对面姿势，时而采取面对背或者侧面姿势，甚至悬挂在树枝上也能旋转着交配。可它们并没有因此进化出特别大而显眼的阴茎来。

至于性交持续时间，人类虽然较长，但并不是最长的。据研究，美国人平均每次性交持续时间为4分钟。大猩猩的交配时间为1分钟，黑猩猩为8秒钟，但猩猩的交配时间可以长达15分钟，远远超过人类。由于这些事实，从性行为适应角度来解释人类阴茎为什么特别长，似乎很难说得通。

另一些研究者从进化竞争的角度提出了“炫耀器官”假说。这一假设基于达尔文自然选择的思想，认为人类阴茎之所以长大而显眼，是因为人类阴茎是所谓的“炫耀器官”，就像雄孔雀的华丽尾羽，雄狮的威武鬃毛一样，炫耀器官对生存竞争有利，在漫长岁月的进化中有





逐渐加强的趋势。

这一假说也引起了疑问。阴茎作为男性炫耀器官，这是一种什么样的炫耀？又是向谁炫耀？

一些人类学家认为，阴茎作为一种炫耀器官，炫耀的对象是互相竞争的男子。美国人类学家戴蒙德夫妇在新几内亚原始部落中考察时，发现了有利于这种观点的一个旁证。那些原始部落中的男子虽然赤身露体，却用一种奇特的“阴茎鞘”来打扮自己。每个成年男子都拥有好几个这样的“阴茎鞘”。鞘长30~60厘米，直径8~10厘米，鞘头上还有羽毛装饰。戴蒙德认为这种“阴茎鞘”是阴茎作为炫耀器官的延伸，旨在向互相竞争的男子进行炫耀，尽管对于文明社会的人来说，这样的炫耀简直无法思议，然而在原始人类的进化中，男性器官的炫耀也许在争取配偶的竞争中起过自然选择的作用，产生促使阴茎向着大而显眼方向进化的动力。

研究者还引用古今男权社会中男子生殖器象征艺术作为佐证，来说明这类艺术是一些男子创造向另一些男子炫耀的。生物器官是协同进化的，男子阴茎在进化中受着女子阴道的制约，没有这一限制，作为炫耀器官，阴茎可能进化得大到难以想象的地步。这种解释缺乏对





原始部落内竞争的直接观察证据。

另一些人类学家则认为，阴茎作为炫耀器官，是吸引异性的炫耀，炫耀的对象是女子，而不是男子。这种炫耀发生在从猿到人的漫长进化历程中。但是，美国心理学家所做的性心理调查结论似乎不利于这一假说。当被问及男子的哪些特征更能引起她们兴趣时，多数被调查的女性的回答是男子的声音、腿、肩膀及屁股要比阴茎的大小更有吸引力。同性行为适应假说一样，阴茎作为炫耀器官的假说也面对批评和争议，尚不能自圆其说。

尽管学者们已付出种种艰辛的努力，男性器官对于思维的头脑来说依然疑团重重。





## 左撇子之谜

人类有  $1/10$  的人有左偏性，其中名家辈出，灿若星闪，然而为什么大多数人惯用右手？为什么有些人却惯用左手？时值今日，这两个问题尚未有明确的答案。

人类在婴儿时期，经历过几个反反复复的阶段，有时候多用左手，有时候多用右手。通常到两岁前后，多用哪一只手已经习以为常。

从来没有史籍记载，说某个民族或某种文化的人惯用左手，看来惯用右手应该用生物学来解释，大概与文化无关。

研究儿童显示，左、右手是相辅相成的：两手功用不同，但是同等重要，大多数人以左手寻物、握物或支撑身体，以右手搬运、操作。

科学家认为，这种分工可能是脑子左右两边功能不同所致。控制右手的是左脑，那是逻辑思维中心，很多人偏重使用左脑。左手则由右脑控制，右脑发挥视觉的功能较左脑为强。因此有人认为艺术家多半倚重右脑，其中左撇子一定相当多。



研究证明，艺术家中左撇子所占比例比一般人约多一倍。除了偏重使用右脑以外，惯用左手似乎还有其他原因。医生注意到，出生时脑部曾受严重损伤的人，有四成是左撇子。

医学专家推测有些人成为左撇子，是出生时脑部受到不明显的细微损伤所致，可是并非所有脑部受过伤的人都变成左撇子，这个问题似乎涉及遗传因素。

有几种复杂的遗传学说，用以解释左撇子的成因。最简单而且又最完整的学说是，大多数人都因遗传而形成惯用右手的偏向；基因中没有这种偏向的人，可能惯用右手，也可能惯用左手，纯粹出于偶然或受环境影响。

支持这种学说的一项研究指出，睡时头部常侧向右的婴儿，长大后惯用右手；常侧向左的则成为左撇子。从推理来说，睡时头部常侧向右和惯用右手都由遗传偏向造成。另一项有趣的发现是，左撇子的胼胝体（连结左右脑的密集神经束）中纤维较多。这些神经纤维在婴孩出生后不久即大量死亡，在惯用右手的人中，纤维死亡的数目就更多。这些神经纤维死亡的数量，是由遗传的右手偏向决定，还是由某种机能控制，现在还不清楚。

大多数父母发现孩子有左撇子倾向，总会加以责罚，迫使他们和大多数孩子一样多用右





手。而如今，这些孩子已成为饶有兴味的研究对象。人们越来越清楚地认识到，左撇子并不是一件坏事，相反，它还具有惯用右手人所不具备的优势和特点。

但是，为什么人类会有左撇子和右撇子的区分呢？为什么左撇子和右撇子会由不同的特点和优势呢？所有这些问题都值得科学家们进一步的思考。





## 神童之谜

历史上关于神童的事迹太多了！历史上的神童也真是太多了！为什么会有这么多的神童呢？他们是怎样产生的呢？为什么我们不能成为神童呢？所有这些问题深深地吸引着人类。

1764 年的夏天，为了庆祝乔治三世的 26 岁生日，整个伦敦热闹非凡。大街上熙来攘往，百技杂陈；王宫内衣香鬓影，冠盖云集。6 月的伦敦夜晚已经没有了寒意，在春之花园的大厅里，两位从奥地利来的小孩正在演奏动人的乐曲，其中一位小男孩才 8 岁，名叫莫扎特，另一位小女孩 12 岁，是莫扎特的姊姊。他们弹奏风琴和大键琴（钢琴之前身）的娴熟指法，令在场每一位宾客都惊叹不已，而且即使他们从未见过的新乐谱，也一样可以美妙地演奏出来。

莫扎特，虽然他在 36 岁生日之前，就不幸结束了短暂的生命，可是全世界都承认他是有史以来最伟大的作曲家之一，并且也是历史上最有名的神童。







20 世纪最有名的神童以美国小提琴家梅纽因为代表，他 1916 年在纽约出生，5 岁开始学琴，7 岁即与旧金山交响管弦乐团合作，首次登台，评论家都对他高超的演奏技巧，以及对如此伟大作品神奇的诠释均感惊讶，梅纽因迄今仍活跃于乐坛，仍是世界上最受尊敬的音乐家之一。

19 世纪英国著名哲学家约翰·史特劳斯·米尔也曾经是位有名的神童，他的父亲就是历史学家兼经济学家詹姆斯·米尔。约翰·史特劳斯·米尔的神童名声可说是他父亲逼出来的，他父亲在他 3 岁时就要他念希腊文，8 岁时他已成为妹妹的希腊文老师，在他 12 岁时，已经修习过基础几何学、代数学，并涉猎许多文学与历史的书籍。

黛丝·阿斯福特生于 1881 年，父母亲是天主教徒，她在 4 岁时就写了一篇滑稽的绝妙作品，故事说一位耶稣会教士幻想访问伦敦的种种趣事。黛丝一部有名的小说《年轻客人》是 9 岁时写的，这是一本以小孩的观点，描写英国维多利亚时代上流社会的生活画面，人物刻画十分生动、内容也十分有趣的小说。《年轻客人》销售数量以十万计，迄今仍在印刷发售，黛丝十几岁却停止了写作，她活到 90 岁而于 1972 年去世。



神童都拥有别的孩子所没有的非凡禀赋，它们又大都将这些非凡的禀赋表现在其他人没有的地方，如数学、音乐、奕棋，或文学、艺术等。

可是很少有人知道，很多神童也有着别人绝对没有的苦恼！他们也许因为拥有超凡的天赋而受到父母加倍的庇护，然而他们的非凡成就不一定能带给他们相对等的快乐。有些神童因自己的与众不同而感到苦恼；有的更成为别人妒恨的目标；还有些人尚未完成早年立下的雄心大志，就已经自我毁灭。历史上许多最有名的神童还有一个共同特点：他们活的时间都不太长。

意大利名画家及建筑家拉斐尔，少年时期即创作了许多传世精品，却在他 37 岁生日那天过世。名作曲家舒伯特只活了 31 岁。不过上苍虽然只给了他们很短的生命，却给了他们无穷的创作力，作为一种补偿。

神童的教育也是一个严重的问题，在学校里若是跟他们同年龄的孩子一起上课，必定令他们厌烦、失望，如果送到较高层的学校去，也许对他们的智力有所帮助，可是在情绪上他们仍然是个孩子。许多神童长大到青少年时期，便开始转向要求他们同年龄的友情，不再满足家庭给他们的温暖。这可能是神童一生当中特别艰难的一段时期。这些神童很可能隐藏自己





的天赋，换取赢得社会的认可与接受，否则他们的努力与聪明，也许只能换来孤独。

许多神童到了青少年期，还可能发生所谓的“中年危机”。法国神童钢琴家及指挥家简恩·伯奈德·波米尔说：“你的心里开始提出许多问题问自己，自己究竟是何人？自己究竟知道些什么？自己和别人究竟有什么差别？如果你不能解答这些问题，你很可能毁灭自己。”

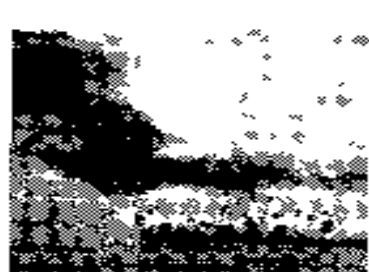
这些神童也可能突然间“江郎才尽”——他们突然不再有学习的兴趣，也不再有成就某些事的兴趣，更没有了做为一个“聪明人”的兴趣。

进入 20 世纪下半叶，人们突然对“神童”产生了浓厚的兴趣。力求找到他们的“神奇奥秘”。诺伯特·韦纳和威廉·詹姆士·西迪斯都是 20 世纪初的两位神童。韦纳 14 岁从塔虎脱大学毕业，20 岁以前取得哈佛大学博士学位，并成为当时最伟大的数学家之一，他也是神经机械学的先驱。

西迪斯进哈佛大学时也仅 11 岁，他的一篇有关数学方面的演讲曾令他的教授惊讶不已，报章杂志纷纷对他加以报道，可是西迪斯毕业之后竟销声匿迹，一个工作换过一个工作，最后落得孤独一个人过日子，1944 年他 46 岁就去世了。

为什么西迪斯毕了业便一蹶不振，而韦纳





仍能继续有所成就？他们两人之间有何截然不同之处呢？并没有人能够确切地了解。因为尽管好几个世纪以来，人们对神童的非凡才能叹为观止，可是一直到最近才有人对此进行认真的研究。

调查发现，绝大多数的神童都是男孩子，其中大多数是中产阶级家庭的长子，通常他们的父母生他们的时候已超过一般正常的生育年龄，而且许多神童是剖腹生产的，神童的父母也有很高的意愿想通过他们子女的非凡表现，来实现自己的雄心大志。

目前，衡量智力的标准就是智力测验，许多教育家认为智商在 150 或更高的人，可称得上“天才”，不过有的学者认为智力测验很可能无法发现许多聪明及有才华的孩子，因为他们也许只是语言、数学或其他一两项技能特别出众，其他方面并不一定突出。孩子的卓越能力，通常在很小的时候就会显现出来。然而光靠父母亲优秀的遗传因子是不够的，还必须在恰当的时机、适当的地方、恰当的条件等种种机缘凑在一起，才可能触发其潜能。

那么，在我们这个时代，神童会有什么样的未来呢？

有一些证据显示，智慧的孩子——或许可以说神童——的人数正愈来愈多，智商在





170 ~ 180 的孩子所占的比例之高,令人吃惊。而且目前正在流行一项非常奇特的“超级婴儿运动”,雄心勃勃的父母在孩子刚刚断奶的时候,就给他一大堆识字卡片。认数字,听巴哈的名曲,在加州艾斯康迪社地方更有一个精子银行,只接受有卓越成就者捐赠的精子(捐赠者包括诺贝尔奖金获得者)。不久前洛杉矶一位未婚的女心理学家艾芙顿·布拉克,选择了一位电脑科学家(只知编号是 28 号)捐赠的精子,做为她孩子的“父亲”,生下一名男孩取名多隆,这孩子 4 个月大时,已有 8 个月大婴儿的活动能力,现在已一岁半,对音乐显现出极大的兴趣。

看来,这位“创造神童的先驱”真有可能得到一位自己的神童了。

可是,这种把“神童”当成物品一样刻意生产的做法,令许多研究者和心理学家感到恶心。许多儿童发育的专家也对于锐意强制孩子变成神童所可能产生的影响感到忧虑。

也许,科学家与神童之所以受到人们的尊敬,是因为他们都是人类顺其自然而不该刻意追求的结晶。如果有一天,人类真的可以“批发”神童,那又会是一种什么样的结果呢?这个仿佛不是什么“神秘”的问题,反而为人类增添了新的神秘!



## 千人千面之谜

脸是人体最引人注目的部位，也是人们互相识别和了解的依据。为什么人们的脸各不相同？“塑造”脸的动力是什么呢？

达尔文的自然选择学说认为，适应是普遍存在的生命现象，无论是植物、动物和微生物；无论是生物的形态结构、生理机能以及行为习性，无一例外。

脸也是人类适应自然环境的产物。白种人的头发是亚麻色的，略微有点透明，这是适应高纬度地区寒冷环境的结果，因为这样容易使头皮吸收太阳光的热量。反之，黑种人的头发黑色卷曲，有利于阻隔太阳光带来的热量，保护大脑，这是适应热带环境的结果。同样道理，南部非洲人的鼻梁低而短，而埃塞俄比亚人的鼻梁高而长，这是由于埃塞俄比亚地区海拔高、气候冷的缘故：高而长的鼻梁可以增大鼻腔容积，温暖湿润吸入的寒冷干燥空气，使肺得到保护。黄种人倾斜的风眼和眼睑内的褶皱，可能与亚洲中部地区多风沙有关。这种结





构可以保护眼睛,使之免受风沙尘土的侵袭。

诸如此类的脸部特征,都可以用适应自然环境来加以解释。自然选择成了塑造人脸的一大动力。然而,也有一些脸部特征是很难用适应自然环境来解释的。非洲黑种人的嘴唇厚而突出,可是白种人的嘴唇却薄而不突出,这是怎么形成的?有些民族的男子中间,络腮胡须非常普遍,而另一些民族中络腮胡须者十分少见,这又该如何解释呢?

达尔文认为,人类脸上的许多特征是“性选择”的结果。例如,厚嘴唇、高鼻梁、络腮胡须等脸部特征,在一些种族、部落中被视为健美的标准,具有这些特征的人容易找到配偶,有更多的机会留下后代,于是这些脸部特征便在人群中逐代普遍化。

近年来,另一种解释“塑造”脸部特征动力的理论正在崛起,这就是“中性突变漂变学说”,又称“非达尔文主义进化学说”。

1968年日本遗传学家木村资生,在英国科学杂志《自然》上,发表了《分子水平上的进化速率》一文。翌年,美国的两位科学家雅克·金和托马斯·朱克斯,在美国杂志《科学》上发表了《非达尔文主义进化》一文,于是以“中性突变”为基础的分子进化学说逐渐形成了。

这个学说认为,从分子水平看,大部分突



变对于生物体的生存既不产生有利的效应，也不酿成不利的后果，因此，这类突变在自然选择中是“中性”的。

在亿万年中，生物体内的基因不断地产生“中性突变”，它们不受自然选择的支配，而是通过随机的偶然的过程即遗传漂变，在群体中固定下来或是被淘汰，结果就造成了基因和蛋白质分子的多样性，实现了分子的进化。

生物体的所有特征都是由遗传基因控制决定的，脸部的各种特征也有着不同的控制基因。例如，单眼皮和双眼皮各有其不同的基因型，在一个很大的人群中，单眼皮基因型和双眼皮基因型所占的比例为一稳定的值，称为基因频率。如果让这一人群自由通婚繁殖，基因频率将从一代到另一代维持不变。这就是有名的哈代范堡遗传平衡定律。

然而，如果这一人群分成若干小群，迁移到一些地理上相互隔离的地区。小群中某些性状基因频率，就可能与原来大群中的不同。随后，随着这一小群的盛衰变化，基因频率随机改变，后代中出现这些性状的个体数也会发生变化。这就是遗传漂变。

在美国宾州有一种“敦克尔人”，是18世纪初从德国西部迁居来的。他们在本族内通婚，形成了一个半隔离的小群。如今，敦克尔人







的脸部特征不同于德国西部人，也不同于宾州的其他美国人。这是遗传漂变的结果。生活在北极的白人、瑞典人、德国人、意大利人的脸部特征各不相同，但是，他们是同一祖先的后裔，是遗传漂变“塑造”出形形色色的脸。

除了自然选择和遗传漂变，还有没有“塑造”人脸的其他动力呢？

在人脸的进化中，自然选择和遗传漂变的关系如何呢？回答这些问题还需要时间，需要进一步的探索。



## 白痴学者

“白痴”是智能极度低下者，而“学者”往往是博学多闻的专家。这两者截然相反，怎能合而为一呢？原来白痴学者是精神医学中的一个专门术语。

白痴学者的智商在 70 以下，属中、轻度低能者。按精神病学家霍维茨下的定义：“智力低于正常而在其他心理功能方面有高度发展者可称为白痴学者”。因此，白痴学者实际上既非白痴又非学者，只是在某一方面同两者有点相似罢了。

最近我国首次发现了一例女性白痴学者。患者降生数月，即全身抽搐。其后半年，又两次住院，病愈后动作迟缓，身体羸弱。这一切，使她 4 岁尚在牙牙学语，医生诊断为低能，有人甚至建议送往民政机构，了其残生。但是幸运的是，12 岁时患者闭门不出，却对家里的几本字典爱不释手，整天翻看，于是查检字的能力日益增强，查字速度非凡，亲友以为她有“特异功能”。后来经上海市精神卫生研究所神





经生理室鉴定，患者韦氏成人智力测验为64（常人为100，120以上为聪明，70以下为愚蠢），测量人类反应速度的反应时间为680毫秒（常人为200~230毫秒）。

考核查字才能分两次进行，第一次从实验登记册名单上挑选56个较常用的字。让她从《学生字典》中查找，只见她不翻字典，拿起铅笔，不到3分钟就完成了，并且注明这些字在字典上的页码，准确率达93%。第二次难度增加，从一本脑诱发电位专业书上摘录一段话，共68个字让她查，尽管这段话里她好多字不认识，但她用同样的方法和速度查完，准确率达75%，平均查每个字时间只有3秒。以后又进行了4年随访，屡试不误。

女性白痴学者在我国虽是首次发现，但并非绝无仅有。世界上，“有学问的白痴”、“缺陷的天才”、“聪明的傻子”还是屡有所闻的。据美国希尔调查，这样出类拔萃的“白痴”，至少占精神发育不全者的0.06%。这个相对数字很小，但就绝对数来看，人数也就相当可观了。

40多年来，国外文献曾多次报道有关形形色色白痴学者的消息。在智能不足的基础上，为何白痴学者具有某些孤立突出才能，甚至发展到远远超过一般人的水平呢？应该说，白痴学者的存在是对记忆心理学和智能心理学的



一种挑战。40多年来，白痴学者这一个谜，不时吸引着国内外精神病学家，心理学家和行为学家的注意。

人类已在白痴学者临床、生理心理、遗传生化及社会环境各个方面作了多方面的研究，并开始寻找到了—些线索，因而提出了种种假说。如有人做了脑诱发电位实验，从神经解剖生理角度分析，认为白痴学者是由于大脑各区发展不平衡所造成的。也有的从智力开发的角度进行探讨，认为后天无兴趣爱好上的偏爱，会使人整天沉湎在某项思虑之中，对于智能发育原已有缺陷的人来说，这种沉湎能排他性地影响别的智能发育，以致在某些方面显示出特殊的才能。

最新的流行病学调查报告认为，白痴学者的家属中也有超人的突出才能现象。有人认为，这种非同寻常的突出能力，与其说是智力开发结果，还不如说与遗传因素有关。然而，话又得说回来，尽管已经有了这样那样的解释，但仍然是很不够的，要真正把白痴学者的实质问题搞清楚，看来还有一段路要走。





## 五花八门的梦游

梦游是一种常见的生理现象。梦游的方式五花八门,既有寻常的,也有离奇的。

有的梦游症患者,在熟睡之后,会不由自主地从床上突然爬起来胡说几句;甚至有条不紊地穿好衣服,烧起饭来;或跑到外面兜了一圈后,又回来睡在床上,待到次日醒来却对夜间发生的事毫无印象。

据报道,有一个医学院的学生得了梦游症。他常常在夜间独自起床,走到解剖室,破门而入,用嘴咬食尸体的鼻子,然后回到宿舍躺下睡觉。事隔不久,学校发现许多尸体的鼻子不翼而飞,经过周密调查才真相大白。

梦游的时间也长短不一。据说,法国有一位梦游症患者,名叫雍·阿里奥,一次梦游竟长达20年之久。一天晚上,他熟睡之后突然爬起来,离开妻子和5岁的女儿,来到了英国伦敦。他在那里找到了工作,又娶了一个妻子,并生了一个儿子。

20多年后的一个晚上,他一下子恍然大



悟，便急匆匆地返回法国。第二天早晨，阿里奥一觉醒来了。他的法国妻子看到了白发苍苍、失踪 20 多年的丈夫，便悲喜交集地问道：“亲爱的，你逃到哪里去了？20 多年来音讯全无。”可是，阿里奥却伸了伸懒腰，若无其事地说：“别开玩笑！昨天晚上我不是睡得好好的吗？”

梦游是怎样形成的呢？研究表明，梦游主要是人的大脑皮层活动的结果。大脑的活动，包括“兴奋”和“抑制”两个过程。通常，人在睡眠时，大脑皮质的细胞都处于抑制状态之中。倘若这时有一组或几组支配运动的神经细胞仍然处于兴奋状态，就会产生梦游。梦游行动的范围往往是梦游者平时最熟悉的环境以及经常反复做的动作。

据日本统计，梦游者的人数约占总人口的 16%，其中大多是儿童和男性，尤其是那些活泼与富有想象力的儿童，大多出现过数次。而患有梦游症的成年人大多是从儿童时代遗留下来的。

治疗梦游症时，必须心理治疗和药物治疗同时进行。应该去除不良的精神因素，消除焦虑、恐惧和紧张的情绪，改善其环境，使之注意劳逸结合和体育锻炼；同时，根据其不同年龄辅以适当剂量的镇静药物治疗。





## 爱不起来之谜

有很多的女人对于性行为有一种抵触的情绪，甚至是厌恶。她们说，自己不是不想爱，但就是爱不起来。为什么会这样呢？在过去10多年前，人们都习惯地把这些问题归因于身体方面的毛病，例如性无能或性冷淡。但是随着医学和生理学的深入发展，科学家们发现仅仅只用这种解释是十分片面的。

最近，加利福尼亚州柏克莱性治疗组主任贝纳德·阿普菲包姆提出：在所有与性有关的问题中，有3/4与性机能障碍没有关系，由它们表现出来的性欲低下，根源在于焦虑、紧张、心烦意乱或厌烦等原因。

对于这些人来说，如何才能使他们的性欲之火重新燃起？什么才是“正常”的性欲？与配偶的性交频度有没有确切的标准？失去性欲的原因何在？这些问题并不是三言两语能回答的，它牵涉到复杂的心理和生理机制，但是在科学家们不懈的努力下，正在理出一条线索，从各个角度去探索它的真实答案。



旧金山心理学家巴伯赫认为，工作压力是导致对性爱兴趣减弱的主要原因。因为男人通常把性行为看成一种享受，一种松弛身心的方法，但大多数妇女却认为它是一种必须在精力最充沛时才能从事的活动。长期的疲劳和情绪低落都能使妇女认为，她们缺乏进行性交所必须的多余精力。但是在性欲低下的妇女中，并非都是具有沉重工作或家庭负担的人，显然，巴伯赫的解释只说明了问题的一部分，而不是问题的全部。

不久前，纽约市的精神病医生阿沃达·奥菲特提出了导致性欲下降的另一种可能原因。他说，许多男人喜欢在早晨性交，而许多妇女则不喜欢，夫妻之间的这种差异之所以存在，部分是由于习惯，部分是由于生理原因。也许这种双方时间上的不配合，使妇女产生了性冷淡。奥菲特医生还指出，夫妻两人为了该在何时性交而发生争执的背后，还有另一个非常重要的因素。因为主动要求性交的一方往往比另一方早动情，对性爱也较有兴趣。如果每次都是男方主动，女方就可能永远得不到足够的时间去燃旺她的欲火。这一点对夫妻之间和谐的性生活极为重要，因此他告诫男女双方应该注意彼此间动情兴奋的时间配合。

真是这样的吗？除开以上原因之外，“爱不







起来”究竟还有哪些未曾破解之谜？

加利福尼亚州奥克兰市的性治疗学家卡萝·林克雷布·艾莉逊提出了一种新的看法。她认为，许多人之所以性欲薄弱，可能与性爱的本身无关，而是由于一些涉及夫妻间关系的问题。因为性欲的强弱并无绝对的衡量标准，不一定夫妻双方中他的性欲太强，而她的则太弱，而可能是作风或者兴趣有差别，就好像在教育儿女问题上可能有意见不同一样。

艾莉逊为此还举了一对夫妻作为例子。

29岁的马克和25岁的莎依结婚已经2年，作为妻子的莎依经常抱怨说，马克动不动就会产生性冲动，而她觉得每星期一次就已经很满足了。这一对夫妻是谁在性欲上有问题呢？艾莉逊认为不能把莎依看成是性欲薄弱者，因莎依有一种自己的想法，总以为马克是以性交作为发泄他心烦、急躁、郁闷等情绪以及表达爱意的惟一方法。显然，这对夫妻间的问题就出在这儿，后来彼此了解到这一切，马克尽量寻求其他方法去发泄不良情绪，而莎依则增加了注意对方的性暗示，并对这些暗示作出反应，结果双方性关系的不和谐气氛一扫而空。

在这方面，性治疗专家阿普菲包姆也赞同艾莉逊的观点。他认为人在性接触的过程中，





会产生各种不同的情绪。其中包括抑郁、畏惧或愤怒。如果压制或无视于这些情绪，性冷淡可能会日益严重，从而引发为对性失去兴趣。因此在与配偶进行性活动时，一旦产生有损于性欲的情绪，就应该尽早把这种情况提出来讨论，通过对话的沟通，也许有助于引发性活动。

一些学者在研究中还发现，有许多药物可能使人减低性欲，比如镇静剂、降血压药以及缓和剂等，经常喝酒和吸大麻也会带来类似的影响。既然药物能产生性冷淡，那么依靠药物是否也能治愈性冷淡？可能迄今为止，尚没有多少证据支持这样一种猜测。

总而言之，爱不起来的现象是由许多因素造成的，有精神的、人为的，也有药物，当然还有不少今天尚未被发现和了解的原因，这一切正等待着人们去探索、去研究，相信在不久的将来，这个问题会得到圆满的解答。





## 神秘的人类遗传

有人说，龙生龙，凤生凤，老鼠生来会打洞，也就是说，人类有很多因素是会遗传下去的。但是，我们是不是就不能改变自己的出生了呢？

科学家们发现，父母子女之间、孪生兄弟姐妹之间，不仅在外貌形态、生理心理上惟妙惟肖，在动作姿态、寿命长短、对相同刺激作出同样或类似反应等行为方面，也十分相似。当然人的行为极其复杂，既有本能行为，又有后天习得的行为。对许多优秀家系和双生儿的研究，已说明人的行为是有遗传基础的。

双生儿研究的创始人是查理士·达尔文的表弟弗朗西斯·高尔顿。他认为研究双生儿特别是一卵性双生儿，对探讨遗传因素和环境条件在人的性格和智能形成中的作用，具有十分重要的价值。他曾向有双生儿的家庭发出了调查书，收到了 94 份答复，非常相似的双生儿约有 80 对。在有详细描述 35 对中，大部分双生儿的头发和眼睛的颜色几乎是一样的，身





长、体重、体力、态度、姿势、性格爱好，连言语的抑扬顿挫也非常相似。有的双生儿甚至患一样的疾病，如疝气、齿痛、秃顶和肾脏病等。

高尔顿经过调查研究后认为，在人的性格和智能的形成中，遗传因素的作用远远超过后天环境的影响。

近年来的研究表明，在一卵性双生儿中，同时出现晕车晕船、便秘、梦游、吮指、咬指甲、夜尿和睡觉咬牙的占很高的比例，从而说明这些行为是受遗传控制的。

1983年夏天在双生儿研究的发祥地伦敦，召开了第四次国际双生儿学会议。英国学者派克在会上指出，一卵性双生儿患依赖胰岛素型糖尿病的一致率为53%，患非依赖胰岛素型糖尿病的一致率为85%。过去认为非依赖胰岛素型糖尿病是由引起肥胖的环境条件造成的，根据派克的研究这种见解并不正确，起重要作用的应该是遗传因素。丹麦学者贝特尔森报告，一卵性双生儿患躁郁症（一种异常兴奋和异常忧郁交替出现的精神病）的一致率为62%，而二卵性双生儿的一致率为18%，遗传倾向十分明显。

通过家系调查，也可以看出遗传的倾向。

据记载，贝尔努利家系、达尔文家系、巴哈家系都产生过许多闻名遐迩的大学者、音乐





家。就拿达尔文家系来说吧，其中不仅有杰出的生物学家查理士·达尔文和优生学家弗朗西斯·高尔顿，还有进化论的先驱、博物学家、生理学家、诗人伊拉兹马斯，古钱搜集家伊拉兹马斯，数理天文学家乔治，植物生理学家弗朗西斯及市长、工学家霍累斯等。

但也有报告，200多年前，美国纽约有一个叫马克斯·朱克的酒鬼、赌徒。在他的子孙中，有300多人成了乞丐和流浪者并因生活无着而死于路旁；7人因杀人被判死刑；163人因偷盗、诈骗等被判刑；因喝酒夭亡或成为残废者达400余人；有50多人住济贫院；好歹能过上一般生活的仅20人。前者是人才辈出的盛况，后者是穷途末路的惨景。两者惊人的差异反映出：人的行为与遗传的关系十分密切。

当然，从今天的科学水平来看，上述分析和调查还是很不严密的。然而，有些科学家却非常强调后天环境对人的行为的影响。美国行为主义心理学家华生曾公开说：“若给我一打健全的儿童，我可以用特殊的方法任意地加以改变，或者使他们成为医生、律师或者使他们成为乞丐、盗贼……”这种说法未免过分夸大后天环境的作用，但确有一些事实表明，后天环境对行为的重要作用。

据记载，古埃及有个皇帝，野蛮地将两个





新生儿藏于地下室，只给他们送食物吃，禁止任何人与他们接触。结果两个孩子长到十一、二岁，除了发出单调的怪叫，什么话也不会说。

在人的行为中遗传和环境的影响是怎样的，至今学术界仍有争议。





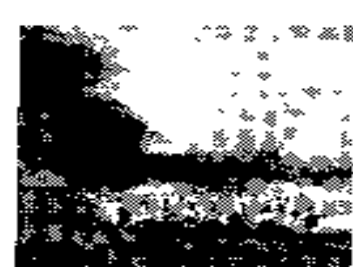
## 神秘的艾滋病

艾滋病(AIDS)是“后天免疫缺乏症”的简称,自20世纪80年代起,这种可怕的传染病开始在非洲出现。它通过性行为,通过血液,通过哺乳等各种途径肆意蔓延,由非洲进入到欧美,随之紧逼亚洲,犹如14世纪时的可怕黑死病那样,以迅猛的来势对人类造成极为惨烈的危害。

然而更可怕的是,当时人们对艾滋病一无所知,毫无防范措施。但不久之后,手足无措的科学家们终于行动起来,着手揭示艾滋病这个神秘的谜团。

最早发现该病的是巴黎克罗德·贝尔纳医院的罗森保医生,他在1981年先后发现10多例奇怪的病症,这些病人在几个月以来一直受到腺体肿胀、喉痛、猛烈咳嗽、腹泻和皮肤出疹等症状的困扰,最后因为身体的免疫机能全部丧失而死亡。那时候还没有人能确诊这是一种什么样的疾病,也无法断定它是由什么传染媒介引起的。罗森保医生为此而感到困惑不





解。他耗费了大量的精力，经过一段时期的研究之后，从病体组织中鉴定出一种奇怪而又陌生的有机体。罗森保推测这种有机体与艾滋病有关，也许它就是艾滋病病毒。

为了探索艾滋病病毒的存在和结构功能，法国巴斯德研究所的三位第一流病毒学家，孟大聂教授、谢尔曼博士、巴雷辛努博士，全力以赴地投入了这项研究。

他们首先推测，艾滋病很可能是由一种以前被认为只存在于动物体内的逆转病毒所引起的。通过连续数月的大量实验，他们终于取得了令人兴奋的成果，并把这种神秘的病毒暂时定名为“与淋巴结病有关的病毒”。这三位学者在显微镜下观察到，人体中的 T4 细胞（免疫系统中对抗疾病的主要角色），正在被这种病毒袭击和杀死，结果使人体对感染变得毫无抵抗力。这一系列重大发现，使充满神秘感的艾滋病初露端倪。

然而随着研究的不断深入，又遇到了越来越多的问题尚待解答，例如，艾滋病病毒的基因数目有多少？它们是怎样排列的？病毒会产生哪一种抗体？它有被制止的可能吗？

在以上这些方面，英国微生物学家维恩首当其冲，他把病毒诱入细菌的基因内，然后用超声波把这些无性繁殖细胞系的遗传链和酶







拆散，再把它们组成别的细胞叠集。通过对每一叠集的化学成分加以分析后，便确定了它们各自在遗传链上的所在位置。最后，用电脑制成一幅3米长的印件，显示出这种杀人病毒的基因数目和排列顺序。这项研究在克服艾滋病的道路上迈进了一大步。

1986年11月，全世界著名的艾滋病研究专家和医生在刚果举行了一次大规模的会议，会议提出的一个重要任务是，希望尽快研制出有效的艾滋病疫苗。但是根据世界卫生组织的专家们估计，这种疫苗至少在5年之内不会出现。为什么寻找艾滋病疫苗会如此困难呢？其关键原因就是艾滋病病毒极端复杂，而且它还会出现破坏人体免疫系统的一些表面变化。

最近，由法国免疫学家丹巴尔·扎古里医生领导的一个联合小组正在试验一种免疫法，试图通过此法来防止艾滋病病毒的感染传播。他将艾滋病病毒外膜基因注入到天花疫苗病毒中，通过人工繁殖制成艾滋病疫苗，并将它注入人体内刺激人体的免疫系统，使身体中产生有中和作用的抗体和被称为“杀手淋巴细胞”的白血球。这位令人敬佩的医生，以崇高的献身精神把这种疫苗注入自身体内进行首次试验。

与此同时，美国哈佛大学公共卫生学院生



物学系主任曼克斯·艾塞克斯则开始对一种猿猴的病毒进行研究，试图从中发展出一种疫苗。因为在绿猴中常见这种对人体无害的病毒。而这种病毒在结构上又很像艾滋病病毒。

就目前的情况来看，学者们虽然对艾滋病的研究在某些领域中取得了一些进展，但在如何预防和控制，乃至治愈艾滋病方面依然是一个个还没有揭开的谜。





## 可怕的“世纪病”

简·帕克夫人在60岁生日那天，想为客人弹几首新近学到的曲子，但她怎么也记不起乐谱藏在哪里。两天之后，帕克夫人未能如约去赴一次午宴，因为她无论如何也想不起汽车钥匙放在何处。又过了两个月，她竟穿着高统靴和毛衣去参加夏令郊游，朋友们未免忍俊不禁。帕克夫人的行为何以变得如此古怪呢？原来她开始患上了阿尔茨海默病。

阿尔茨海默病是一种最常见的老年痴呆病。这种病是1906年首先由德国神经学家阿洛依斯·阿尔茨海默发现的。目前该病十分猖獗，正在危害患者及其家属。为此，医学界称之为“世纪病”。

在所有的不治之症中，这种退化性大脑功能失调症可能是最令人痛苦的，因为患者将两度遭受死亡的折磨。首先是智力死亡，整个一生的记忆全都变成一团模糊的薄雾，连日常生活中最简单的事也无法胜任了；接着是肉体死亡，患者不再能控制人体的基本功能，只能像





胎儿一样蜷卧着，逐渐陷入昏迷状态，直至停止呼吸。

据外刊报道，仅在美国程度不等地受这种病摧残的人就高达 30 万，在 65 岁以上的人中占 7%。它是继心脏病、癌症和中风之后，引起老年人死亡的第四个主要原因。四五十岁的人也可能得这种病。专家们预计，到 2010 年，除非医学上有重大突破，否则这种老年痴呆病可能会影响到很多个家庭。

目前，还没有人知道引起这种病的确切原因。据推测，可能是由“慢性病毒”造成的。

这种病毒在引起症状之前能够长期潜伏在人体内。在患者大脑中发现的淀粉状蛋白质，可能就是这种病毒破坏后的产物。研究者企图把病人的脑组织移植给试验动物，以便把这种假定的病毒传给这些动物。但是迄今为止，试验没有成功。

阿尔茨海默病是不是病毒引起的，仍是一个谜。

美国明尼苏达大学的精神病学家赫斯顿等人认为，至少部分患者是遗传造成的。他发现，患者得病时越是年轻，则有血缘关系者患该病的风险越大。如果父母在 55 岁以前染上此病，并且病情迅速恶化，那么他们的儿女患这种病的可能性达 50%，但是当父母在 70 岁





后得病，则其子女患病的风险就较小。为什么会出现这种情况呢？赫斯顿等人未加说明。

近来，铝和该病的关系正日益引起重视。研究者曾发现，两名患此病的死者的脑内，尤其是病变部位铝含量异常高。当铝被注入实验动物脑内后，也发生了类似的变化。这表明，铝离子对神经系统危害极大。如今，铝制炊具正在逐步取代传统的铁锅和铁铲，人们不免会担心微小铝屑脱落后，遇到酸性或碱性物质会产生铝离子，导致铝的摄入量增多，从而诱发老年痴呆症，使幼儿智力发育异常或迟缓。为此，世界卫生组织向各国推荐中国传统的铁制炊具。

但也有人认为，铝是自然界中最丰富的元素之一。广泛存在于各种食物之中，但至今在正常人群中铝中毒的事例还未见报道。实验结果表明，北美正常人每天从饮食中摄入的铝为36毫克，而每天从粪便中排出的铝达41毫克。这种铝的负平衡很可能是由实验误差造成的，但也足以说明人对铝的吸收率很低，绝大部分都被排出体外，这可能就是铝不易产生中毒的原因。目前科学家正就这两种不同见解进行深入探讨。

1976年英国的伦敦神经研究所和爱丁堡大学的两个研究小组首先发现，阿尔茨海默病



患者的脑内明显地发生了生物化学方面的变化。在控制注意力、学习和记忆的中枢里缺乏一种负责合成乙酸胆碱的酶，造成其数量极为不足。乙酰胆碱是脑内一种主要的神经递质，它的作用是在两个神经元之间传送脉冲，并向它们提供营养。由于患者脑内的乙酰胆碱要比正常人减少 80%，因此电脉冲不能通过脑中的突触，并引起大脑皮层的许多区域，特别是与思维和记忆有关的新大脑皮质、海马区等的神经细胞死亡。他们认为，这正是导致一系列痴呆症的直接根源。

阿尔茨海默病的病因何在呢？今天还不很清楚。医学家仍在根据已知的线索，进行着富有希望的探索。





## 天上掉下馅饼来

人们常说，天上不会白白地掉馅饼。可是现实生活中，却真有不知道谁送来东西的事。不信，您往下文看看事实。

在英国伦敦郊区的思菲尔德，人们发现了一个奇怪的现象：玻璃状的大理石无缘无故地飞进封闭的屋内。谁也不知道这是怎么一回事，屋子明明是封闭的，应该不可能有东西飞进来的。

可是大理石——想象一下，是大理石！——不知怎么就飞进来了。而且它们的飞行是可视的，但只限于在屋子里。至于它们如何从外边飞来，又如何穿透关闭的窗户且不留痕迹，这实在是个谜。英国的研究者们认为，可能是先被无形地传送到窗户上，然后射进屋内的线性力量使它们显示出来。

这种无踪迹的穿透性，早在1906年3月就有人领教过。荷兰探险家库罗汀笛卡一次在苏门答腊岛过夜时，半夜被物体落地的声音所惊醒，他起床一看发现地上有从来见过的一颗





黑色石子。过了一会儿，随着叭地一声，又落地一颗，如此落个不停，而且石子是随着落地的响声来显示它的出现的。库罗汀笛卡不相信黑石子能穿过棕丝铺就厚厚的屋顶落进来。他以为有人在捣乱，就举起来福枪漫无目标地射击，然而黑石子仍在叭、叭落地。天亮后，库罗汀笛卡仔仔细细地察看了屋顶的里里外外，毫无石子穿透的痕迹。可到了晚上，来历不明的黑石子又落在了屋内的地上。

在巴西接近巴拉圭的国境附近，有一座以“波尔代热斯”现象而闻名远近的邦台普兰村。在这里，屋内物体瞬间会自动移动，过后房间就像被台风吹过般凌乱。在林中的小丘上，有两幢房屋，这家主人大小5口同住一处。突然有石头接二连三地乱飞，甚至连吉普车也飞了起来。它们飞似地弹起，然后撞向50米外的仓库，将墙壁撞出一个洞，不仅如此，这家人还经常在屋内受到石头的袭击。一次全家正在吃饭，又听到石头飞来击中桌子、碗柜，幸好人没事，过后屋里出现了一大堆石头，墙壁被击穿许多小洞。最奇怪的是，没有能看见石头在空中飞动的情景，只是听到声音，石头就已落地。

巴西的这个小村已成为科学家研究的一个目标，但谁也无法了解怪异现象的具体经







过。有些东西在时空中来去无踪却又能准确到位，这很可能联系着时空的深层奥秘。

著名博物学家兼作家桑德森在1928年参观印尼苏门答腊岛一个橡胶园期间，曾亲身参加过平生所见最不可思议的一项游戏。那是在晚间，大家正坐在露台上聊天，忽然听到小石子在黑暗中纷纷落地的声音。

桑德森事后记述了当时的神秘经历：“主人告诉我说，经常会有小石子扔过来，尤其在寂静的晚上最多。由于大家都十分诧异，而且不大相信，主人便请我们在小石子上随便画上記号，然后把小石子扔回房子或花园四周浓密的丛林里去……我们用各种方法在小石子上作记号，然后把它们向四面八方扔出去。可是不到几秒钟，几乎全部画了记号的石子又都飞回落在露台上，少数则在几分钟后才返回。我估计那天晚上我们试验的小石子大概有50块。”

究竟是什么力量隐藏在时空中支配着石子做这种微妙的返归呢？此外，某些无缘无故出现的東西，又究竟是怎么回事呢？

对美国马萨诸塞州马丁一家来说，“调皮鬼”现象的恶作剧，格外使他们难堪。可他们对谁都无从责怪：事情是从有一支调查队来拍摄这里的情况，晚上在屋内歇息时，两位圣保罗





的记者觉得有东西掉在脸边，可仔细看竟是糖果，包着黄、红等各色纸的糖果散落一地。可天花板上根本没有什么东西。记者把糖果收进密封罐中，第二天却发现里面圆圆的糖果都变成一堆同样的颜色了。

摄影队无法拍摄到怪异现象的发生过程，只能拍到结果情形，工作人员只好耐心地守候下去。有一天晚上，突然，有人惊呼一声：“出现了！”大家顺着他的手指向屋梁上一看，原来梁上出现了一瓶威士忌和酒杯，还有一罐饮料，整齐地排成一行。一直静候在这里的人们全都呆住了，一时说不出话来。

这些东西是从哪儿来的呢？

这些奇怪的送东西现象给科学家们出了个很大的难题，谁也不知道为什么会有不知道的什么东西送东西给人类。对于人们常常说的天上不会白白地掉馅饼的话，也许是真的吧，可是至少天上是会白白地掉糖果的，当然，还有石头。



# 神秘体验

---





## 震惊人心的报告

1975年，美国精神病专家莫笛发表了一份震惊人心的报告：人在死亡时会有一种奇特的感觉。美国佐治亚州亚特兰大大学附属医院的心脏科副教授萨布姆博士，对这一现象产生了浓厚的兴趣。他调查了67个死而复生者，经研究写成《死的回想》一书。把垂死病人的“经历”分成三种类型。

第一种是超然存在型。垂危病人常常可以看到过去生活的情景。或者，他们仿佛进入一座黑暗的山洞，一片特别明亮的“云雾”，其间似乎还可听到美妙的声音，然后急速上升，孤身一人，来到一个不知名的地方，在那里与他们的祖先、已故的朋友相会，然后再返回原来的地方。或许，他们的眼前会出现“尚未完成的”、在最终死亡之前要做的工作。

第二种是身体幻视型。他们的感觉似乎特别清晰，并能从体外俯视自己的身体，看着医护人员对自己进行抢救，有时还可听见医护人员的谈话声音。





第三种是综合型。他们兼有上述两种体验。

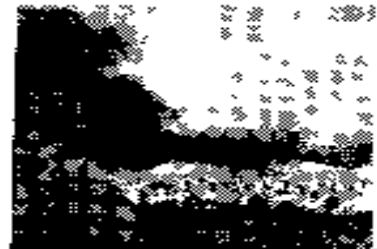
莫笛的报告、萨布姆的调查结果，掀起了轩然大波。不少人感到惊奇、有趣，但也有人说是极不科学的胡诌。

之后，不少著名的精神病、心脏病、心理学等学科的专家卷进这项工作，着手调查研究。调查的结果与反对者们的愿望相反：死后还生的病人中竟有 40% 到 60% 产生过这类奇特的感觉。于是，不少原来持怀疑态度的学者，转入了莫笛和萨布姆的研究行列。他们希望早日揭示这一奇怪现象的真相。

加拿大著名的死亡学专家普西狄的工作，把这项研究引向了深入。他认为，有死亡感觉的人并没有真正死去，因为死后包括脑细胞在内的全身细胞全部停止活动了，这时不可能再有什么感觉。所谓死亡感觉，只是人在临床死亡时的产物。此时虽然人的呼吸、心跳都停止了，瞳孔对光也不再发生反应，但是人的大脑还在活动。处于这种死亡的临界状态，大脑在各种心理和化学的影响下，完全有可能产生幻觉，这就是死亡时的感觉。

1979 年美国心脏病学家萧马光证实了这种推测。他测定并研究了 55 个处于临床死亡状态的病人的脑电波，发现在这段时间里，病





人大脑的知觉得到了恢复，并有莫名其妙的脑电波出现。这种脑电波就是死亡感觉的记录。

然而。为什么许多人的死亡幻觉竟如此雷同呢？这还是一个令人费解之谜。

对此，美国精神病学专家诺依斯作了解释。他认为，死亡感觉是一种失去自我感觉的表现，而失去自我感觉又是精神分裂症病人在受到打击的情况下，为摆脱痛苦而自发产生的一种精神上的自卫机制。从生理学的观点来看，处于这种状况的大脑必然是高度机灵而又浮想联翩的：死而复生者描述的各种场面和对往事的回忆，就是这种机制作用的结果。

使人感到奇怪的是，莫笛和萨布姆关于死亡感觉的描述有不少内容竟和基督教、佛教、伊斯兰教等宗教宣扬的内容不谋而合。例如，基督教宣扬的“人在死后进入天国”，和死亡感觉的部分内容一模一样。

这是为什么呢？一些科学家解释道：由于人在生前或多或少会受到宗教的影响，即便是不信宗教的人也会在大脑中留下印象，这种印象在人真正走向死亡，感到极端失望的时候，就会发生作用。这就是大脑在“失去自我感觉”时的自发自卫机制，它可使已经形成的幻觉和自己的希望相吻合，借以达到“自慰”的效果。

近年来，在西方国家出现了被称为“死的





体验”的研究热潮。在有关学科专家的努力下，这一研究正在步步深入，一个又一个问题得到了科学的解释。不过，这些解释只是一些推测、分析和假说，还有待进一步的探索和验证。



## 超自然能力

人有没有超自然力？乍听起来，这是个荒谬的问题，很多崇尚科学的人都会对此嗤之以鼻。但是仍然有很多人相信人类是有超自然能力的，下面就是一位记者的报道。

我被一种不知从何而来的力所支配，身体就像钟摆一样前后左右地摆动：向左，向右，微向前倾，又往后斜倒……。突然，感到自己要摔倒，但没有倒下，仿佛有个东西把我牢牢地固定在倾斜的姿态上。我想这副模样是多么离奇古怪的啊！由于有这种想法，我反而感到十分惬意。此时那种神秘的力又重新将我扶正。

“现在您已经首次领略到思维暗示——不用语言提示的效力了。”站在身后的试验者说道。

几年前，我认识了阿尔贝特·维涅吉克多维奇·依格纳杰科。他是前苏联心理学者协会的院士，心理学试验“人，你的能力”项目的实施人。打那次起我就尽可能参加依格纳杰科的各种演示。一向不信任何什么奇迹和超自然力







存在的我，开始被这种无法解释的身体不由自主地被拉动的现象弄糊涂了。如今我观看他的演示时，已经有点另眼相待了，虽然其中许多奥妙依然叫人纳闷。

依格纳杰科可以瞬时记住几百个数字，并能倒背如流，准确无误。一个有 25 个方格组成的，每格都填着数据的正方形摆在那里。依格纳杰科只须在一刹那间瞟一眼，就能凭记忆说出这个方形横、竖、对角线、四周填写的各个数字情况。

有一次，在明亮的舞台上分别摆置着 15 个前苏联作家的肖像，舞台右角有一块画着 100 个大小不等小圆圈的可旋转黑板，左角则是块教室用的普通黑板。依格纳杰科坐在一张椅子上，与黑板并排；嘴里含着一只口琴；右脚趾夹着一根铅笔，铅笔下面是一张纸；左脚趾头则按在琴键上；手中捏着一根粉笔。几根电线分别从他的手脚一直引到被接通的仪表上，会场一片沉寂，只见依格纳杰科瞥一眼肖像，尔后转回头慢慢地说：“准备！”顿时，台下的观众纷纷向他提出种种问题和要求。一个口述课文让依格纳杰科记在黑板上；一个说出好几个两位数字要他立刻算出乘法得数来；第三个人旋转着画圈的黑板要他当场点数。同时，他用夹在右脚趾上的铅笔绘画；用左脚趾按键弹奏



乐曲；用手调正指南针；用嘴吹奏着口琴（在回答问题时才中断吹奏）。此外，还凭记性说出1万年内任何一个星期的日期，并应观众要求减缓自己的脉搏和提高体温与血压……

依格纳杰科不但在同一时刻要完成13个不同的动作，而且一切都做得丝毫不差。

记得我第一次观看依格纳杰科这个表演时，急不可待地等着表演结束，便问他：“这么说，现在已表明你的脑子的工作是满负载了？”

他笑了起来：“不，当然不。我不过让头部的两个脑半球同时投入工作。这对人来讲是完全可以做到的。”

依格纳杰科在另一种场合之下表演，有许多人自告奋勇地上台配合。依格纳杰科要让他们去完成某种与个人意愿相违背的事，而每个人都抱着自信心理，说自己不受导演的支配。

依格纳杰科提出的却是一个最简单的问题：“您叫什么名字？”一位小伙子靠近麦克风一本正经地答道：“米娜。”（注：女性名字）立刻他被自己的回答窘住，吃惊地望着哄堂大笑的观众。轮到挨着他站着的约30岁的男人回答，他笑容满面地对着麦克风脱口而出答道：“可罗科吉尔·杰娜。”（注：鳄鱼）顿时他笑容消逝，企图弄清这些话怎么从口中冒出。“也许是偶然的？那好，请您再试一试：你的名字叫什么”





什么？”

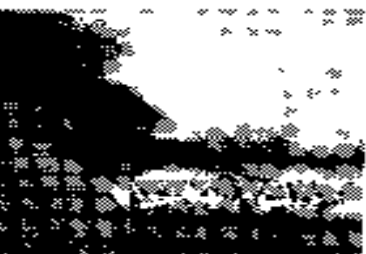
“巴巴·费尔娅。”(女性名字)现在,参加试验的人已经不再发笑了,他们困惑地相互对瞧着——一种什么力量在控制着他们呢?

人在生活中的所见所闻都会译为电码信息印在自己的潜意识里,但不容易表达出来。依格纳杰科在他的试验中,仿佛能打开人身上的“暗示闸门”,通过心灵指令将像是遗忘的往事调动出来。一个学生无论天分多高,也做不到把课堂上所听讲的话一字不漏地记住。但是,只要让学生与依格纳杰科相互“沟通”一下,他就能逐字逐句地将教员说的一切复述出来。

依格纳杰科通过试验提出,所谓“信号暗示”确有其事。1986 年在前苏联克列明涅茨市就曾发生过这样的事。依格纳杰科暗示某学校的 9 年级一个学生在外语考试时去取第 8 张试卷,这位学生确实这样做了。他走近放着试卷的桌旁,手立刻会伸向其中一张——打开一看,其号码正是 8。多年来进行诸如此类的试验不止一次。

难道潜意识还会具有“看”的功能?从事此项试验的心理学家没有否定这种假设。在邀请台下观众上台配合表演之前,物色将与他合作的对象本身是不知不觉的。也就是说,他用不





着接触观众，就可令观众从座位上离开。这样依格纳杰科可以考验出每一个人对提示的感受程度。对此感受会因人而异。以后我才知道这叫做“遥击”，只有在征得观众的同意下才能演它。

专家们对此做出如下解释：所谓“遥击”是因为依格纳杰科能聚集、浓缩自身的能量并能隔着距离将它释放出来所致。

我们能够相信这位记者所说的事情吗？也许只可以作为一次饭后的谈资罢了！





## 预言女童

万嘉是一个神奇的预言者，她给世界带来了各种各样的惊奇。关于她的事迹一直是一个神秘的、令人百思不得其解的谜团。

1971年，万嘉出生在南斯拉夫境内一个贫穷的小村庄。1983年，万嘉随父母迁往新村投奔富裕的叔叔科斯塔金。万嘉是家中的老大，要天天随驮奶罐的驴子往村里运牛奶。在一个夏日里，她和孪生的两个妹妹到汉斯泉边去玩，骤然而起的一阵龙卷风搅得天昏地暗，并把万嘉卷走了。后来人们在离泉水2公里远的田野里找到了她。只见她身上堆满了泥土、石砾和树枝。可是她的眼睛睁不开了。晚上，她的眼睛充血，后来瞳孔和虹膜变成了白色，她成了盲人。

后来发生了一件奇怪的事，一天夜里，在睡梦中，有一个身穿古代衣服，面目无可挑剔，骑着高大坐骑的勇士，翻身下马走进黝黑的房间，夺目的光彩使万嘉感到如同白昼。骑士用低沉的声音对万嘉说：“人世间将乱成一团，许多人在劫难逃，而你要留在这个地方预言生者与死者。不必害怕，我会与你同在，告诉你说些





什么话。”

这时妹妹醒来，万嘉忙捅了她一下，说：“有一个骑士进来，你看见了没有？”“哪有什么骑士！”妹妹说：“现在是什么时辰了，你不是在做梦吧？”“不知道。也许是做梦，可这是个奇怪的梦。”姐妹一直谈到天亮也没合眼。

出了预言者的消息很快传遍了全城，她们家的院子便开始不断地有人探问凶吉。邻居米兰·帕尔捷诺夫的妻子天天哭个不停，因为丈夫去当兵而杳无音信。

万嘉劝她说：“别哭了，快回家准备晚饭，你的米兰今晚会上穿着内衣回来。我能看见他，他现在藏匿在离城不远的峡谷里。”女邻居很快回家做好了晚饭，一直等到半夜，可丈夫还没回来，她干脆倒下睡觉，睡了才一会，一阵轻轻的叩窗户声惊醒了她。她胆颤心惊地出去一看，差点没昏过去。只见米兰穿着内衣站在门口。

1985年4月8日，保加利亚人鲍里斯在探视友人时，来到万嘉家中请她说说自己事。万嘉仍是站在老地方，她不用别人先提问，就严肃地说：“要作好准备，作好准备！请记住8月28日这个日子。”鲍里斯皱着眉头离去。果然，第二年8月28日鲍里斯死了。

1989年，前苏联艺术家吉洪诺夫和著名作家尤·谢苗诺夫来访。万嘉对妹妹说：“让他们





在院子里稍等片刻，在接待他们时，我得接收点信息。”当吉洪诺夫刚迈进门坎时，万嘉立刻大声责备他说：“你为什么不履行最要好的朋友对你的嘱托？尤里·加加林，他在最后一次试飞前曾对你说：‘我没有时间了，所以请快去买一台闹钟，就算是我买给你的，放在写字台上，以此作为对我的纪念。’”

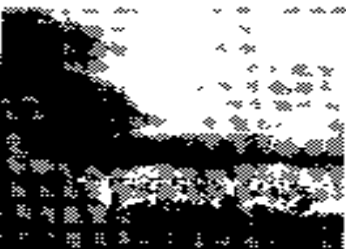
吉洪诺夫一听此言，顿时心如刀绞。他解释说，事情是这样的，当时加加林死讯使他心烦意乱，忘了买钟的事，所以没购置。

万嘉却说：“不过您应该知道一切。加加林没有死，他被抓走了！”是谁，为什么，抓到什么地方去了？这些万嘉都没有说。

在保加利亚的桑丹斯基和佩特里奇两个城市之间的普列佩切涅村附近，有一个以温泉著称的名叫鲁皮捷的地方。这儿四面环山，山脚下有一条斯特鲁马河的河床，近30年来，万嘉就是在这里的一幢小房子里接待来访者的。万嘉接待过各种各样的人，而接待的时间也因人、因对她的忠告的需求迫切程度而不同。大部分人排队等候见面之后，都觉得不枉此行。

万嘉与许多知识界人士见过面，这些人都以惊奇而又百思不解的心情告别万嘉的小屋。前苏联一位科学研究人员在会见后说：“这奇迹该如何解释？万嘉是怎样与我10年前死





去的母亲联系的，莫非死亡了的大脑会传递信息？”

前苏联一位女医生在听了万嘉同她谈远古时期一些治病能手以及他们的治疗方法之后，这位前苏联客人奇怪地问万嘉的妹妹：“这怎么可能？这些早就死了的医生的名字，她是从哪儿得知的呢？”

万嘉对保加利亚一位著名历史学家讲述了12世纪保加利亚这块土地上的生活，内容翔实就像一本教科书。而这位学者承认，尽管也是研究这一历史时期的专家，但万嘉所说的许多东西，他也闻所未闻。

早在20年前，当时的暗示学研究所所长、特殊心理学领域的权威格·洛扎诺夫博士就意识到应记录下万嘉的所有活动，因为由此可以进行科学研究以揭示其中的奥秘。他成立了一个专门研究“预言者”的科研小组对上万名来访者进行了表格调查，精心记录了7000个事例，对上千次谈话进行了录音，甚至还拍了科技电影。他曾对外国记者说，在一定的允许的差错范围内，万嘉的言中率相当高，可达到80%，这样的猜测已超出了偶然巧合的界限。

万嘉为什么会具有这种通灵的本领，为什么会具有这么准确的预言能力，这一切都让人感到不解。







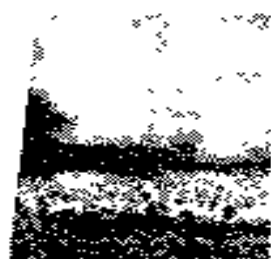
## 奇异的文身

文身在中国往往被视为粗俗的象征，在国外一些原始部落中却大行其道，极被推崇。

太平洋中部密克罗尼西亚群岛上的居民，已有数百年的文身风习。男人的文身粗犷刚劲，展示须眉的气概；女性的图案笔画纤细，表现裙钗的柔情。当密克罗尼西亚人袒胸露臂举步行走，身躯上的花纹随着肌肉的收缩起伏和关节的伸展屈曲，海豚与鲨鱼图案忽而跃出水面，忽而潜入水中，充满生机，俨如一帧帧有生命的艺术佳作，令人叹赏不绝。萨摩亚群岛、波纳佩岛、阿德米勒尔蒂群岛一带的妇女，最爱在腹部刺条状弓形花纹。格陵兰某些部族的女子成年前就要文身。母亲为儿子物色婚配对象时，首先不是了解女方的家境、健康性格等，而是亲自审视她的文身。

新西兰的毛利人，身上花纹越多，就越受人尊敬。男子一般刺纹于面颊、腰际、腹部和双膝，女性通常刺纹于乳房、背脊、臀部。只有受人尊敬的长老才能文颈项、上唇和前额。上层





人士的文身为黄色，庶民一律黑色，商人蓝色，女性的文身为艳丽夺目的红色。

非洲大陆的文身五花八门，令人眼花缭乱。尼日利亚人喜欢在一张张黝黑的面孔上“刻画”一幅幅奇形怪状的图案；有的人额上刺着箭簇，有的人面颊上画着弩弓，有的肋颊上刺着蝎子，有的人下巴上画有公鸡。埃塞俄比亚西部居民喜欢在面庞上刺纹自己所崇拜和敬奉的偶像。

印度尼西亚加里曼丹南部的巴希尔族人喜欢从头到脚全身刺纹，但文身的色泽因部位不同而各异——脸部褐色，胸部红色，背部黄色，腹部蓝色，臀部绿色，腿部黑色，可谓五彩缤纷。在缅甸掸族人居住地区，流行腹部至胯股间进行文身的习俗，图案各自选择，颜色黑、红、黄相间。

巴西布兰科河流域的居民包括妻子儿女在内的家眷的手臂上都要刺上家长的姓名，女人丧偶或离异后重新嫁人，就要再次刺纹。墨西哥雷维利亚希黑多群岛投师学艺者首先要在左臂上刺纹从师的年月日和师傅的姓名。在哥伦比亚卡克塔地区，学龄儿童要在右手腕刺上入学日期和启蒙老师的姓名，表示学子对师长的崇敬。在胸部刺上居住地址，是印度尼西亚纳土纳群岛渔民的“清规”，如果有人海上遇





难，他人可按文身通知其亲朋好友。在希腊的品都斯山区，新郎的左手和新娘的右手刺有对方的姓名与出生日期。在西班牙卡腊瓦卡、耶斯特等地，人死后在尸体上要刺上去世的日期。



## 咬鼻求爱

在太平洋的特洛布里安群岛上，流行着一种奇特的求爱方式，就是咬鼻子。

这个群岛的人数大约 23 万左右，按照他们的传统，恋爱必须是姑娘采取主动，小伙子只能被动地等待不知何时才会降临的小爱神。如果哪个男青年按捺不住荡漾的春心，去向少女表达倾慕之情的话，少女不但丝毫不为所动，还要鄙视这个不守规矩的人。这件事若被别人知晓，一定会成为笑料传播开来。

在大街上，常常可以见到某个漂亮的姑娘，发狂般地猛追一位小伙子，待到追上后，那姑娘趁着小伙毫无防备之际，突然闯到他面前，张开嘴巴，狠狠地在他的鼻子上猛咬一口。顿时，那小伙子觉得疼痛不已，用手一摸，还有血迹呢！

这种可怕的行动，却是特洛布里安群岛上的姑娘求爱的惟一方式。咬得越狠说明爱得越深，希望与小伙子相恋的心情也越迫切。被咬出血的小伙子即使对追求者毫无情意，也绝对不会恼羞成怒，相反，鼻子上的伤痕正因为象





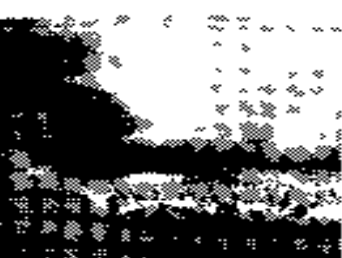
征着魅力而被鼻子的主人当作自豪的标志，到处炫耀。

姑娘们一进入青春发育期，就必须向长辈女人学习咬鼻的技巧。这种技巧的内容包括：如何追赶男子而不被这个男子发觉？如何接近自己爱上的男子？如何突然立在男子面前而使他不惊不慌？如何又准又快地“咬鼻”等。

除了向有经验的长辈女人学习，姑娘们还私下里揣摩、体会，互相交流经验。有的心细的姑娘还要慎重地演习几遍。只有学会并熟练掌握这一咬鼻的复杂技巧，姑娘们才敢去向意中人求情。否则，假如因为技巧不明，咬鼻失误的话，她不但可能失去意中人的青睐，还会被人笑话。

如果小伙子不接受咬鼻姑娘的求情，他将面无表情，不作出反应。如果接受了她的求爱，那么小伙子会报以微笑。于是，他和她便可商定下次约会的时间、地点。到了那一日，那一地，他们就算正式恋爱了。





## 想梦啥就梦啥

很多人都有这样的感觉——正在做一个好梦的时候，突然被一个人吵醒了，再想睡着了继续做这个梦，却怎么也不可能了。

要是能够想梦啥就梦啥该多好啊！你也有过这样的想法吗？

可以说每一个人都有过做梦的经历，同时都会感受到梦境的内容是那样不可思议，常常会有千奇百怪的组合，突然的场景转换，人可以飞起来、落下去，想跑又挪不开步的奇特体验。梦境似乎没有因果规律，也不受时空限制，然而事事景景都牵动着做梦者的心弦，体验是那样真切，情感是那样强烈，在做梦的当时并不感到荒诞。

那么荒诞的梦境与现实生活是否有联系呢？如果有联系的话，人类是否可以通过控制睡眠前后的条件来影响梦的内容呢？一系列的问题引起了许多学者们的广泛兴趣。

较早从事这方面研究的是美国芝加哥大学克雷特曼实验室的德门特和沃尔珀特两位





学者。最初他们注意到，大多数刚来到睡眠实验室的新的受试者，在叙述他们梦中的故事经历时，常常把睡眠实验室这个新奇的环境编入到各自的梦境情节中。很显然，睡眠条件的改变会在梦境中得到反映。

德门特和沃尔珀特从中获取启示，并设计了一系列有趣的实验。实验的方法很简单，就是改变受试者睡眠时的环境条件，看它会不会在梦中得到相应的反映。

整个实验分三部分，先用冷水淋，继之以强光，然后再放音乐，结果在受试者的梦境报告中，只有 42% 涉及水，23% 谈到光，9% 提到音乐，这些数据看来并不能很好地说明问题。

1966 年，P·毫里设计了过量法实验。他要求受试者在临睡前干 6 小时的体力活，可是实验结果表明，这些人在梦中根本没有出现体力劳动的内容。

毫里据此提出了“平衡互补”的理论，他认为清醒时的生活与梦境是平衡互补的，比如白天体力活干得多了，在梦境中当然就不愿干了。

然而没过多久，“平衡互补”理论遇到了麻烦。

1968 年，生理学家陶伯做了一个用“平衡互补”理论无法解释的实验。陶伯要求受试者





连续两周戴玫瑰色的眼镜，结果他们在梦境中的景物也全部变成了玫瑰色，这显然表明清醒时的知觉感受延续到了梦境之中。不过，如果依照“平衡互补”理论，梦境中的景物应该是白色或无色才对，而事实却并不如此。

以上许多的实验结果，使学者们做出了同样多的、大相径庭的解释，但是有一点似乎已经趋于明朗化，即清醒时的环境遇到某些特殊的改变，在梦境中就会增加与此有关的新内容。

然而目前的问题焦点是怎样才能确切地掌握环境刺激和梦境内容之间的必然联系，只有做到这一步，方有可能达到控制梦境的设想。

精神分析派的理论认为，梦的作用在于心理方面，做梦是为了满足愿望，只要在清醒时愿望得到了满足，梦境中就不会出现这方面的内容。

1974年，德门特精心挑选了一名受试者进行实验。这位受试者当时的强烈愿望是想吃香蕉奶油馅饼，在当他睡眠快进入到做梦阶段（眼快动睡眠期）时，三次将他唤醒，并每次都给他吃一块馅饼。到第四次被唤醒时他说：“我正在喝咖啡和抽烟（平时他每次就餐完毕后都喝咖啡和抽烟）。”第五次被唤醒时他说：“餐桌







上给我上了一盘面条，我把它倒进了垃圾桶。”第六次被唤醒时他又说：“德门特博士，我梦见我正拿馅饼在喂给你吃。”这个实验结果表明，满足吃馅饼的愿望不能中止做梦，但是梦的主题将变为不愿意再吃东西了。

后来，威特金和刘易斯两名美国科学家利用刺激现实环境的方法来测量梦境内容。他们用的刺激物是四部电影片，一部是孕妇正在生产的过程；一部是原始部落人用锐利石片切割男性少年的阴茎包皮；一部是母猴将死去的小猴撕开吃掉的经过；还有一部是平淡的风景片。

结果根据受试者的报告表明，前三部影片的内容被较多地编入梦境，而平淡风景片则根本没有。以上实验似乎说明了这样一个问题，现实生活中受到的外界刺激比较强烈，那些刺激在梦境中出现的可能性就比较大，此说法得到许多学者们的赞同。

关于人是否能控制梦境内容的问题，迄今为止能够做出的回答仅仅是：入睡前后的外界刺激看来是可能被编入梦境的。不过涉及与此有关的各种生理机制和它的规律性，由于变化因素太多，目前还难以将它规范化。

从事该领域研究的学者们都感到，通过控制入睡前后的条件来影响梦境内容的实验十





分复杂和困难。这正如美国心理学家卡特赖特所说的那样：“假如入睡前十分口干，有人会梦见海洋，有人会梦见沙漠，也有人会梦见谁也无法理解的、但与口干有联系的某种情绪状态。”因此我们首先需要有一套更为精确的度量梦境内容的方法，然后才能理解梦的意义，最终达到控制梦境的目的。





## 人可以预报地震吗

我国地震地区民间有这样的谚语：“鸡在窝里闹，猪在圈里跳，鱼在水里跃，狗叫羊也跑，地震快要到。”也就是说，动物能够预报地震。但是，人能不能够预报地震呢？科学家们正在研究这个问题。

根据柏林弗里大学赫尔穆特·特里布楚教授测定，来自地面的充电离子释放，引起“先地震”使狗、猪、鸟和其他动物出现紧张不安情绪，这就是人们在地震前所经常观察到的动物异常行为。

那么，从生物的进化角度来说，人类作为最高等的动物，能不能预感地震呢？这是世界各国地震学工作者共同关切的大课题。

美国加利福尼亚州一位科学家首先提出，人类也能够像一些动物一样，在地震前的短暂时间内，表现出异常现象。例如在美国旧金山海湾地区，那里的居民在地震前 72 小时内，会出现烦躁、易怒、头昏眼花、头痛、恶心等征兆。但是由于每个人的生理机能和心理状况不



同,所以出现的征兆也有差异,有的十分明显,有的比较明显,有的不太明显。

之后,也就是几年前,美国蒂姆研究所的生物学家马沙·亚当斯,也观察到人类在地震前出现反常现象,而且还根据人类在地震前的这些异常行为进行分析,发现在8天期内预报的准确性可以达到80%。亚当斯把人类在地震前的异常行为,归因于地震导致电磁场的改变而影响人体的结果。

最近,科学家亚当斯和特里布兹一致认为,要做好地震的预测预报工作,除了创造发明精确的报震仪以外,关注动物和人类在地震前的异常行为,也是一项极为重要的防震措施。

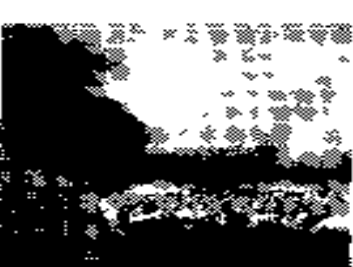
但是,以美国地质勘探局帕萨迪纳地震实验室希顿博士为首的地震学家却提出相反的意见。他们认为:一些动物固然会在地震前出现反常现象,但是观察起来很不方便,不是一种好的报震途径。至于人类,能否像某些动物那样,对来自地面的充电离子释放而引起的“先地震”产生感觉,同时出现反常行为,我们绝不可凭个别的事例,而且这个别的事例很可能是一种“牛头不对马嘴”的偶然巧合,我们预测预报地震,还得靠创造发明使用方便的高、精、尖的地震预报仪,这才是可靠的途径。





人类能否真的感觉地震？怎样看待人类在地震前的异常行为？由于人们对此观察和研究得还不深不透，定论的数据还不充足，有待于地震学家和广大地震学工作者进一步探索。





## 预言百年

有谁会想到，我们今天世界上发生的一系列大事，却早在 1887 年就有人知道了，而且还作了一系列的预言。

这个奇人是个女裁缝，名叫苏珊娜·摩根，当时住在美国亚利桑那州埃尔本特镇。

苏珊娜当时并不引人注意，每当她把自己的预言讲给周围的人听时，总是招来一阵讥笑，人们把她视为神经出了毛病。苏珊娜十分固执地认为自己的预言是会发生的，她不管别人怎么说，她把自己的预言用墨水记在羊皮纸上，然后装订成册，埋入了地下。许多年后也不被人知。

100 多年之后，有一个名叫卡麦隆·亨特的旅游者，他在使用金属探测器寻觅古币和文物中，无意中发现了它。它放在一个两英尺（约 0.6 米）大小的铜盒里，盒中有一幅苏珊娜的画像和那本预言。在盒盖上有一句话：“这个未来的礼物是埃尔本特人在 1887 年 8 月 8 日留下的。”



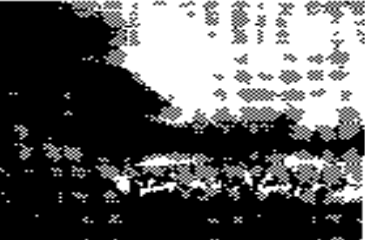


苏珊娜的预言主要内容有：世界将会有两次很多国家参与的大战；20 世纪有人乘坐超音速机器遨游天空并涉足月球；加利福尼亚州的一个城市将在 20 世纪第一个 10 年内被地震摧毁；一位年轻的爱尔兰天主教徒会被选为美国总统，而他又公开被一个莫名其妙的狂热者枪杀。

在苏珊娜的预言中还包括世界经济大萧条、海上巨轮沉没及原子弹诞生等等。而今，在她的预测中除了人类与外星人遭遇后，全球会呈现大和平外，其余都被一一对应验证，例如上边所提：第一、第二次世界大战，1906 年的美国旧金山大地震，1963 年美国总统肯尼迪被刺等等。

至于人的预言是凭什么产生的？尚无定论。





## 教士预言希特勒罪行

当年希特勒谋划发动战争、灭绝犹太人时，肯定不会想到有人对他的阴谋已了然在胸。不久前，美国辛辛那提的一名学者发现了一位犹太教教士预言希特勒发动战争的录音。

这些录制在铝制唱片上的录音记录了一位叫史蒂芬·维斯的犹太教教士的布道和演说，其中不仅警告人们要当心希特勒灭绝犹太人的野心，而且还向人们描绘了战争的恐怖场景和战争给欧洲大部分地区带来的毁灭性灾难。

史蒂芬的这些布道和演说发表于 20 世纪 30 年代，希特勒在德国攫取政权之前。

如今，人们利用现代技术重新清晰地听到了史蒂芬·维斯的声音，仿佛置身于当年他布道的现场。这位传教士为何有那种预言未来的“神力”？

如果，事实果真如此，真是让人费尽心机也猜测不到其中的秘密。

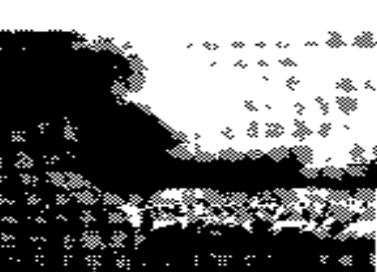




# 神秘的失踪事件

---





## 失踪的部落

常常有个人失踪的案件，这一点并不奇怪。可是，假如一个个的部落整体消失且不留一点痕迹，这种事情就十分奇怪了。

我们来看看两个部落整体失踪的事例。

首先一个事件是发生在 1939 年的 8 月。也就是二次世界大战爆发之前，地点是在阿拉伯半岛西南端、红海入口的英国保护地——亚丁港。

亚丁港在战后便独立成为“也门人民民主共和国”。事件发生之时还是由英国统治，因此有英军驻守在当地，而发生问题的，是四周环绕着沙漠的部落——拉达。这里的夏天，平均温度高达 45 摄氏度（相当于华氏 115 度），其酷热程度可见一斑。尽管在这种酷热天气下，拉达部落的四周仍然长有枣树，驻守在附近的英国航空部队的士兵们，也经常来到这里购买枣子等物。

虽然土地炽热，但是有些地方还会涌出泉水，形成草木丛生的绿洲，因此绿洲的四周才





会形成部落。话说拉达部落北方约 2 英里（相当于 3200 米）的地方也有水源，这里便形成另一个叫巴尔的部落。另外，其南方约 10 英里处，还有一个叫库阿鲁孙·伊文·阿德宛的大型部落。而在这些部落间，往来必须穿过岩石，经由惟一的一条小道联络。不过，只要一失足，就会跌到滚烫的沙漠里，因此，这里几乎是人烟罕至。

俗语说：“天有不测风云”。果真，拉达部落就发生了变故，因为在一瞬间，整个部落的居民全部消失，无一幸免。依据发现离奇事件的英国士兵报告，最不可思议的是该部落的人家里，每户家中的家具都维持原样。此外，有些家里的餐桌上，还留有刚准备好而未动用的饭菜。

“由此看来，拉达的居民也不像是移往南、北两个部落去。即使他们真的是穿越沙漠，应该也会被不断在空中巡逻飞行的英国军用飞机发现才对。为什么整个拉达部落的人会毫无理由的消失，难道是蒸发了吗？”

就跟住在炎热沙漠中的族群一样，相反地，住在寒带地方的爱斯基摩人部落也发生“消失事件”。这个离奇事件被发现于 1930 年的 12 月初。地点是距离加拿大北方蒙第连络基地约有 800 公里的安吉克尼湖附近，出事者





均是住在这里的 30 余名爱斯基摩人。

这一带均为酷寒的冻土地带，和阿拉伯半岛的拉达部落之酷热相比，简直有天壤之别。发现安吉克尼出事的，是之前就与这里的爱斯基摩人熟悉的猎人——约翰·拉斐尔。那一天，他又如往常一样站在部落的入口大声喊叫，可是却没有人回应。约翰倍感纳闷，便走近最前面的小屋，打开海豹皮做的大门，又再叫了几声。然而同样没有人回答。

约翰仔细查看了小屋，发现空无一人。接着，他又挨家挨户地敲门、打开小屋，依然不见半个人影。令他觉得不可思议的是，其中一间小屋的炉子上还摆着锅子。掀开锅子一看，里面一些已煮熟的食物已经结冻而无法取出。

而在另一间小屋则放着一件正在缝制的海豹皮上衣，不过似乎只缝到一半，因为以动物牙做成的针依然刺在衣服上面。

由此看来，一定是在相当慌张的情况下，急忙夺门而出的。加拿大西北部的警察所在接到约翰·拉斐尔的报案后，立即出动一队人马前往查看。并且在约翰·拉斐尔的指引下，巨细无遗地清查了每一间小屋的里里外外，可是却有如陷人五里雾中，毫无头绪。

尤其是每一间小屋的步枪都原封不动摆在原处，这才是问题所在。因为对爱斯基摩人





来说，步枪有如第二生命。他们应该不可能不带步枪就去长途旅行。“说不定整个部落的人，是因为某种理由而集体发疯了！？”

不过各个小屋的内外都井然有序、毫无乱象。而对爱斯基摩人来说，仅次于步枪之重要性的，要算是狗了。然而，有7头狗却被发现集体死在距离部落约100米左右的灌木林中，依据兽医的鉴定，这些狗都是饿死的。另外还有一点也令人深思不解。就是墓碑被铲除、埋葬的遗体也遭到移动。据说爱斯基摩人对死者非常尊重，像揭开墓碑之类的事是绝不会发生的。而且，那些墓碑还被堆积成两个石堆。至于在这附近，除了人类之外，应该没有其他动物足以掀开墓碑又把它们堆积起来。由于单靠警方的力量无法做充分的调查，因此请来专家协助。

经过两周的详细调查，结果推定：“安吉克尼湖畔的爱斯基摩人，是早在猎人约翰·拉斐尔出现前的两个月就已消失了。”

这些爱斯基摩人是基于什么样的理由而消失的呢？





## 顷刻间消失的人

这是 1956 年夏天在美洲班西尼亚的赫马勒弗克一家旅馆门前发生的离奇消失事件。旅馆的清洁人员做完庭院的打扫工作后大家就在旅馆庭前闲聊起来，看见一个醉汉从庭前的马路上经过。

大家看着醉汉的背影，而且指指点点的谈这个大白天喝酒的人，那醉汉走过没几分钟，大约是走了 200 米左右的行程，突然清晰地传来他呼叫求救的声音，不知发生了什么不幸，于是大伙不约而同往那方向跑去看个究竟。这时候旅馆对门的主人也探出头来，怪的是那求救声还在大家的耳边响着。

大家跑到刚才醉汉途经的地方，呼叫求援的声音依旧清晰可闻，但是看不到那醉汉的人影，一群人在附近拼命寻找，可是怎么也看不到他藏身之处，仅有在消失的地方清楚地留下醉汉的脚印，没有人知道他消失到哪个世界去了。

不久那叫嚷声渐渐远去，终于声音不见了，那群人找不到他的踪影觉得十分的奇怪，只好折返





旅馆工作,可是大家还常谈论这件醉汉失踪的谜。

另外有个邮差的情况更离谱了,青天白日之下,他的灵魂突然到了离他自己很远的地方,莫名其妙的消失了。

1964年8月的一个早上,美国加州洛杉矶发生了邮差突然失踪的怪事。

那位邮差先生名叫约翰森汉,当日早他投送一封信到百货业巨子洛克路夫公馆,开门的是女仆妮艾。平常他们总是在公馆大门前聊几分钟后,邮差先生再赶送别人的邮件,这天当女仆接过信后,那邮差突然如烟雾般地不见人影。这桩不可思议的事发生后,妮艾立刻通报当地警局,警官立刻遣人赶到洛克路夫的家去查个究竟。

当警官大力追寻邮差下落的同时,距洛杉矶很远的芝加哥棒球场也发生和这桩失踪事件有关的怪事,场上防守的球队有位选手突然倒地,只听见他惨叫一声“我是邮差约翰森汉”后就断气了。半个小时后那位叫森里的球员在医务人员救护下猛然醒来。

“没有啊!我不知道谁是约翰森汉呀!”他对方才在场上的事情和名字忘得一干二净。

这两件事会有什么联系呢?他们两位有什么关系呢?

谁也解不出答案来,那位邮差至今尚不知其下落,他到哪里去了呢?



## 透明的消失

在美国的田纳西州的北部发生了一起离奇的失踪案件——一个 20 岁的年轻人凭空消失了。

美国人李奇一家人，邀请了 20 余名亲友，享用一顿丰盛而热闹的圣诞大餐。当时，即使在美国，像这样的乡下人家尚没有装设自来水，家庭用水都是取自庭院的水井。晚餐过后，客人都回到客厅闲话家常。正在厨房忙着清理膳后的李奇太太，发现储水槽里没水了，便唤来次子奥立佛，告诉他说：“你去提一些水回来。”奥立佛拎起水桶便往外走。

然后，大约过了两三分钟，外面突然传来一阵刺耳的哀叫声。

“救救我！救救我！快抓住！救我！”

宾客们都被这突如其来的呼救声震慑住，大伙儿纷纷朝传来声音的院子奔去，可是，那里已经没有奥立佛的影子了。

从厨房的门到水井之间，可以清楚看到雪上的脚印只到庭院中间就戛然停止。当然，这







证明奥立佛尚未走到水井,也不可能跌落水井而死。

然而,就在人们的上方,依然传来“救命!救命!”的呼救声。大家把头往上仰,可是在微暗的空中,却是什么也没看见。

偌大的院里,就只剩下一个滚落在地的水桶。叫声忽远忽近,有一段时间似乎是从空中传来,不过不久之后,又归于寂静。

年轻男孩奥立佛·李奇就这样消失了。

1966年5月10日,在美国奥克拉荷马州一个名叫欧达斯的小镇,也发生了不可思议的事情。奥克拉荷马州是位于曾因“李奇事件”而名噪一时的田纳西州之西部,至于为什么老是在这附近的几个州接二连三地发生怪事,这也是一个谜。

这一天,一名8岁的小孩吉米与同伴凯恩和汤姆三人,正在玩“投环牛仔”游戏。这是美国小孩经常玩的游戏之一。汤姆扮演一个恶汉,绑住老实的农夫凯恩,带往自己的村里。就在途中,“投环的牛仔”吉米准确地把环绳投在恶汉汤姆的身上,拯救了农夫。整个游戏的架构就是如此。一切准备妥当后,吉米便爬上附近牧师家的篱笆,躲起来等候。不久,汤姆抓着凯恩经过这里。

“你这个恶汉!”



吉米叫了一声，便以汤姆为目标纵身跃下。可是当吉米的脚还没来得及碰到地面，他的整个身影就不见了。汤姆与凯恩当场愣住。

“吉米！吉米！”

“你跑到哪里去了？”

尽管同伴们大声呼喊，吉米的身影却再也没有出现过。到了晚上，吉米的母亲发现孩子还没有回来，便开始着急起来。

当她问与孩子一块玩耍的汤姆与凯恩时，所得到的答案简直是扑朔迷离，对于吉米的行踪则全然无法交代。

这个事件竟然还有一名目击者。那是牧师的女儿爱米莉。爱米莉由于身体情况不佳，因此长期卧病在床。刚好事发当天下午，爱米莉来到房间的窗户旁透气，无意间看到了男孩们的游戏。爱米莉以充满疑惑的神情表示：“吉米是在从篱笆往下跳的同时，消失无踪的。”

对于他们的话，警方与夫人都难以相信。

于是这便被当成是恶意的“绑票事件”处理。而且从州警察乃至联邦警察，都出动进行全面的搜索。不过，却是一点蛛丝马迹也没有。

正当警方已打算放弃之时，惟一不绝望的是吉米的母亲。“那孩子一定会回来的！”吉米的母亲深信孩子不会无故消失，因此不管刮风





下雨，她每天都到吉米失踪处一直苦苦等候。

就这样，大约过了一个月后，这一回轮到吉米的母亲也突然消失了。

不仅如此，不可思议的事还继续上演。

那是吉米的母亲消失数日后的事。爱米莉的父亲——马洛牧师听到女儿的房间传来不寻常的叫声，于是急忙飞奔过去。

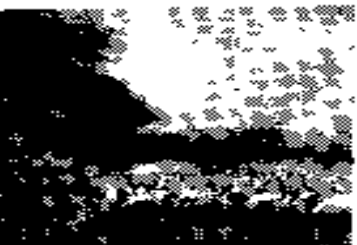
当时，爱米莉一边颤抖一边用手指向窗外。那便是吉米与母亲消失的篱笆旁边。

“啊！那是什么？”

马洛牧师不由得大声喊叫。牧师所见到的，正是某种黑影瞬间消失之处。“我认为那个黑影确实是人类。但是他似乎被吸进某个裂缝般突然消失了踪影。我只能用不可思议来形容。”牧师对于当时的情形做如此描述。

至于吉米与母亲，又是消失至何处呢？整个事件让人难以置信。





## 漂浮的幽灵

一艘叫“贝契姆”的货船，它发生在北冰洋上的离奇故事，被人们称为“北冰洋的幽灵船”。迄今 50 多年来，有关这艘神秘的幽灵船的奇闻，不断地流传开来。

1931 年 7 月，“贝契姆”号从加拿大的温哥华启航，开赴波弗特海区为哈德逊公司的 8 个基地港运送补给，并装上向当地爱斯基摩人收购来的珍贵皮毛。当年 10 月，它抵达航程最后一站——维多利亚海岸，打算货物装卸完毕，立即返航温哥华。

不料风雪骤起，冬天过早地降临，海面迅速封冻，“贝契姆”号被牢牢冻结在冰海中。于是，船长带领全体船员到附近不远的小客栈躲避风雪。两天后，风雪渐止，海面上流冰群开始松散移动，船长和船员们赶忙登船启航。可是，没有多久，航船又被流冰夹住，动弹不得。一天，海面上发出一阵阵令人胆战心惊的破裂声，夹住“贝契姆”号的冰块裂开了，船不由自主地移动起来。眼看船体可能会像蛋壳那样被





冰块挤压得粉碎，船长断然发出呼救信号。

一星期后，哈德逊公司派来两架飞机载走 22 名船员，留下船长和 14 名船员待冰融时驾船返回。为了生活方便和安全，船长决定上岸择地搭建小木屋居住，因为他觉得冻在冰中的船是跑不掉的，尽可放心。然而，在一场暴风雪过后，“贝契姆”号竟无影无踪，不知去向。尽管大家四出搜寻，终不见其下落，推测它遭暴风雪袭击后，已沉没海底。

几天后，正当失望的船员们准备从陆路返回家园时，一位爱斯基摩守猎者告诉他们，说在西南约 45 英里处见到了“贝契姆”号。人们怀着疑惑的心情前往，果然见到航船纹丝不动地冻在冰中，非常高兴。船员们决定涉冰登船，从船舱里取出一些皮毛和其他贵重物品，然后乘飞机回家。

这以后数月，哈德逊公司多次收到爱斯基摩人的报告，提供“贝契姆”号的踪迹。第二年，即 1932 年 3 月，一位叫莱斯利·梅尔文的勘探者坐雪橇从赫斯尔岛去诺姆途中，看到“贝契姆”号在离岸不远的海上漂浮。他设法上了船，见舱里的皮毛原封不动，其他一切也完好无损。

又过了一年，“贝契姆”号漂回到当初船员们弃船回家的地方。约有 30 位爱斯基摩人登



船，并在船上呆了 10 天才离开。打这以后不久，哈德逊公司又一次获悉“贝契姆”号的行踪。

1939 年 11 月，一位名叫波森的船长在航行中见到“贝契姆”号，他设法登上了船，试图把船开回来，但四周阻隔着一块接一块的巨大浮冰，他的努力未获成功。

此后，见到过“贝契姆”号的人足有好几十位，多半是爱斯基摩人。可每次无论人们怎样追踪，都被它甩掉了。1962 年，一群乘独木舟在波弗特海捕鱼的爱斯基摩人，又发现了正在漂流的“贝契姆”号，但对它同样毫无办法，眼睁睁地看着它远漂而去。尽管它的外壳锈迹斑斑，却不见有破损。不知为什么，“贝契姆”号在北冰洋上浪迹漂泊几十年，竟然始终能避开浮冰的撞击，幸免于恶劣的北极风暴的毁灭，莫非它有一种避碰的“特异功能”。

大自然似乎不忍心伤害它，人类也无法营救它。

有人分析，可能由于“贝契姆”号的船体线型设计合理，结构牢固，以及大量的皮毛等货物装载放置恰当，使船的重心低、稳定性好，以致它能够长期在海上顺流漂移，能够承受、抵挡和减少浮冰的撞击，能够经受和抵抗恶劣风暴的袭击而没有倾覆沉没。





还有人认为，在阿拉斯加沿岸一带的北极海域，每当暴风雪来临，海面严重冻结，漂在海上的“贝契姆”号也被冻住不能动弹，正因为这个缘故，反使该船屡屡逃过翻沉的厄运。诚然，现代科学技术并非对“贝契姆”号束手无策，只是由于该船漂游在严寒、荒芜的北极海域，即使一旦发现它的踪迹，不仅交通困难，而且船上的航行设施等长年失修，能否启用尚是问题，若为此投下人力、物力，经济上显然不合算，也无特别的意义。

人们最后一次见到“贝契姆”号是在 20 世纪 90 年代。这次又是爱斯基摩人发现的，看到该船在伊沙角和巴罗角之间波弗特海的浮冰中迅速消失。1982 年 9 月，哈德逊公司一位代表说，目前还不能确切断言“贝契姆”号是否仍在海上漂荡。也许，这艘玄妙莫测的幽灵船已经沉葬海底，也许，它至今依然故我地出没在北冰洋上，将永远成为海上一个没有结局的神奇故事。





## “波尔代热斯”现象

塞伦是法国的一名技师和画家，他的妻子吉玛是一位西班牙女郎。他们夫妇还有一个小男孩。一家人住在米卢斯的一套公寓中。这是一个和睦而幸福的家庭。但是，从1978年起，“波尔代热斯”现象闹得这个和美的家庭不得安宁。

最先，家中的东西总是不翼而飞：衣裤、帽子、鞋子等。这些东西就像同主人玩游戏似的，有时消失了，隔一会儿又回来，有时一去不复返。

一次吉玛的眼镜不见了，一个月后它竟出现在卧室的吊灯上。他们家里的书经常颠来倒去地移位。夜里常常听见婴儿哭声和动物叫声；但打开灯，却又没声了。家里的大门，即使上了锁也能自动打开。半夜里，吉玛常感到有谁对她拳打脚踢，连续三天晚上觉得有一双冰冷的手在掐她的脖子，她挣扎着反抗，开灯后并无人，可脖子上留有明显的伤痕。一次晚上，吉玛突然感到被谁猛推到地上，睡床也猛地移







向前去，枕头也不知到哪儿去了。

吉玛的小儿子在一天夜里，听见百叶窗上发出声响，第二天早晨他意外地发现在窗台上有许多玩具。他还常在半夜里感到有一个小朋友跟着爸爸来看自己，还不住地摸他的头和脸。

没完没了的不明骚扰使塞伦夫妇被迫决定搬家。在他们尚未动身的日子里，怪事更多了。

一天中午，厨房里的一只罐头突然飞起砸到吉玛的头上，顿时鲜血直流。放在桌子上的吉他，会自动奏响。一次，吉玛看见有不明影像出现在楼梯口，她勇敢地迎上去，穿过了那个影像，立时感到穿越了一种不坚实的冷冰冰的东西，影像也随即消失了。

围绕吉玛出现的这起案例，受到了法国物理学家雅魁博士和德国学者本德教授的重视。两位研究者在塞伦家安装了一部高精度雷达和一台超灵敏度的16毫米摄影机。一天夜间，塞伦夫妇被阵阵爆炸声惊醒，可转动的录音机竟没录下这种声响，只是留下了闹钟的滴答声和夫妇俩的呼吸声。

又一天夜里，录音机果真录了下了异常音响；可到中午，声音又从磁带上神秘消失，晚上录音机又坏了。三天后录音机恢复了正常运



转,磁带却又失去了踪影。

通过调查,雅魁博士和本德教授认为问题在吉玛本人身上。有力的证明是,当她回娘家时,母亲家的电器全都失灵了;她一离开,又一切恢复正常。吉玛带来了自我相扰的种种怪现象,这是科学家的基本估计。

科学研究的初步结果表明,凡出现“波尔代热斯”现象时,大多有一位起引导作用的中心人物在场。这样的人可称为“制动者”。

可是,为什么吉玛会成为一个“制动者”呢?在人类的身上,为什么会出现这种现象呢?这真是一个难解的谜。





## 100 年前失踪的巨宝

金刚石、红宝石、蓝宝石和翡翠 19 箱，价值 51.7 万英镑；金锭，价值 42 万英镑；金币，71.7 万英镑；白银 1450 锭。这就是“克洛斯维诺尔”号沉船上的巨额财宝清单，它在海底沉睡已经有 100 多年了。100 多年以来，渴望得到的人，始终没有停止过他们的海上探宝活动。因为这个传奇式的海难事故中所提到的财宝之多，实在太吸引人了。

故事要追溯到 1882 年 6 月 15 日。那天，有一艘三桅大帆船“克洛斯维诺尔”号离开锡兰（现在的斯里兰卡）港，鼓着满帆在烟波浩淼的印度洋上航行。船上有 150 名乘客，还有上面所列的贵重物品。

1882 年 7 月 4 日，当航行到非洲东南角沿海时，一阵强劲的风暴把船吹向海岸。帆船在风、浪和潮水的共同作用下，迅猛地向着悬崖峭壁冲击。尽管船长采取了应急措施，终于无济于事，木船被撞得粉碎。134 人仓皇跳入大海，挣扎着上了岸，但帆船立即又被回流带回





大海。不久，这艘百孔千疮的帆船，便带着巨额的财宝和几个未能上岸的水手，葬身海底。遇难地点距好望角约 5 海里。

一部分登岸的水手情况也不妙。岸边是荒无人烟的热带森林，生存是很困难的。他们为了战胜死神，分成 3 个小分队在山林中挣扎，用野菜充饥，希望能向好望角靠近，以求生计。但是，不幸得很，一些人死于野兽之口，另一些人又死于野菜中毒，到达好望角时，只剩下 6 个幸存者了。事后，他们把海难经过和丛林历险写成书，流传于世，引起轰动。但是，最使人们感到兴趣的，却是那船上的巨额财宝，它吸引着一批又一批的探宝者前往寻觅。

1887 年，人们首次对沉船进行搜索和打捞，但因找不到沉船的确切位置，不得不以失败告终。

50 多年前，一位船长与 10 位马来西亚潜水员合作，在沉船海域寻找了 10 个月，终于发现了沉船残骸，并踏上了沉船甲板，但未能掀起沉重的货舱盖。他们向英国皇家海军求助，也由于当时潜水技术的落后而无能为力。过了不久，沉船渐渐被泥沙掩埋了。

到了 1945 年，一些水下探宝者组成“克洛斯维诺尔号打捞辛迪加”，雇佣了一批打捞人员前去勘查，用钻机取样法找到了沉船，在钻





取的泥芯中有 250 枚古钱币，并从船上层甲板上取下了 13 门大炮，总算是有了不小的收获。但埋藏在深处的财宝，由于人不能长期潜入水下作业，因而无法寻得。

1951 年，又有人组织打捞辛迪加。由于发起人曾是一位陆上黄金采矿者，熟悉矿井隧道开凿方法，准备从岸边开凿隧道通往海底，再在船底打洞捞金。足足花了 3 个月时间，经过艰苦的凿岩作业，才在 40 米深处开凿了一条 210 米长的隧道，

终点正好在沉船底下 9 米深处。当向上开凿时，还未接触船体，比较松软的海底沉积层塌陷了，海水涌进了隧道。曾有一名勇敢的潜水员进洞，摸到了木质船底，但潜水员因无法在水下久留而无法捞金。巨额开支没有得到补偿，结果辛迪加被迫破产。随着时间的流逝，隧道也塌崩堵塞，渐渐消失了痕迹，最后沉船位置也无人知晓了。

100 多年过去了，一些人寻找海底沉宝的梦并没有破灭。随着打捞能力的提高，促使一些人还想重整旗鼓，似乎有不拿到沉宝誓不罢体的决心。然而，“克洛斯维诺尔”号现在究竟在哪里呢？它上面究竟有没有如此巨量的财宝？这些财宝是否已有人偷偷地捞走了呢？这对渴望寻宝的人们来说，仍然充满着谜。





## 莫斯科巨宝的下落

1812年5月，法国皇帝拿破仑率领50万大军对俄国进行远征，并于同年9月14日占领莫斯科。此时的莫斯科几乎是座空城了，大部分居民已随俄军撤退，近20万人口的城市剩下的还不到1万人。当天晚上，城内有几处起火，后又蔓延成大火，整整持续了6天6夜。

饥饿和严寒威胁着法军。由于战线拉得很长，交通运输常遭袭击，粮食和弹药供应不上，而俄皇亚历山大一世又不接受和谈，在这种情况下，拿破仑不得不放弃刚占领不久的莫斯科，于10月19日向西南缓慢后撤。撤退中，沿途曾不断受到俄军和农民游击队的阻击。就在这个时候，法军庞大的辎重队中有25辆装满了在莫斯科掠夺的战利品的马车突然失踪了。

自那时起，一个半世纪以来，拿破仑的这批战利品究竟隐藏在哪儿，就成了鲜为人知之谜。





一位名叫尤·勃可莫罗夫的前苏联学者，他并不是研究历史的，但在阅读英国历史小说家瓦·斯戈特所著的《法国皇帝拿破仑·波拿巴的生涯》一书时，对其中的一些情节很感兴趣：“因感到目前处境的危险，拿破仑深知在莫斯科所掠夺的古代的武器、大炮、伊凡大帝宝塔上的大十字架、克里姆林宫中的珍贵物品、教堂的装饰品以及绘画和雕像等已无法带走，但又不甘心让俄军夺去，所以就命令将这些东西沉入萨姆廖玻的湖里。”

瓦·斯戈特是一位注重史实的作家。他这本书的完成和出版是在 1831 ~ 1832 年之间，离拿破仑远征莫斯科仅隔 20 年，时间不算很长。勃可莫罗夫由此而认为，对这件事在那些曾参加了这次远征的人的手记或回忆录中应有所涉及，于是决定要查阅一下与拿破仑同时代的人是否提到有关战利品的情况。

拿破仑在败退时，曾和两名亲信乘着雪橇往西疾驰。其中一人名叫阿仑·德·歌朗格尔。勃可莫罗夫在他的回忆录中见到如下一段话：

“11 月 1 日，拿破仑从比亚吾玛退走。11 月 2 日，我们来到了萨姆廖玻。第三天，到达斯拉普柯布。在这里，我们遇到大雪的侵袭……”

歌朗格尔写道，拿破仑曾在萨姆廖玻。斯



戈特说，拿破仑把战利品沉入萨姆廖玻的湖里。两者提供的日期和地点是完全相符的。

后来，勃可莫罗夫还参阅了一些俄国人、英国人和法国人所记述的有关这方面的材料，一致认为拿破仑是1812年11月2日把从莫斯科掠夺的战利品扔进了萨姆廖玻的湖中。但这样的事情，法国士兵会不会泄漏给俄国人呢？显然是不可能的。再说，即使居民知道法国皇帝这个秘密，大概也只能望湖兴叹。试想，在因战争而荒芜的小村子里，又有什么工具能把湖底的东西打捞上来呢？所以，勃可莫罗夫深信，如果战利品确实沉入了湖里，那它现在应还沉睡在不为人知的那个地方。

这个地方是哪儿？这个湖又在何处？勃可莫罗夫在列宁图书馆花了大量时间进行查阅，几乎翻遍了所有的地图。但令人感到失望的是，在比亚吉玛、萨姆廖玻一带并没有什么湖。后来，他给前苏联科学地理研究所去了信，对方答复说：“在比亚吉玛西南29公里的沼泽地有条叫萨姆廖夫卡的河。那块沼泽地也是以这个名字使用的。”

那100多年来，是否有人对这块地方进行过探索呢？勃可莫罗夫虽然查阅了许多资料，但收获甚微。后来，他给有关机构发了信，询问这方面的情况。大部分的回答是无可奉告，只







有斯摩棱斯克地方政府内政管理局记录保存室提供了一点材料：

1835年，根据斯摩棱斯克地区长官的命令，由夏瓦列巴奇中校率领工兵部队曾对这个湖进行勘察。他们先测量了湖水的深度，在离水面5米左右深的地方，有堆像岩石般的堆积物，铅锥碰上去，似乎听到一种金属的声音。地区长官向国务大臣报告，国务大臣又呈报给沙皇。尼古拉一世拨款4000卢布，用来建立围堰，以便把水抽干。后来，围堰完成了，水也抽干了，但呈现在眼前的仅是一堆岩石，搜寻就此中止了。

在1911年，根据克勒托诺公主和比亚吉玛地方的一些志愿者的要求，也曾进行过探索，但还是竹篮打水一场空。



## 所罗门宝藏的传说

所罗门的宝藏是一个永恒的谜。2000 多年来，无数的探险家、科学家都力图找到这批价值无限的宝藏，但是，人们却怎么也找不到这批宝藏。当所有的人都几乎丧失希望的时候，却从日本传来所罗门宝藏的消息。

据说，所罗门的宝藏就埋葬在日本的四国剑山上。

所罗门宝藏埋藏在四国剑山的说法，是由闻名世界的圣经学者高根正教所发表的，他根据《旧约圣经》和《新约圣经》启示录中的内容提出大胆的假设，认为距今大约 2000 多年前，所罗门王与埃及法老王联合，在以色列建立了大王国，但是不久之后即面临崩溃，所罗门率领 14.4 万子民长途跋涉，向东方逃亡。

当时，每一个人都带着金银财宝，其中还有耶和华的法柜、亚位之杖和摩西的十诫。所罗门王的行踪和法宝的去向，至今仍是世界上最大的谜。

启示录第二十章曾经记有“财宝被扔进无





底之洞，封闭其中并施印于上”。并在第四章指出宝藏的地点在“御座”，“御座”周围有狮子、牛、人和鹭4种动物分镇四方。

高根正教认为：“狮子是以鸣门海峡为口的德鸟县，牛是以瀬户内海为背的香川县，鹭仿佛是展翅雄飞的高知县，人就是爱媛县，而中央相当于‘御座’的位置就是剑山。”如果拿日本地图来比较一下的话，这4个县的海岸线还真像狮子、牛、人和鹭哩！

四国岛上的第二高峰剑山，海拔1955米，是著名的观光避暑胜地，这里就是传说中的所罗门王埋藏宝藏的地方。在山顶餐厅工作了30余年的藤本茂雄指着山顶附近无数的坑洞说：“那就是当年寻宝者挖掘的结果。有一位叫宫中要春的老先生从1957年就开始挖，前后挖了19年的时间，不管刮风下雨，不顾手脚受伤流血，像发了疯一样的不停地挖。有好几次，他都说，还有一个小时就要挖出来了，快去报告警察！结果是谁都不相信他。”

宫中要春，晚年因为环境保护的关系，被勒令下山，不准再挖！然而在他之前，已经不知道有多少人曾经尝试过挖掘这些价值数千亿日元的宝藏，其中还有一些著名人物，如太平洋战争之前的日本联合舰队司令官山本英辅海军大将。山本不惜耗资千万，雇人修筑坑道，





大规模掘地寻宝，结果当然是败兴而返。

山顶餐厅老板新居网男，回忆起 10 年前，附近发生过巨蛇出没的事件，虽然似乎没有谁亲眼看见过巨蛇，但是却有人说它是财宝的守护神。

在第二次世界大战之前引起一阵疯狂的寻宝热，但是寻来寻去，却始终挖不出一个所以然。于是寂寞的高根于 1954 年再度发表新理论，宣称“财宝在平安时代源赖朝的时候，就已经运到江之岛去了，放在南岸的最大洞窟之中”。

于是，又有许多寻宝人尝试在江之岛挖掘宝藏了。直到 1971 年发生了岩崩事故，造成伤亡之后，政府才封闭了这一区域。

这批宝藏到底埋葬在什么地方呢？看样子，这只能够成为一个永远的谜团了。





## 失踪的“北京人”化石

1918年春，瑞典籍地质学家安特生在北京西南郊50公里处的周口店首次发现哺乳动物化石。此后，在周口店陆续发现数枚人牙化石。经解剖学家研究，这些化石属于古人类的一个新种属，命名为“北京人”。

10年以后，1928年12月2日，北京大学裴文中在周口店发掘出一个完整的猿人头骨化石。这是一个重大的发现，是古人类学、旧石器时代考古学、古脊椎动物学和第4纪地质学研究中一件划时代的大事，它为研究人类的起源及其发展，为再现早期人类的生活面貌，提供了极其珍贵的第一手资料。

1928年12月至1937年7月芦沟桥事变前，在周口店经过11年挖掘，先后发现了代表40多个“北京人”的人骨化石及大量石器。

中国猿人化石是一批无价之宝，当时集中珍藏在北京协和医院的保险箱里，由著名的德国籍（后加入美国籍）人类学家魏敦瑞负责保管并研究。



1941年初,日美关系趋于紧张。魏敦瑞提出,珍贵的中国猿人化石继续留在日军统治下的北平很不安全,建议将化石暂时转运至美国纽约历史博物馆保存,待战后再运回中国。

经多次交涉,中美双方就此事达成协议。11月中旬,美国驻华大使馆自重庆来电,指令美国驻北京公使馆负责转运事宜。

11月20日,北京协和医院奉命将中国猿人化石秘密装箱。装箱的化石有:头盖骨5枚,头骨碎片15枚,下颌骨14枚,锁骨、大腿内、上臂骨、牙齿等147枚。全部化石装在两只大木箱内,由美国公使馆运送至美国海军陆战队总部,指令美军上校阿舒尔斯特负责押运。

阿舒尔斯特上校命令士兵将两只木箱改装到美军专用标准化箱里,等待装船。按照原定计划,12月11日有一艘“哈里逊总统”号轮船将由上海抵达秦皇岛,然后由秦皇岛驶往美国。美国海军陆战队军医福莱受上校之命,将标准化箱连他个人的行李共24箱由北京押运至秦皇岛霍尔坎伯美军兵营,福莱将要护送这批化石安全抵达美国。

意想不到的事情发生了。12月7日,珍珠港事件爆发。秦皇岛霍尔坎伯军营被日军占领,美国海军陆战队队员全部成为俘虏。不久,这批俘虏被押送到天津战俘营。过了十来天,





美军战俘的行李由秦皇岛转运至天津，福莱医生的行李大部分还在，其中包括装载中国猿人化石的美军专用标准化箱。

福莱医生将他的剩余行李，包括标准化箱在天津就地疏散了：一部分存放在瑞士商人在天津建筑的仓库里，一部分存放在法租界巴斯德研究所，一部分存放在中国友人家里。疏散前，福莱医生没有打开过标准化箱子。

战争结束后，装有中国猿人化石的标准化箱子下落不明。中国的无价之宝经美国海军陆战队之手，由北京至秦皇岛，由秦皇岛至天津，最后在天津失踪。

中国猿人化石到哪里去了？

一种说法是，标准化箱在秦皇岛被装上了“哈里逊总统”号轮船，但该船不幸在赴美途中沉没，中国猿人化石沉入了海底。有人说，轮船没有沉没，而是中途为日军所截获，化石落入日军之手，后来下落不明。

一种说法是，中国猿人化石根本就未出北平城，它被埋在美国驻京公使馆的后院里。一个在美国海军陆战队总部门口担任过守卫之职的卫兵回忆说，珍珠港事件爆发前夕，他看到有两人将一箱东西偷偷地埋在院子里，他估计有可能是中国猿人化石。当年埋宝的地方，现在造有建筑物，因而无法挖掘。真假如何，尚





是未知数。

一种说法是，标准化箱被福莱医生在天津疏散后，最终落入了日本之手。1942年8月，有两个日本考古学家到北京协和医院寻找中国猿人化石。得知化石被转移的消息，日本华北驻屯军司令部指派专人进行跟踪搜寻，关押、拷问了许多人。两个多月后，有消息说在天津找到了中国猿人化石。但后来又有消息说，在天津找到的东西与猿人化石无关。孰真孰假，不得而知，日军搜索化石的行动就此中止。有关人员被释放却是事实。从迹象看，日军不见真宝岂能善罢甘休？抗日战争胜利后，有关通讯社报道，中国猿人化石在日本东京发现，东京帝国大学已清点交盟军总部保管，即将由盟军总部转交中国云云。然而中国政府日后从盟军总部接收的物品清单中却没有为世人所瞩目的中国猿人化石。为此，当时中国驻日本代表团顾问李济曾多次在东京寻找化石下落，盟军总部应中国政府之请亦动员驻日盟军广泛搜寻，均未果。

经调查，1949年瑞士商人在天津开设的伯利洋行曾伙同北京总行进行过走私活动，但走私物品不详。

1972年，美国巨商詹纳斯悬赏15万美金，寻找化石的下落，世界各地提供了300多条线







索,但一一被否决了。

“北京人”化石最终将在什么地方出现呢? 疑团未释,一切未知!





## 东陵宝藏今何在

马兰峪在河北省遵化县境内，距北京仅120公里。那里有一处皇陵禁地。1635年，明朝末代皇帝朱由检最早选中这块风水宝地，拟筑皇陵，时值战乱四起，终未筑成。清顺治皇帝死后，康熙就将他葬于此地，定名孝陵。其后有康熙的景陵、乾隆的裕陵、咸丰的定陵、同治的惠陵等5座帝陵。此外，还有慈安、慈禧等4座后陵及5座妃嫔陵园，和一座公主墓。这大小不等的15座陵园，统称东陵。

这东陵气势果然不凡，层峦叠翠白云缭绕的昌瑞山千姿百态，风采独具，从山顶俯视陵园，那270座金殿和牌楼熠熠生辉，方圆40余平方公里的马兰峪盆地恰似一只玲珑的翡翠盆。

清朝统治者生前耗费巨资修造工程浩大的地下宫殿，死后还将大批稀世珍宝一起陪葬。数百年来，这些被埋入地下的国宝令多少军阀豪绅、大盗巨匪垂涎欲滴、想入非非！曹锟、吴佩孚、孙传芳，都是些爱财如命的人，尽





管他们对东陵国宝窥视已久，却始终未敢轻举妄动，其根本原因就是怕激起公愤，遭致全国民众的一致声讨，最后落得个“不肖子孙”的千古骂名。

然而，到了1928年6月，随着震天动地的一声巨响，皇陵被炸开，一只魔爪终于伸向慈禧的坟墓……

敢冒天下之大不韪的不肖子孙是谁？此人乃国民军第6兵团第13军军长孙殿英。

孙殿英在马兰峪驻防时，曾驱车去东陵一游。他身边的随员对他说：皇帝爷生前喜爱的玩物、珍宝，死后都陪葬了。这些陪葬品要算慈禧老太后和乾隆皇帝的陵墓最多。孙殿英听了，顿时贼心为之一动。

掘墓工程首先在慈禧陵寝动手。

动工前，孙殿英将三师师长张宝昌、五师师长谭温江、六师师长柴荣陞以及工兵营营长颢孙子瑜叫去，在酒席上向他们布置了掘墓的任务。

第二天，马兰峪各街道路口的墙壁上，突然出现了12军从即日起在东陵进行军事演习，严禁黎民百姓入内的布告，并限令演习范围内的居民即日内必须迅速撤出。孙殿英还派兵在东陵四周严加警戒，鸣枪示威，阻止居民接近警戒地区。





1928年6月某日夜间，颛孙子瑜带领工兵像耗子般地开始在寝陵各处挖洞，挖了两天才好不容易找到墓道。可是墓道被多层花岗石堵得严严的，石与石之间又用桐油糯米石灰制浆粘锢，真可谓天衣无缝，比自然山石还难凿。工兵营长叫人搞来两大桶硝酸水，想用侵蚀的办法来打通石障，但无济于事。后来又架起大钢钻钻出大窟窿，墓穴里一股阴凉霉气冲了出来，把伸头向里探望的士兵打了个趔趄。他们先让一个士兵下去，士兵腰上系好皮带，用粗麻绳慢慢地把他放下去。过了一会，只听得一声惨叫，再也没有动静了。上面的人大眼瞪小眼，不知下面发生了什么事，工兵营长说地穴封闭太久，可能产生某种毒气，把人熏昏过去了。于是，又过了一个时辰，让毒气跑得差不多了，才又往下面陆续放人。爬进洞里的人，凭借两支手电筒，摸到隧道口，把顶门的150多公斤重的石滚子挪到一旁，才把石门推开。

谭温江指着工兵营长说：“你带三个班进去，谁他妈的也不准乱来！”他自己手提短枪，站在人口处的一堆乱石上，命令一排短枪手堵在外面，谁敢携宝物潜逃，就向他开火。

颛孙子瑜与他那30多个工兵，手持电筒、火把一步步往里挪，越往里越阴森。走不远，在一道石门前，他们看到先前下来的一个士兵被





压在大石滚子底下。原来，修墓时，事先为谨防盗墓，设下了机关，那个士兵摸黑往里走，撞动机关，被压死了。士兵们个个吓得面如土色，他们小心翼翼地摸索着走完一段甬道，又过了一道石门才到达寝宫。

寝宫上方有座汉白玉砌成的灵台，台上停放着一口巨大的檀木椁，围灵台一圈摆着大小样式不一的 73 只石、木制成的箱子。据说这 73 只箱子是慈禧生前亲自设计的：每活一岁做一只箱子，共活 73 岁，所以灵台周围才能 73 只箱子。木箱内装的大多是慈禧生前的衣裘冠履，衣冠上都有珍珠、宝石、金钱之类。石箱内尽是一些金碗、金壶、金杯、金盆、翡翠如意、水晶如意、玛瑙如意、白玉如意、钻玉手镯、钻石戒指、钻石发针、钻石鞋拔，等等。

这一箱又一箱珠宝古物被抬出墓穴，孙殿英亲手加封条，由三师师长张宝昌押车送回蓟县司令部去了。

然而，盗墓活动并未结束。在颞孙子瑜的指挥下，士兵们向慈禧的棺椁围去。盗墓者们花了九牛二虎之力，才将檀木椁卸开，里面是陈年古檀香小棺，这棺身散发出沁人心脾的馨香。棺盖终于劈开了，一股刺眼的寒光从棺内射出，等到认真细看时，人人惊得目瞪口呆，满棺宝物几乎掩盖了下面那具模模糊糊的女



尸。

士兵们从棺内究竟取出多少珍宝呢？谁也说不清。但据亲自参加了慈禧棺中葬宝的太监李莲英等著《爱月轩笔记》记载：慈禧尸身入棺前，先在棺底铺上三层金丝串珠乡花锦褥和一层珍珠，共厚一尺多。棺头置放了一个玲珑剔透的翡翠荷叶，叶面上的筋络不是雕刻而成的，均为天然生成，棺尾安放着一朵粉红色的玉石大莲花。慈禧尸身就置于荷叶、莲花之间。她身着金丝串珠彩绣袍褂，头戴珍珠串成的凤冠，冠上最大一颗珍珠大如鸡卵，重达200克，是世所罕见的瑰宝，价值白银1000万两。慈禧盖的衾被上有珍珠堆制成的大朵牡丹花，手镯是用钻石镶成的一大朵菊花和6朵小梅花连贯而成。她身旁放有金、红宝石、玉、翡翠雕像、佛像各27尊；脚下左右两边各放翡翠制成的西瓜1个、甜瓜4个、白菜2棵，还有宝石制成的桃、李、杏、枣200多个。慈禧尸身左边放置一枝玉石莲花，三节白玉石藕，还有天然生成的灰色污泥，藕节处生出绿色荷叶，开出粉红色莲花。尸身右侧，放着一枝玉雕红珊瑚树，上绕青根绿叶红果蟠桃一枝，树顶处停落一只翠鸟。这些珍品，均系天然雕成，雕琢之巧可夺天工。另外，棺内还有玉石骏马8尊、玉石罗汉18尊等700多种宝物。为填补空隙，棺内





还倒入4升珍珠和红、蓝宝石2200多块。仅填空用的宝石和珍珠当时就价值白银223万两。慈禧口中含有一颗很大的夜明珠。这颗珠子分开是两块，合拢则是一个圆珠。分开时透明无光，合拢则透出一道绿色的寒光，夜间在半步之内可照见头发。

这满满一棺奇珍异宝，当时人估计至少价值白银5000万两。至于这些珍宝的艺术价值更是无法估量了。

.....

孙殿英在盗墓之后，率部移驻延庆县，改编为步兵独立第二旅。

在此之前，他们又用几吨炸药，炸开了乾隆皇帝的“裕陵”，盗走了棺槨内的大量宝物。爱新觉罗·弘历的陪葬品大多是古玩字画及玉石、象牙、珊瑚雕刻的文具。金、铜质佛像数量之多惊人。按理这类古物价值连城，但孙殿英等无知之徒，以为不如慈禧墓内的金玉值钱，多少有些失望。他们将皇冠、凤冠、金佛、象牙先行抢出，字画文物只运走小部分。乾隆棺内有一部唐懿宗 崔咸通三年（862年）抄本《金刚经》，纸质暗黄。谭温江翻了翻，顺手扔到远远的角落。后来不知是谁又把它与字画一起装箱运出，这部绝世之作总算暂时交上好运，幸免被以后进去的散兵游勇扯毁。



这时，马兰峪满族人民发现乾隆和慈禧的坟墓都被挖掘，当即报告地方当局查办。这一特大消息迅速向全国各地传播开去。

《申报》首先发难，揭开了东陵盗宝案的序幕。北平、天津、上海、武汉等各大城市报纸竞相呼应，纷纷派出干练记者搜集、采访有关盗宝的内幕秘闻，一时各种消息充斥版面。

消息同时传到了天津日租界宫岛街的张园。末代皇帝溥仪顿时哭得昏厥过去。

溥仪醒来后，捶胸顿足，嚎啕不止，口中连连说着：“完了，完了。”祖坟对于封建的上层贵族无异于图腾，现在竟遭挖掘，有如天崩地塌般的灭顶之灾。

魏申恩奏道：“皇上，如今祖宗暴尸日下，有碍清室名声，需尽速收敛为好。”

溥仪当即准奏，拿出私房钱两万元，派一班“大臣”速赴东陵补葬。

正在这时，日本特务土肥原贤二来访溥仪。寒暄过后，他知道溥仪已知道东陵事件的轮廓，又添油加醋地作了一番渲染，并建议溥仪向国民政府当局提出控诉，追回那批被盗去的宝物。

土肥原贤二的这番话，正合溥仪的心思，便连夜派郑孝胥等去北京交涉。

载泽一行在天津置办了衣裘等物，次日即







赶到马兰峪，只见山秃谷空，满目荒凉。他们先到裕陵，乾隆墓已塌一大窟，内储满污水，无法进入。最后，请当地居民用抽水机抽干积水，将两后三妃的尸骨装入一棺盛殓，乾隆尸骨另收一棺。慈禧墓内空空如也，残破棺木和碎衣烂衫扔了满地。慈禧的尸体被扔在地宫的西北角，伏在破棺椁盖上，她脸朝下，手反转搭在背，长发散而不乱，扎辫子的红头绳犹在。反转尸身可见尸身已遍体白毛，口角处被人撕破。这位“老祖宗”的尸骨也只是草草收殓了事。中国历史上曾显赫一时的女独裁者，当她在位时，御衣库存为之预备的春夏秋冬各式衣服逾两千余套，死后竟落得如此下场！

.....

北平京津卫戍司令部代总司令朱授光将军开始调查这一事件。

清皇室提出了三点要求：一、严惩掘墓元凶；二、追回被盗文物；三、派兵保护东西陵寝，以防出现乾隆、慈禧墓类似事件。

朱授光态度十分明确，对于孙殿英的罪恶表示极大的愤慨，答应迅速查明严惩；对于请求保护陵寝一事，也满口承诺，并即刻指派军长丰玉玺保护东陵，张荫梧军长保护西陵；至于追回赃物，俟查清事实才能处理。

遗老们对这位“京畿大臣”办事的速度和





对清室的关怀，感激得五体投地。第二天，还给朱授光送来了一份损失宝物的清单，希望他照清单追回原物。

其实，当报纸上刊出东陵盗宝的消息后，朱授光便觉得此事发生在他所负责治安的京畿地区，事情的性质十分严重。倘事态进一步扩大，群情激愤，使南京政府觉得下不了台，他这个代理总司令的乌纱帽非丢掉不可。因此，只有拿孙殿英开刀，好好将他整治一下，才能将高涨的社会舆论慢慢地平息下去。

然而，大流氓出身、现在仍握有实权的军级长官孙殿英，在没有取得确凿证据的情况下是决不会轻易就范的。为此，朱授光迅速派出两路人马，一面了解盗墓实况与舆论反应，以便安排下一步的行动；一面命令京津卫戍司令部侦缉队队长刘清林，亲自带人去天津、青岛、上海等商埠口岸，与商界接触，以便在那里阻止孙殿英秘密出售赃物，并趁机予以截获。

果然不出所料，刘清林在青岛逮住了在那里出售赃物的孙殿英手下的一名随从兵张歧厚。朱授光电令刘清林火速将张歧厚押解北京。

不久，北平侦缉队向朱授光报告，孙殿英派他的心腹师长谭温江携带部分珠宝翠钻到琉璃厂秘密出售，正当谭温江与尊古斋古玩店





老板黄百川进行交易的时候，侦缉队将买卖双方一并逮捕。

东陵被盗后不到一个月，谭温江、张歧厚这两个孙殿英手下的大将小座相继被官方逮捕，报纸披露详情，盗宝案大白于天下，社会上又引起轩然大波。

东陵事件经新闻界一鼓噪，整个社会舆论顿时喧嚣起来，要求国民政府务必迅速查明真相，惩办犯罪者。

孙殿英在全国人民的唾骂声中陷入了老鼠过街、人人喊打的狼狈境地。

然而，事情并没有得到解决！谭温江、张歧厚的相继被捕，使孙殿英意识到情势严重。“上头真的较真儿，怎么办？”他思忖着这个可怕的问题，夜不能寐。必须尽快摆脱困境，他想出一条见效最快的办法，自信有绝对的把握。

孙殿英与蒋介石的头号亲信、大特务头子戴笠的关系堪称是臭味相投，非同一般。孙殿英曾说过：“我孙魁元一生无真正的知己，也没有真正走上正道，只是遇到了戴雨农才得到了知己，才把我引入正道。”这里所谓“正道”，是要打引号的。孙殿英一生翻云覆雨，只要找到一个新的靠山，对自己有利，就是所谓的找到了“正道”的含义。孙殿英与戴笠首次见面时，因戴是蒋介石的大红人，孙殿英使出流氓帮会的





手段，一照面倒地便拜，连说都是在江湖上闯荡的弟兄，今后只要蒋委员长用得上，愿一辈子作马前卒；见面难得，送两颗红宝石作个纪念。孙殿英还鬼头鬼脑地对戴笠说，“这是乾隆皇帝御用过的朝珠。”戴很痛快地答应收下，回南京后亲手交给蒋介石，并夸赞孙殿英确有江湖上的豪气，可以拢用。

东陵事发以后，孙殿英当然首先考虑求助于戴笠来摆脱危机。关于这段盗墓后的活动情况，孙殿英在 1943 年率部盘踞太行山，伺机投降日寇期间，曾与人谈到过，他说：“……乾隆的墓修得堂皇极了，棺材里的尸体已化了，只留下头发和辫子。陪葬的宝物不少，最宝贵的是颈项上的一串朝珠，有 108 颗，听说是代表 18 罗汉，都是无价之宝。其中最大两颗朱红的，我在天津与雨衣见面时送给他作了见面礼。还有一柄九有缘宝剑，有 9 条金龙嵌在剑面上，剑柄上嵌着宝石。我托雨衣代我赠给委员长（蒋介石）或何部长（何应钦）了，究竟雨衣怎样处理的，由于怕崩皇陵案重发，不敢声张。慈禧太后的墓崩开，墓堂不及乾隆的大，但陪葬的宝物就多得记不清楚，从头到脚，一身穿挂都是宝石，量一量大约有 5 升之多。慈禧的枕头是一个翡翠西瓜，托雨衣代我赠给宋子文院长了。她口里含的一颗夜明珠，分开是两





块，合拢是一个圆珠；分开透明无光，合拢呢，透出一道绿色的寒光，夜间在半步之内可照见头发。听说这个宝贝可使尸体不化，难怪慈禧的棺材劈开后，老佛好像是在睡觉一样，只是见了风，脸上才变黑，衣服也有些上不得手。我将这件宝贝夜明珠托雨衣代我赠给了蒋夫人。宋氏兄妹收到我的宝物之后，引起了孔祥熙部长的眼红。接到雨衣的电告后，我选了两串朝靴上的宝物送去，才算了事。那把九龙宝剑，究竟是赠给了委员长还是何部长，到如今还不明白……”

孙殿英的自我表白，清楚地揭示了不时所谓“中央命令组织高等军事法庭秉公审理”这块招牌之后的肮脏交易。据当时传闻，慈禧口中含的那颗可一分为二的无价之宝夜明珠，落到宋美龄手中后，便缀在这位“第一夫人”的拖鞋上。

“九·一八”事变后，蓝衣社头目戴笠随何应钦到达北平，开展特务活动。当时，孙殿英与戴笠相互勾结，狼狈为奸。抗日战争爆发后，二人接触往来愈发频繁，并且拈香结拜，成为兄弟。而后戴笠还将孙殿英引见给蒋介石。孙后来回忆这段历史说：

“寻次到武汉（1938年夏）得雨衣弟的保引，亲自见了委员长。委员长叫我坐，我不坐，



一直叫我坐了四五次，我才坐下半边屁股，表示这是见了皇帝，不敢正坐而视。委员长开口向我说：‘你的情况戴科长向我说明白了，你好好为国出力，我已下令何部长扩编你的部队为一个暂编军的番号。’当我听到扩编一个军的番号，立即站起来谢恩，又经过几次叫坐，我才坐下去问了一句，今后还有啥要指点的。委员长瞪着眼睛把我从头到脚瞧了一遍，然后才慢慢吞吞地说出：‘老殿，你很能干，有作为，就是过去的历史不太清白，趁抗日救国之机，好好洗刷一番，以后不要胡来，有困难找我。’此语一出，可把我吓了一跳，我立即站起来倒身便拜。我说，我过去没有找到亲爹亲娘，这次雨农引我找到了亲爹亲娘，走上了正道，从此忠心不二，要我生就生，要我死就死。我早向雨农盟过誓……我话没说完，委员长赶忙命一个侍从参谋将我扶起来，立刻改变了严肃的面容，含笑地连说几声好好好。第二天见了何部长，果然发表了陆军暂编第五军军长。”

这一番叙述，将蒋介石的权奸手段与孙殿英的奴才嘴脸，道了个惟妙惟肖。至于孙殿英包括盗东陵墓在内的“不太清白的历史”，都在这尔虞我诈的相互利用中被“洗刷”掉了。

.....

其实，早在东陵盗宝案发生后不久，孙殿





英还未勾结利用戴笠穿针引线、广为贿赂之前，就已经打通“关节”，向能够左右局势、握有生杀大权的“上峰”送去“厚礼”了。这个“上峰”就是“平津卫戍总司令”阎锡山。

盗陵事发后，蒋介石迫于全国舆论的压力，曾在南京发出通缉令，并委任北方革命军长官阎锡山将军为最高军事法庭庭长，对盗陵罪犯进行严厉审讯。阎锡山表面上一口应允，一本正经地对各路的呼吁、恳请一一回电，并将原件呈报南京政府，还当真按照蒋介石的意旨，组织了军事会审，派河北省主席商震为审判长主持其事。骨子里，他却另有打算。

钱铺少掌柜出身的阎锡山，与蒋介石勾结，1928年4月起兵“讨伐”张作霖。他抢在蒋介石之前“捷足先登”，轻而易举地进入北平，取代张作霖，割据晋、冀、察、绥、京、津六省市，一跃成为军阀中的暴发户。从此，阎锡山与蒋介石原来就有的矛盾变得更加尖锐。明里，阎、蒋依然称兄道弟，暗里却磨刀霍霍，时刻准备决一雌雄。

为了麻痹蒋介石，阎锡山将“平津卫戍总司令”之职交参谋长朱授光代理，自己则返回老巢山西，终日不理“朝政”，沉溺于游山玩水，寄踪于名山古刹之中，其实他在等待时机，以求一逞。当阎锡山看到孙殿英因盗陵事发成了





过街的老鼠，便期望将孙争取过来以为己助。

于是，某日阎锡山将孙殿英召进府中。他劈头就问：“殿英兄，你胆子也忒大了，啥事都可干，为什么偏偏去捣皇陵？”

“奶奶的，满清杀了我祖宗三代，我得报仇！孙中山革满清的命，冯焕章（冯玉祥）逼宫，我崩他八辈祖坟就犯法吗？我对得起大汉同胞！我这是革命！阎总，你说呢！”

阎锡山没有吭声，他吸了一口烟，不动声色地问道：“那你扒出来的那批古董呢？”

“这……”孙殿英一时慌乱，支支吾吾地答不上来。

“总座非常重视此事啊！”阎锡山趁机向孙殿英施加了压力。接着，他把蒋介石要他组织军事会审的事，详详细细地说了一遍。这番话可激怒了土匪出身的孙殿英，他竟忿忿不平地骂了起来。

“他蒋介石既然不把非嫡系当人看，我们也没有他这个总司令！奶奶的，逼急了，老子……哼……”

“好了，好了，不谈这些头痛的事了。”阎锡山把手一挥，叫人把机要秘书叫来，他当着孙殿英的面口授辞呈：“蒋总司令勋鉴：伯川承蒙信爱，委以重任，感激之至。但因身体不适，恐误国事，祈望准假疗治。军法会审一事，望另委







贤能……”

阎锡山略施小技，便使孙殿英感动得几乎涕泪俱下，他朝阎锡山一揖倒地：“请受弟一拜，如有用着孙某之处，敬请吩咐，粉身碎骨，在所不惜！”

就这样，阎锡山轻易地收伏了孙殿英，他们绑在一辆战车上了。

由于受到阎总司令的庇护，被关押在北平铁狮胡同旧陆军部内的谭温江，自然得到了有关当局的特别优待，吃香喝辣，穿绫着缎，名为阶下囚，实为座上客，根本不像一个盗宝贩赃的罪犯。而作为军事法庭审判长的商震，也早已知道“最高当局”的意旨，而且与谭温江又是旧识，朋友关系，因此在会审时不但不认真追究，反而敷衍了事，应付过场，竟然对谭说：“请你委屈一时吧。”这样，堂堂正正的军法会审竟成了逢场作戏的一幕丑剧。就这样，这些古物古宝重新回到了盗墓者的手中。

1930年春，阎锡山、冯玉祥、李宗仁结成反蒋联盟。不久，中原大战爆发。阎锡山为了利用孙殿英，干脆将谭温江释放，北平宪兵司令楚溪春还亲自送谭到车站。从此，轰动全国、喧闹一时的孙殿英东陵盗宝案，遂不了了之。

那么，孙殿英盗走的东陵宝物的命运又如何呢？这些国宝，除了一部分归入蒋、宋、孔等



“名门”外，一部分在北平秘密出售时被侦缉队拿获扣留，余下的有很大一部分交给军需处长李德禄带往上海出售，想要卖给洋人，以获暴利，结果被英国人抢走（一说孙殿英派李德禄携宝去托青红帮头子黄金荣，卖给英国人，获款数百万，中间还叫英国人和黄金荣敲了竹杠）。李德禄怕回去不好交待，便将中介人全家杀死。孙殿英知道后，竟说什么：“总算出了口气，反正宝物来得不明，丢了也够本。”

1933年春，孙殿英驻河北沙城的时候，又成了蒋介石、冯玉祥双方争取的对象。冯玉祥希望他参加察哈尔抗日同盟军，蒋介石则不要他参加冯玉祥的抗日活动。孙殿英对冯、蒋采取既不得罪人又不加入的策略，并利用他们的矛盾，如愿以偿地取得了退往西北开垦青海的职务，弄了个青海西区屯垦督办。孙率部西进，在攻打宁夏时，将自己收存的宝物拿出一部分，由部下杨明卿经手，交给驻在包头的晋军旅长田海泉代为保管。后来田海泉说这批东西遗失了，孙也没再追索，究竟是否丢失，除海泉外无人知晓。

另外，在抗日战争胜利以后，国民党第三十一集团军总司令王仲廉进驻豫北，孙殿英以巨额黄金向王行贿，并拿出盗陵所得的乾隆皇帝的白玉扳指、白玉连环簪和周代铜鼎等宝物





奉送。还有一部分宝物据说孙派人送到其大老婆家藏起来，至今下落不明。

总之，这批国宝被孙殿英行贿的行贿，送人的送人，卖的卖，丢的丢，藏的藏，弄得七零八落，不知去向，至今无影无踪，难以寻觅，令国人扼腕痛惜，愤恨至极！



# 神秘的名人事件

---





## 名人的巧合

世界上的很多事情十分神秘，尤其是关于巧合的事情。为什么在万千的人海中会有那么多的巧合呢？这些巧合有什么天意吗？他们说明了什么呢？所有这些问题都深深地吸引着人们。

我国著名地质学家丁文江先生死于1936年一次偶然的煤气中毒。丁文江生前曾对胡适之先生说，他的祖先均不足50岁去世。1935年，丁将满50岁，他恐怕自己也过不了这一关，所以事先写好遗嘱，寄存在一个朋友家中。果然，这一年丁先生勘测湘桂铁路去了衡阳，结果死于衡阳旅馆中。

这也许是一种“巧合”。

1989年在我国大陆的许多地方都相继播放了台湾电视连续剧《星星知我心》。剧中有5个可爱的孩子从大到小分别叫秀秀、冬冬、湾湾、佩佩、彬彬。剧中人物的名字是编剧随意编造的，有谁会想到，在现实生活中竟有与剧中人物相同名字的人家，在我国湖南溆浦县小横





龙乡金子村的 55 岁村民梁源有 5 个子女，也分别叫秀秀、冬冬、湾湾、佩佩、彬彬，而且他们的大小排列也一样。真是有意思！

有一件事更令人叫绝。为了纪念美国洛杉矶第 23 届奥运会，在奥运会开幕前夕，我国邮电部于 1984 年 7 月 28 日发行了一套《第 23 届奥林匹克运动会》纪念邮票，共 6 枚，分别是：射击、跳高、举重、体操、排球、跳水的图案。

最后，我国运动员的比赛成绩竟有好几个与邮票发生巧合。第一枚邮票是一位女射击运动员，而我国女运动员吴小旋夺得射击金牌，成为我国第一个奥运会女冠军。

第三枚邮票是举重运动员，而我国举重运动员吴数德在 56 公斤举重比赛中正巧为我国夺得第三枚金牌。

第四枚是“体操——鞍马”，面值 10 分，而体操运动员李宁在鞍马决赛中正好得了“10 分”。

第五枚邮票，即倒数第二枚，是女子排球图案，而我国女排所得的金牌又恰好是我国整个所得金牌 15 枚中的倒数第二位；这枚邮票面值“20 分”而我国女排在与美国女排决赛中三局比分相加，正好赢了 20 分。

第六枚邮票是女跳水运动员，而女选手周





继红在跳水比赛中，为中国夺得了最后一枚金牌。这一系列的巧合既让人感兴趣，又使这套邮票增添了一段动人的故事。

中国体坛上也发生了一桩非常蹊跷之事，夺取“五联冠”女排骁将们在成家后相约都只生女孩，将来可以组织一支小女排继承自己的事业。曾夺世界杯第五名的男排骁将们退役后，也相约成家后都生男丁，将来亦可组建男排继承父业。

数年过去后，他（她）们的预约竟然成为现实：孙晋芳、曹慧英、陈亚琼、张洁云、周晓兰、朱玲、梁艳、陈招弟先后生了8个千金，完全能组织一支小女排。惟有杨希、张蓉芳生的是男孩，但她俩的丈夫韩小力、胡进又都是国家男排队员。男排的另7位名将：汪嘉伟、沈福麟、徐真、曹平、郭明、郑安和、张友生全都添了男丁。

中国男女排退役队员这种心灵应验的确是巧事一桩。

到底该怎么看待这些巧合事件呢？这确实是一个有意思的巧合。



## 死亡之车

还记得第一次世界大战的导火索吗？奥地利的太子弗兰茨·斐迪南和亨赫堡太子妃在萨拉热窝的街头被刺杀。这里说的就是当年奥地利太子在被刺杀的时候坐过的那辆小汽车。那可真是一辆死亡之车，前后累计起来，它引起了一千多万人的死亡啊！

1914年6月28日，奥地利的太子弗兰茨·斐迪南和亨赫堡太子妃两人共坐一辆红色的6人座新汽车去访问波斯尼亚首都萨拉热窝，这时候群众中有人抛来一颗炸弹，那炸弹碰到车边后瞬间引起大爆炸，炸伤了4位随员，但太子和太子妃并没有受伤并继续出发，不过司机先生却弄错了路把车驶入一条死巷，而且向着太子夫妇开枪射击。就因这事件才引起第一次世界大战，并且夺去了一千多万人的生命，甚至使波斯尼亚国灭亡。

这不吉利的红色汽车，就好像带着被诅咒的恶运一样。自此以后它为奥地利的第五军长伯蒂列库将军收买，可是不久伯蒂列库将军在







战争中因战败被免职，后来竟发狂死亡。然后这辆肇事的红色汽车又辗转为将军的部下某上尉所有。有一天，上尉在驾驶中撞死了两个南斯拉夫农民后，自己也碰撞树木不治而死。

大战结束后，新任的犹太人州长买下这辆车，但在4个月内发生4次车祸并弄断右臂。自出车祸后，州长深深觉得此车是不吉利的，本想派人把它毁了，但看到工程师沙吉斯很喜欢这辆红色汽车，所以免费转赠给他。

某日，沙吉斯也在驾驶中翻车被压死，然而那辆可怕的车竟几乎没有损坏。随后那辆车为一个宝石商所买，不过这宝石商也难逃厄运最后自杀身亡。后来是为一个医生所有。那医生自买人车后病人突然减少、生意愈来愈差，不得已又将它转卖给瑞士的一位赛车选手。这赛车选手在赛车中因出意外，自车内被抛出，头部撞上石壁而死。

于是，此辆车又成了某农场主的“坐骑”。他把它修理后驾驶出去，于半路上发生了故障不再前进。这时正好有人驾着马车经过，所以他拜托那马车主人帮忙，把这有故障的车子拖到街上修理，但想不到马车一拉汽车，汽车的引擎就突然发动直冲出去，并且把前面的马车碾过，再撞进了路边的水沟。这一次，马车主人、马和汽车主人都意外死亡。



逐渐地这辆红色汽车的诅咒愈来愈出名，后来它被汽车修理厂的老板哈许菲德买去修理，并且改涂成蓝色，但已没人敢买，不得已他只好自己留用了。

某一天他为参加婚礼，开着此车载了6名朋友赶路前去，途中在想超越前面的汽车时，一不小心就翻车了，顷刻间车内的7人有5人伤亡。

虽然这辆车是如此的不吉利，不过由于它是引起第一次世界大战的纪念性汽车，因此政府便将该车修理后寄存于维也纳博物馆。但第二次大战发生后，它被同盟国的空军轰炸成碎片、不留痕迹。算一算经此车所害的共有16人死亡，若连因此而起的第一次世界大战也算进去的话，大约死了一千几百万人，真是一辆被诅咒的不祥汽车啊！

为什么这辆车会给人带来这么大的晦气呢？人们百思不得其解。





## 爱因斯坦的大脑

科学泰斗爱因斯坦脑部结构的秘密，最近被加拿大神经学家破解，他的大脑负责数学运算的部分比常人大15%。这一发现一经宣布，立即在世界上引起轰动，爱因斯坦的身世也再次成为人们谈论的话题。

爱因斯坦被誉为人类历史上最具创造才华的科学家之一，1955年4月18日去世。去世前，他在医院里亲手写下一份遗嘱，明确表示死后将重归“神秘之土”，尸体进行火化，然后把骨灰撒在人们不知道的地方。在遗嘱的最后，他庄重声明：不允许像其他一些名人那样把自己的住所改成纪念馆。

此后，有关他的遗嘱，社会上流传着许多种说法。有的说他生前已经明确表示，死后捐出脑部供科学研究。也有人说，爱因斯坦想到了自己大脑的重要性，但并没有表示捐出的意思，还有人说，他重病期间，与主治医生认真探讨过这个问题，但没有作出肯定的承诺。

分析人士认为，爱因斯坦当然知道自己大



脑所具有的科研价值，因此如果他要力保脑袋和身体一起火化，不留给世人进一步研究，以其聪明，他必定会在遗嘱声明，“死后尸体完整火化”。实际情况是，他并未写上“完整”这个字眼，所以他至少已经默许了死后大脑供人研究。

那个年代已经开始流行脑切片研究，爱因斯坦应该知道，要阻止人们进行脑切片研究几乎是不可能的。

爱因斯坦去世时 76 岁，在普林斯顿医院为他治病的医生名叫托马斯·哈维。哈维对科学泰斗仰慕已久，他也一直在考虑爱因斯坦的才智超群这个问题。事有凑巧，那天负责验尸的正是哈维，所以他顺顺当当地把爱因斯坦大脑完整地取了出来。

哈维医生当时 42 岁，他把大脑悄悄带回家中，浸泡在消毒防腐药水里，后来又用树脂固化，再切成大约 200 片，并亲自动手研究大脑，同时也给科学界提供切片进行研究。

哈维保存大脑几十年，科学界也对大脑进行了几十年。据不完全统计，研究过爱因斯坦大脑的科学家不下百名。有人猜测，这其中肯定有惊人的发现，但很多科学家是在政府的授意下进行研究的，成果属于国家秘密，不便发表而已。





1997年，哈维已84岁高龄，他想到自己身体再健康，也会有死的那一天，便决定把脑切片送还爱因斯坦生前工作的地方——普林斯顿大学。

在“还脑”之前，哈维于当年的10月份带着爱因斯坦的脑切片，作了一次乘车横贯美国的旅行。爱因斯坦病中曾对哈维说过，他想作一次横贯美国东西之行，但这个愿望一直没有实现。如今，哈维带着他的大脑横穿美国大陆，算是替爱因斯坦实现了遗愿。

虽然爱因斯坦的大脑成了哈维的“私有财产”，但在此之前，美国早已意识到大脑的重要价值，虽然没有要求哈维把大脑贡献出来，但为了预防万一，一直暗中对哈维实验室提供保护。当哈维把大脑从实验室中取出，准备横贯大陆时，负责保护大脑的美国联邦调查局大吃一惊，连忙派人秘密跟踪。哈维不知道，他从东到西走了4000公里，联邦调查局特工竟然跟踪了他4000公里！

哈维顺利完成了“大脑长征”，正式把爱因斯坦脑部交给了普林斯顿医院保管，此脑经历43年的辗转，最终回到了爱因斯坦逝世的地方。大脑送回后，院方很快便收到几份希望进行研究的申请，其中包括加拿大安大略省麦克马斯特大学女教授桑德拉·威尔特森、日本群



马大学医学院的山口晴保教授。

山口教授 1998 年 10 月公开了初步的研究结果，他发现爱因斯坦大脑有明显老年痴呆的症状，他死时 76 岁，患腹部大动脉肿瘤。山口仍努力从大脑揭示爱因斯坦天才秘密。威尔特森教授领导的研究小组则发现爱因斯坦的天才是天生的，并非后天用功求学得来，证实后天的努力虽然也能成才，但天生天才也是事实。

据威尔特森研究的结果，爱因斯坦大脑左右半球的顶下叶区域，比常人大 15%，非常发达。大脑后上部的顶下叶区发达，对一个人的数学思维、想像力以及视觉空间认识，都发挥着重要作用。

爱因斯坦大脑的另一特点，是表层很多部分没有凹沟（回间沟），这些凹沟就像脑中的路障，使神经细胞受阻，难以互相联系，如果脑中没有障碍，神经细胞就可横行无阻进行沟通，思维活跃无比。威尔特森的研究小组，把爱因斯坦大脑与 99 名已死老年男女的脑部比较，得出了这一结论。

威尔特森的发现轰动了世界，但有些西方科学家呼吁，这一发现固然可喜，但应谨慎对待，因为凭着爱因斯坦的一个大脑就得出这样的结论，理由并不充分，因为那可能只是一般





聪明的犹太人普遍具有的脑部特征，爱因斯坦尽管生来是天才，但如果没有后天的培养和个人努力，天才也难发挥出超人的智慧。

哈佛大学比尼斯教授指出，爱因斯坦脑部的最新发现无疑有重大意义，但仍需要作更深入的研究和比较，才可对天才之脑下结论。

这位天才科学家的大脑的神秘还有待人们继续探讨。



## 马可·波罗的游踪

马可·波罗是一个对中外交流作出过特殊贡献的人，正是他使西方对中国有了一个较为具体的了解。但是，近年来，关于马克·波罗是否到过中国却有了争论。

《马可·波罗游记》是在 1298 年写成的。这一年，马可·波罗在战争中被俘，在监狱中，他向同囚一室的作家鲁思梯谦讲述了他在中国的种种见闻，由后者笔录成书。

《游记》的出现，使西方人对东方产生了极大的兴趣，掀起了一阵探寻东方世界的狂潮。哥伦布就是受到了马可·波罗的影响，在 1482 年 8 月 3 日，他带着西班牙女王致中国大汗的信件和一本《马可·波罗游记》，开始了一直向西的航行。

但是，也一直有人怀疑，马可·波罗真的到过中国吗？这已成为一个长期存在的历史疑案。1995 年，英国不列颠图书馆中国部主任伍德博士，概括前人提出的疑问，结合自己的研究，明确表示：马可·波罗并未到过中国。《游







记》中提到，在喀什、和田一带，丈夫如果外出超过 20 天，妻子就可以自行改嫁。实际情况是，这一带的居民信奉伊斯兰教，妇女言行谨慎，出门还戴面纱，根本不存在这种风俗。

《游记》中说，在张掖的一座庙中，有几尊 5 米长的卧佛。实际上，这里的大佛寺里只有一尊卧佛，竟然长度有 35 米。如果马可·波罗是亲眼见到，何至于相去甚远？

中国人用筷子吃饭，用毛笔写字，这对西方人来说非常新奇，但《游记》没有记载。和田盛产的丝绸、地毯和丝制品非常引人注目，马可·波罗作为商人应该注意到，但《游记》中也没有记载。还有敦煌的莫高窟、木活字这些让西方人惊叹的事物，根本没提到。

伍德博士认为最重要的是，《游记》中居然没有提到长城，更是不可思议。虽然现在人们所见的长城是明代时修建的，但土筑的长城就是今天从西安去敦煌的火车上还可见到。马可·波罗到中国的时候，即使长城没有修过，也会大规模存在着。很难想像一个远道而来的西方人对此不加关注。

伍德认为，如果马可·波罗真的如《游记》中写的，曾多次来往于上都（今内蒙古）与大都（今北京）之间，必定会经过长城，不应该在书中一字不提。





另外,《游记》中提到马可·波罗在元朝担任要职,曾在扬州做过官,还作为特使护送元朝公主出嫁波斯,但在中国的史籍中并没有任何记载,伍德甚至查找了扬州各种地方志,也没有找到马可·波罗的一点蛛丝马迹。因此,伍德大胆作出论断:马可·波罗不可能到过中国。

马可·波罗真的没到过中国吗?那么《游记》是怎么样写成的?许多人对伍德博士的结论不以为然,毕竟《游记》中的许多记载是真实的,就是长城,马可·波罗见到的也许是一段土围墙,他对此不一定感兴趣,或者是那位做笔录的作家不感兴趣,没把它写进《游记》。相信马可·波罗到过中国的人认为,《游记》没有写长城,并不等于马可·波罗没到过中国。

马可·波罗是否到过中国,看来现在还难以解答,要成为一个长期存在下去的悬案了。但是,《游记》对中西文化交流的历史贡献,却是无可置疑的。令人啼笑皆非的是,有人怀疑马可·波罗是否到过中国,可是,在中国一衣带水的日本,却开始流传着他到过日本的传说。

东瀛列岛上充满了这种令史学家啼笑皆非的怪异传说,有的简直是荒唐到了耸人听闻的地步。然而言者信誓旦旦,听者恍恍惚惚,是





真是假，还真难以判断。有的日本人认为，马可·波罗曾经到过日本。

马可·波罗曾到达当时最强盛的元帝国首都，并深受元世祖忽必烈的信任。他回国后写成了著名的《东方见闻录》，在西方引起了有史以来第一次的“中国热”。那么，马可·波罗去过日本吗？

1976年6月下旬，盛冈市教育委员会首次组织人员调查名顺川町报国寺内的罗汉堂，由当时岩手大学教授板桥源担任领队。他们逐次将堂内罗汉一尊一尊地仔细研究，发现其中有两尊罗汉酷似马可·波罗和忽必烈，这一发现马上轰动了日本。在当时发表的调查报告中，还提到报国寺的五百罗汉与中国天台山和香港的五百罗汉非常相似，三群罗汉中均有洋人。除此之外，在日本富山县射水郡下村的曹洞宋端龙寺的十六罗汉中，也发现了一尊“马可·波罗”。

当地人认为，在《东方见闻录》中，马可·波罗曾提到“吉班黄金之国”，就是看到在盛冈与富山之间的平泉中尊寺的金色堂之后，有感而发所记下来的，马可·波罗虽有在传记中用字遣词过度渲染之嫌，但是并没有凭空捏造的例子，况且“吉班”的发音与“日本”非常相似，或许马可·波罗真有此行也说不定。而且金碧辉





煌的金色堂建于 1125 年，与马可·波罗在 1274 年东渡扶桑的传说也正好吻合。

马可·波罗到底到过中国没有？他又到底到过日本没有？看样子，这真的只能成为一件历史悬案了。





## 拿破仑的死因

1798年5月19日，拿破仑作为远征军总司令出征埃及，要实现他儿时的东方梦想。在这场与英国争霸的殖民战争中，他占领了马耳他岛，征服了上、下埃及，进军叙利亚，消灭了两支土耳其军队，洗劫了巴勒斯坦和加里列。

就在这时，法国政局动荡不安。在国内，西部和南部发生了封建复辟势力的叛乱，人民的反抗运动日益高涨；在国外，俄、奥、英等6国又组成了“反法同盟”，从三面向法国发动进攻。在这种形势下，督政府的统治显得苍白无力，大资产阶级渴望着“铁腕人物和利剑”来保障其政治上的特权和经济上的利益。

此时，在拿破仑的脑海里也正酝酿着一个巨大的计划：“回巴黎去，夺取政权，挽救法兰西。”为此，他毅然地丢下了在埃及的2万法军，只率领500名亲信随从，巧妙地绕过英国海军的严密封锁，经历了40个昼夜的艰苦航行，突然出现在巴黎街头。巴黎沸腾了，一连三昼夜，市民在酒店痛饮，在街上唱歌，首都卫戍





部队高奏军乐，走遍市区。所有的阶层都在欢迎他。

1799年11月9日(雾月18日)，拿破仑在大资产阶级的支持下发动了“雾月政变”。他派兵包围了圣克卢议会，自己闯进正在开会的大厅，在这场针锋相对的斗争中，拿破仑尽管一度惊惧失色，但当他在恢复状态后，立即调动军队，不到4分钟，议员们夺窗而逃。1804年，当了5年第一执政的拿破仑，通过各种手段，被参议院加冕为法兰西皇帝，建立了法兰西第一帝国。

从1799年执政到1815年止，法国经历了6次反法联盟战争。其中有许多战役足以显示拿破仑卓越的军事才能，奥斯特里茨战役就是突出的一例。这一战，摧垮了第3次反法联盟；也是这一战，使英国首相皮特心力交瘁，一病不起，几个星期后就逝世了。临终前，他要人摘下挂在墙上的欧洲地图，悲伤地说：

“卷起来吧！今后10年不需要它了。”

1815年6月18日，滑铁卢大战打响了，拿破仑的作战计划，被后世认为是天才杰作。英军在威灵顿公爵的指挥下，勉强顶住法军排山倒海的进攻，直至最后极限。就在这千钧一发之际，布吕歇尔将军率领3万普军赶到，而拿破仑的格鲁军却毫无踪影。联军发起全线反





攻，拿破仑只有向法国败退。一切都宣告结束了。1815年6月22日，在议会的逼迫下，他签署退位诏书，结束了法国历史上的“百日王朝”的第二次统治，被囚禁在大西洋上遥远的圣赫勒拿岛。

在圣赫勒拿岛上，拿破仑度过了6年严加看管的囚徒生涯，终于在1821年5月5日下午4时45分去世。

关于他的死，众说纷纭——

死于胃癌，是一种最早最为普遍的说法。理由有三：其一，从遗传学的角度考察，癌症是他的家族的遗传症。其二，拿破仑本人也一直认为自己得的是癌症。其三，据传在尸体解剖时，发现其胃已溃烂，肝部微肿，其他内脏完好，身体肥胖。这一结论性的病情报告，在相当长的一段时期内，在史学界享有绝对的权威。

20世纪50年代初期，法国和德国的几家医学杂志多次发表文章否定拿破仑死于胃癌，文章认为，拿破仑得的是一种热带病。当他在进攻埃及和利比亚时就染上了这种疾病，圣赫勒拿岛为热带气候，因而他在流放期间旧病复发。

然而，随拿破仑在圣赫勒拿岛生活了6年的蒙托隆将军，在回欧洲后，否认了这种可能性。他一口咬定拿破仑是死于岛上流行的肝



病。

1982年初,《谁是杀害拿破仑的凶手》一书在法国问世,此书以大量的“史料”、“科学的凭证”,推翻了一个多世纪来的“权威”结论,“证实”了拿破仑是被砒霜毒死的。

这本书作者是瑞典医生、毒物学家斯坦·福舒夫伍德。他认真研究了拿破仑病症的记载,发现他在生命垂危之际有慢性砷中毒的各种症状:心悸,身体两侧、双肩和腰部剧痛,肝脏肿大,四肢无力,除头发外全身汗毛脱落……

为了从科学上找到凭证,他四处奔波,几经周折,终于弄到了几缕拿破仑的头发。在化学分析中,测定出受害人体内砷的含量是正常人的13倍。多次化验的结果都证明:拿破仑是被小剂量的砒霜慢慢毒死的。

为了证实这一结论的可靠性,这位瑞典医生还对曾生活在拿破仑身边的人进行了逐一分析,找到实施这一计划的重大嫌疑人犯,那就是他过去的部下,一位在战场上毫无建树的蒙托隆将军。蒙托隆利用负责拿破仑生活日用品供应的便利条件,在他专用的淡葡萄酒中施放砒霜,使之日积月累,逐渐中毒死亡。

福舒夫伍德从大量的历史事件中证明他完全有作案动机,一方面是与拿破仑的私怨,另一方面则是受阿图瓦伯爵之命,充当了拿破







仑身边的一名奸细，伺机进行谋杀，以消除波旁王朝因拿破仑的存在而导致的心理上的恐怖与不安。

拿破仑究竟是怎样死的呢？这个问题还有待于有关的专家的进一步的考证。



## 神秘的艳后

克里奥帕特拉七世是埃及国王托勒密十二世和克里奥帕特拉五世的女儿，生于公元前69年，从小在宫廷中长大。她是马其顿人的后裔，美貌出众，姿色超群。她的一生和好几位古罗马政治要人密切相关，她的死更是一个千古的谜团。

公元前51年，托勒密十二世去世，按照遗诏和当时法律规定，21岁的克里奥帕特拉和比她小6岁的异母弟弟结成夫妻，共同执政。

由于在宫廷斗争中失败，公元前48年，克里奥帕特拉被其弟逐出亚历山大城。她野心勃勃，在埃及和叙利亚边界一带招募军队，准备回埃及跟弟弟争夺王位。此时，适逢恺撒追击其政敌庞培来到埃及，他以罗马国家元首的身份，对埃及王位之争进行调停。在此过程中，克里奥帕特拉的一个党人想出了一条巧计：把女王包在毛毯里，然后派士兵化装成商人，把女王抬到恺撒的行宫。当时恺撒还以为是行囊，打开一看，使恺撒又惊又喜，出现在他面前的





竟是一位具有维纳斯女神般的黄金身段、妩媚绰约的风姿、甜美艳丽的女子！恺撒立刻为她的美貌所倾倒。

克里奥帕特拉夜闯军营的“壮举”，后来自然得到了满意的回报，她成了大权独揽的埃及女王。不久，克里奥帕特拉为恺撒生下一子，取名托勒密·恺撒或恺撒·里昂。

公元前47年9月，恺撒在平定小亚细亚的战乱和庞培余党后，回到罗马，但他无时无刻不思念克里奥帕特拉七世。公元前45年，克里奥帕特拉七世应恺撒之邀来到罗马。当她进入罗马城时，恺撒亲自去迎接，轰动了整个罗马上层社会，一些罗马达官贵人都以瞻仰艳后的风姿而感到荣幸。据说，连一代高士西塞罗也来到艳后面前顶礼膜拜。不料恺撒于公元前44年3月15日被刺身亡，克里奥帕特拉也就怅然离开了罗马。

恺撒死后，安东尼称雄罗马。当他巡视东方殖民地时，在小亚细亚的塔尔索马城，派人传达召见女王的命令。为了取得这位新贵的欢心，她刻意将自己打扮起来，显示出动人心魄的魅力。这位早在罗马时就已使安东尼垂涎欲滴的美人，很快便投入了他的怀抱。安东尼毅然放弃了他到东方的使命，乘坐女王的豪华游艇，一起回到了亚历山大城。从此，他俩如胶似



漆,恩爱非凡,在埃及王宫厮混了漫长的5年。这期间,安东尼也曾回过一次罗马。为了政治需要,他违心地与政敌屋大维的姐姐成婚,但不久便找到借口回到东方,遗弃了他的妻子,与克里奥帕特拉举行了婚礼。

这种违反罗马婚俗的举动,自然遭到了舆论的谴责,加上他擅自将罗马帝国在东方的大片殖民地,送给了被他尊奉为“众王之女王”的克里奥帕特拉,这就更加激起了罗马人的愤怒。在屋大维的煽动下,罗马元老院和公民大会,撤消了他的执政官职务,并剥夺了他的一切权力。

公元前31年,安东尼与屋大维会战于阿克提乌姆海角。从实力看,双方各有优劣,不相上下。然而,正当酣战之际,克里奥帕特拉突然命令她的舰队退出战斗,结果使安东尼海军阵容大乱。当此胜败存亡的紧急关头,身为全军主帅的安东尼,一看见艳后已率舰逃跑,居然丢下为自己血战的10万将士,乘一只小船追赶艳后而逃亡埃及。1年后,屋大维兵临埃及,由于埃及军队叛变,安东尼见大势已去,解下披甲,抽出佩剑,结束了自己的生命,时年52岁。

克里奥帕特拉被屋大维生俘后,她还抱着一丝幻想,想以美色再次迷惑屋大维,但没有奏效。一天,当她得知她将作为战利品被带到罗马游街示众的消息后,便恳求屋大维让她为去世的





安东尼祭奠。她写好了自己的遗书。沐浴后,用了一顿丰盛的晚餐。此后,便怅然地进入自己的卧室,安详地平躺在一张金床上,从此再没有醒来。

慌忙赶到的屋大维展开了她的遗书,女王恳求让她与安东尼埋葬在同一墓穴里,词情恳切,哀婉动人。屋大维见她自杀了,便下令将她的遗体安葬在安东尼身边。

克里奥帕特拉女王自杀了。这位绝代佳人的死,不仅给后人留下了许多脍炙人口的佳话。而且为古今中外史学家留下了一个至今不解之谜:她究竟是用什么方法自杀的呢?

传统观点认为,女王事先安排一位农民带进墓堡一只盛满无花果的篮子,里面藏有一条叫“阿斯普”的小毒蛇,让它咬伤了自己的手臂,导致中毒昏迷而死。或者是,女王早就把蛇喂养在花瓶里,用一枚金簪刺伤它的身体,引它发怒,直到它缠住她的手臂。

另一种意见认为,女王不是死于毒蛇,而是用一只空心锥子,刺入自己的头部所致。然而,也有不少人反对上述两种意见,因为死者尸体上没有发现有刺伤和咬伤的痕迹,在墓堡中也未找到任何有毒的小蛇,他们认为是服毒而死。

坚持是毒蛇咬死的人根据考证材料提出:墓堡朝向大海的一侧开有一个窗户,受惊的毒蛇是





可以从这里溜走的。另外,女王的医生认定:“在她的手臂上,确实有两个不大明显的疤痕。”但是,后人在死者身上没有见到刺伤和抓咬的痕迹,究竟谁的说法更接近事实的真相呢?

看样子,埃及艳后的死只能成为千古之谜了。



# 神秘的巧合现象之谜

---



## 死亡巧合

“乌鸦报丧”向来被视为不虞之兆，做事人们也向来择日而事，这些有道理吗？也许不祥之物真的可能导致灾祸。

1867年5月30日，公主玛丽亚·德尔·博佐·德拉·契斯泰尔娜和意大利王子奥斯塔公爵阿马德奥在都灵结婚。可是这个喜庆日子却被一系列不幸事实搅得暗然失色：

- ①公主的服装保管员自缢而死；
- ②王宫看门人割断了自己的喉管；
- ③婚礼队伍的引导官中暑摔倒；
- ④火车站站长在蜜月火车站的车轮下丧了命；
- ⑤国王的副官从马上跌下致死；
- ⑥男傣相开枪自杀。

事后，曾有好事者暗中调查了许久，调查发现以上几位人士的死伤均无任何关联，不是有人故意为难公主而蓄意操纵。但这对夫妇婚后的生活没有一天幸福快乐过。







## 贵卑之合

“一样的禀性，不同的命运”，所以这个世界有国王，有布衣。

1900年7月28日，意大利国王乌尔伯托一世和他的随从副官来到距米兰几英里的蒙扎市，第二天国王要为体育运动会颁奖。在到达的当天夜里，国王和副官去一家小饭店进晚餐。当店主让他们点菜时，国王发现店主的容貌和身材都和自己一模一样。他们一交谈，得知他们在许多方面都出奇地相似，这使两人都大惊异。

两人出生在同一地同一年的同一天(1844年3月14日)，名字都叫乌尔伯托。两人都于1868年4月22日结婚。他们的妻子都叫玛格丽特，他们的儿子都叫维多利奥。在乌尔伯托国王加冕那一天，另一位乌尔伯托的饭店正式开张。

国王对这些巧合惊讶不已，他问这位店主他们以前怎么从未相逢。店主告诉他说，实际上，他们曾两次因作战勇敢被一起授过勋，一





鎰是在1966年，那时店主是个士兵，国王是上校。第二次是在1870年，两人分别晋升为军士和军团指挥官。店主说完这些后，又忙他的生意去了。国王转身对副官说：“明天我要让此人成为意大利国王的骑士，明天一定要他参加大会。”

第二天，国王信守其言，派人去找那位酷似者，但他被告知，此人当天因枪枝走火被打死了。国王闻讯大惊，他的副官去了解何时举行葬礼，他要亲自参加。正在这时，有个刺客向他开了三枪，第一枪没有击中，后两枪打中了他的心脏，他当场死去。





## 无法想像的巧合

“世界之大，无奇不有”，巧合之奇，令人无法想像。

19岁的弗兰茨·里克特是第一次世界大战后奥地利运输队中的一位志愿兵，他因患肺炎住进医院。在这家医院中有另一位病人也叫弗兰茨·里克特，也是19岁，患的也是肺炎，也是运输队的志愿兵。两人都出生于西里西利。

1920年的一天，3位英国人在秘鲁乘火车旅行。他们发现那车厢里只有他们3个人。互相介绍后得知，一个人姓宾厄姆，别一个姓鲍威尔，第3个人的姓是前两人之合：宾厄姆鲍威尔。

1930年的一天，约瑟夫·菲格洛克正在底特律的街上行走，一个小孩从路边高楼的窗子上掉下来，落在他身上。一年后，这同一个孩子又从同一扇窗子掉落下来，又落在同一个人身上。两人都未受严重损伤。



## 巧合的灾祸

“不祥之物”总是不祥的，手枪、汽车、子弹，在这些不祥的物体之后，难道有什么在操纵吗？

1866年5月，俾斯麦亲王在下林登乘马行进。有一个名叫科恩·布林德的学生靠上来，拔出左轮手枪近距离向他开了四枪，其中两枪未击中目标，一枪打在俾斯麦肩膀上，还有一枪击穿了他的胸部。这位铁血宰相并未受致命伤，6天后，他又再次露面，身体笔挺，威严赫赫地骑马行进。那时布林德已经被捕，枪也被夺下了，那支枪被当成这一事件的纪念品送给了俾斯麦。

1886年，有一天我的友人利奥波备的父亲正同俾斯麦在一起，同在屋中的还有几位女士。午餐后，俾斯麦夫人领着女士们参观各个房间，向她们展示房中的历史陈列物。俾斯麦本人和男宾则留在客厅里抽着汉堡雪茄。在首相的书房里可以听到妇人们的讲话声。“这一件”一个声音说道：“是布林德1866年向首相



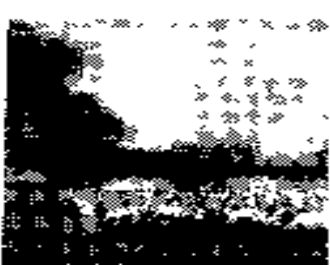


行刺时用的手枪。”于是传来了一阵饶有兴味的噉噉喳喳的声音，紧接着发出一声巨响。俾斯麦从椅子上跳起来，冲到隔壁房间里，但见女士们目瞪口呆地立在那里，不知所措，空气中缭绕着一股火药味。那枝手枪掉在地上，还在冒烟。首相少有地大发雷霆。他怒喝着：“你们怎么这么愚蠢，竟去动这枝枪！”这次没有人被击中真是奇迹。此后任何人都不允许再去碰这枝枪。

1906年，我的友人利奥波德同他的几个表亲住在腓特鲁。那是一个潮湿的午后，有几个年轻人来吃午饭。利奥波德让他们参观俾斯麦的书房。他从写字台上拿起那枝手枪，说：“这是1866年布林德刺杀俾斯麦时用的手枪。20年后，当我的父亲在这儿的时候，有几位女士访问这里，其中有一位拿起这枝枪，愚蠢地扣动了扳机，就像这样……”话音未落，火光一闪，发出一声巨响，他们急忙闪开，脸色苍白地面面相觑。姑娘们中有一位手上受了轻伤。利奥波德本人手指流了血，手被子火药灼伤。那颗子弹，也是布林德手枪中的第六颗，即最后一颗子弹，嵌在他上臂的肌肉里。

1883年，美国得克萨斯州哈尼格罗吾的亨利·齐格兰德抛弃了他的情人，他的情人因此自杀。她的兄弟要为她报仇，开枪击中格兰





德。子弹只是擦伤了他的脸部，钻进一棵树里。那位兄弟以为齐格兰德已死，自己遂自杀身亡。

1913年，齐格兰德要把曾被子弹击中的那棵树伐倒，这是一件困难的工作，于是他使用了炸药。炸药的爆炸使树中那颗子弹飞起，正好击中齐格兰德的头部，将他打死了。这颗子弹历经30年后终于打中了它的目标。

第一次世界大战开始时，德国间谍彼得·卡尔品潜入法国，刚一入境就被法国情报人员抓获。他们将此事秘而不宣，并以卡尔品的名义不断给他的上寄去假情报，同时截取寄到他名下的一切经费。此事一直进行了3年，直到1917年卡尔品逃跑。法方截取的那些经费被用来购置了一辆汽车。1919年，这辆车在还处于法国占领下的鲁尔撞死了一个人，他不是别人，正是逃跑了的间谍彼得·卡尔品！





## 战争巧合

世界上的万事万物中，有些事情巧得天设地造，令人难以相信，但事实却是千真万确的。

第一次世界大战的一次战役中，英军二等兵史密斯正举枪向 50 米外的一个德国士兵瞄准，准备消灭他。谁知德国士兵抢先一步，首先向史密斯开了枪。枪响了，史密斯并没有送命，德国士兵的子弹竟射进了史密斯的步枪枪膛。现在这支步枪还保存在英国美斯顿博物馆内。

第二次世界大战期间，德国的一艘潜艇偷袭英国运输舰奥立弗·伯朗奇号，该舰被炸得四分五裂。德国的潜艇得意忘形潜出水面庆贺胜利，正在此时，英舰上一辆被鱼雷轰上空中的三吨重的坦克从天而落，恰恰击落在潜出水面的艇中间，一下子将潜艇劈为两半，潜艇上的法西斯分子全部被葬身海底。

1929 年 10 月 16 日，地处南半球的澳大利亚春意正浓之时，有一艘名叫“玛梅德”的英国



快速帆船载着 21 名水手，从悉尼港扬帆起航了。他们作梦也没想到，此次航行凶多吉少。

帆船出发前 4 天，平安无事。第 5 天下午，风云突变，狂风大作，海面掀起惊涛骇浪。一个巨浪扣来，将帆船打翻，21 名水手全部掉入水中。他们在生与死之间进行顽强拼搏，几个小时后，他们筋疲力尽地爬上一块礁岩，绝处逢生，21 个人也算命大。3 天后，当 21 名水手就要饿得不行时，被一艘名叫“斯依福特修阿”的轮船发现并救了上来。大家死里逃生，高兴劲尚没消尽，第 3 天，斯依福特修阿号也搁浅翻了船。巧的是，8 小时之后，嘎巴拿·莱迪号发现了他们，将两船人全救了。没想到，船员们没等缓过劲呢，仅过了 3 小时，嘎巴拿·莱迪号突然起火，船员们只好仓皇跳上救生艇逃命。就在他们漂浮在大海上，又冷又饿时，一艘澳大利亚政府的快艇库存梅特号使他们再次获救。难道是死神依附在玛梅德号船员的身上了？疑问刚提出，18 个小时后，库存梅特号又遇上风暴沉入大海。船员们又纷纷跳进大海中挣扎，不久，他们又幸运地被邮船丘比特号营救上来，大家兴奋极了。可是高兴得太早了，出人意料，丘比特号又撞上了暗礁。这下，就使 5 名船长加上 123 名船员统统落水。

绝望了，等死了。谁想到，运气又来了！英







国客轮希蒂·奥普·里兹号来了，它成了大救星，使船员终于在第5次获救了。

这是一件航海史上罕见的、不可思议的事。在短短的两个星期之中，竟连续发生5次遇险，5次得救，而且没有一人死亡！这种巧合可真有些离奇了。



## 科学著作问世的巧合

国外一些学者曾对历史上欧洲著名科学家的活动作了研究，特别是对他们重要的科学著作的写作年代进行探讨，发现了其中的一些巧合的事，如惠更斯·克利斯琴（原籍荷兰，后期居住法国，17世纪杰出的力学家、物理学家和数学家，他创造了光的波动学，发明了最初的摆钟，他确定当时所观察到的土星附近附属是土星环）、牛顿（英国天才物理学家、力学家、天文学家和数学家）、G·W·莱布尼茨（德国科学家、大数学家、哲学家）、罗蒙诺索夫（俄罗斯天才的博学者，现代自然科学创始人之一）、A·库伦（法国物理学家，发现了电荷和磁极相互作用的定律——库仑定律）、M·法拉第（英国伟大的物理学家）、J·C·麦克斯（英国卓越的物理学家，电磁理论创始人之一），以及其他许多科学家，把他们的杰出著作的问世时间对比一下会发现，平均每11年就有一本重要的著作或重大的发明问世。





## 20 世纪历史事件的巧合

把 20 世纪国内外发生的一些重大事件排列起来,其中有些巧合还是很有意思的。

20 世纪初,我国就发生了八国联军侵华和义和团反帝活动,由于清政府的腐败,于 1901 年签订了丧权辱国的《辛丑条约》。1911 年,爆发了著名的辛亥革命,推翻了两千多年的帝制,第二年成立了中华民国,孙中山就任临时大总统。1922 年到 1923 年,在中国共产党的领导下,出现了第一次工人运动高潮,如香港海员罢工、安源煤矿工人罢工以及震惊中外的二七大罢工等,中国共产党第三次全国代表大会的召开,并实现了国共第一次合作。革命根据地第五次反“围剿”的失败,红军被迫长征则发生在 1934 年。到 1945 年,世界范围内发生了一系列重大的事件:苏联红军攻克柏林后,又出兵我国东北;美国在日本扔了两颗原子弹;日本宣布投降等都发生在这一年;而我国,中共七大胜利召开,抗日战争取得胜利,国共重庆谈判等一系列事件也同时发生在这一年





夏秋两季。1956年，赫鲁晓夫在苏共二十大上全盘否定斯大林，发生了匈牙利事件，苏军出兵匈牙利；同年中国共产党也召开了第八次代表大会，基本完成了生产资料所有制的社会主义改造。1966年到1967年，我国“文化大革命”的全面开展，一月风暴，全国全面大夺权等。1978年，我国开始搞改革开放，1989年发生了那场政治风暴。以后是东欧各国巨变，苏联解体等等。





## 概率与巧合

巧合的概率有多大，如何面对众多的巧合，这将是统计学的瓶颈问题。

1970年初，英国演员安东尼·霍普金斯签了一个演出合同，在根据乔治·法弗的《从彼得罗夫卡来的姑娘》一书改编的电影中担任主角。他跑遍了伦敦的察灵克罗斯路上的所有书店去找这本书，都未能如愿，几经失败后，他只好走进兰彻斯特广场地铁站打道回家。这时他发现在车站长凳上正放着一本他要找的书。这显然是哪个行人遗忘在那里的。

两年后，霍普金斯在维也纳从事电影制片工作，乔治·法弗访问了他。法弗说，《姑娘》那本书他自己一本也没有了，他已把最后一本送给了他的一位朋友，这位朋友在伦敦把书丢失了。“是不是这一本？”霍普金斯把捡到的那本递过去问道。“在书的页边上草写着批注。”是的，这的确是法弗自己的那一本。《从彼得罗夫卡来的姑娘》终于回到家了。

汤姆·利奥纳德是英国沃里克大学的统



计教授，他在1974年对亚瑟·凯斯特勒作了如下论述：

“根据定义，一特定巧合事件发生的可能性是无限小的。但对于具体的个人，可能发生巧合但碰巧没有发生的事情是无限多的，如果我们把所有可能发生巧合的事情归总起来，那么我们就可以发现至少其中在这个人一生中发生的概率是非常大的。如果许多人都说他们从来未经历过极大的巧合，那我的确会感到奇怪。

“我所知道的最巧合的事情是这样的：一位新来的统计学教授在本大学所做的首次讲演中对他的学生就概率问题做了描述，为证明概率，他从衣袋里掏出一枚硬币，抛向空中。硬币落在光滑的地面上，转了一会儿，停住了——它竟然是垂直地竖立在那里！周围响起了雷鸣般的欢呼声。这就是许多可能发生的巧合中的一个。”

数学家沃伦·韦弗计算过，一枚圆形硬币抛出后最后竖立静立在那里的可能性很小，大约十亿分之一。





## 后 记

尊敬的读者：

当您结束了一天的劳累，酒余饭后，打开这本薄薄的小书，并被那些神秘的事件、故事、现象以及个别人的体验，深深地吸引的时候，作为本书的编者，我要向您表示我真诚的谢意。

您的热心和专注，说明了我的工作是有意义的。

事实上，给读者朋友们奉上一剂“工作和学习之余的轻松剂”正是本书的编撰目的！

在繁忙、紧张、高节奏的现代生活压力下，我真诚祝愿读者朋友们，在阅读这本小书时，能获得一个轻松、愉快、健康的好心情！

我们要向读者朋友们慎重指出的是：书中所言的一切都应当是“神秘其实并不神秘”。因为它之所言，大都是没有科学依





据，也经不起科学推敲、论证的！许多事例，只是一些传闻（甚至可能是讹传！）；许多现象也只是人们的一种错觉、幻觉；还有一些现象是暂时没有破解的“谜”……

对于这些，我们理当不能认定它就是事实！

科学必将战胜愚昧，文明必将战胜野蛮。一切披着神秘的外衣的东西，都将在科学的显微镜下，露出它的本来面目！

这本小书中所列举的一切也不会例外。

编 者

2001 年 12 月

